

ANUARIO

Revista editada por EE.GG.LL.

DE LETRAS

Teatro intercultural
Conociendo a los peruanos como son

Concurso de ensayo
La universidad que queremos

Carlos Garatea
Entrevista



90
AÑOS

PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

La importancia de participar

El presente número de *Mural de Letras* aborda, de manera primordial, un tema que viene constituyendo una preocupación entre las personas que nos sentimos comprometidas, de alguna forma, con la Universidad. Nos referimos a la calidad académica, asunto que concierne no sólo a ustedes, estudiantes, sino a docentes y autoridades. Como probablemente sepan, ciertos indicios nos han puesto alertas ante una posible disminución en el nivel académico de nuestra casa de estudios. En este contexto, el tema se ha tornado central en la discusión sobre el futuro de nuestra universidad (aunque, como es obvio, no se trata de un problema asociado sólo a nuestra institución, sino a la sociedad en general).

Nada ganamos los docentes considerando responsables de tales problemas exclusivamente a los estudiantes. Por el contrario, tal como se sugiere en este número de *Mural de letras* y desde la editorial del Decano, este problema responde a características propias de nuestra sociedad que trascienden el ámbito de nuestra casa de estudios (muchas veces, la baja calidad del sistema educativo secundario y la mercantilización de los servicios universitarios, son sólo dos ejemplos). Pero, además, la responsabilidad de la disminución de la calidad académica alcanza a docentes y autoridades, ya que unos y otros somos también responsables de que el nivel académico se mantenga dentro de lo deseable para una institución de la envergadura de la nuestra y deberíamos estar profundamente comprometidos con ese fin. En ese sentido, todos estamos llamados a afrontar este problema y hay consenso, como se ve en este número, con respecto a que resolverlo es tarea de todos. Así, en este *Mural de Letras*, descubriremos algunas de las cosas que se vienen haciendo desde los Estudios Generales Letras para buscar soluciones. Aparecen aquí, los cursos complementarios, los exámenes de clasificación y los talleres. Todas estas medidas apuntan a hacer que la Universidad sea accesible para todos o, en otras palabras, a que todos los estudiantes estén en condiciones de abordar los desafíos que plantea la universidad.

Este número reúne también las opiniones de distintos actores sobre el tema. Los textos elaborados por sus compañeros Gloria Cornelio y Piero Ponce, así como la entrevista al profesor Carlos Garatea, nos muestran la manera en que estudiantes y docentes entienden y asumen el problema planteado en estas páginas. En esa línea, merece especial atención la publicación de los trabajos ganadores del concurso *La universidad que queremos*, gracias a los cuales nos topamos con las ideas de dos inteligentes compañeros: Jesús Franco Salazar y Juan Miguel Espinoza, quienes, con sus ensayos, nos revelan las inquietudes de muchos jóvenes y, a la vez, nos enseñan que, más allá de los problemas, los estudiantes de nuestra Universidad están llenos de potencialidades y siguen siendo profundamente reflexivos. Ello, ciertamente, nos reconforta.

El Editor ■ ■

Créditos

Estudios Generales

Letras

Consejo Editorial:

Fidel Tubino
Estrella Guerra
Julio del Valle

Editor:

Roberto Zariquiey

Diseño, diagramación y fotografías: Dirección de Comunicación Institucional

Contáctanos a:

rzariquiey@pucp.edu.pe

Índice

Editorial	3
Expresión	4
Al pie de la letra	5
Deletreando	6, 7
Aportes	8
Fuera del aula	9, 10, 11
Entrevista	12

Palabras del decano

La Universidad no es una isla, es un espejo de la realidad. En ella se refleja de formas múltiples lo que sucede en el Perú. Un país en el que —cada vez más— las diferencias culturales marcan asimetrías sociales y la convivencia se torna más heterogénea y compleja. Estas asimetrías, complejidades y heterogeneidades se evidencian también en la Universidad.

Pero la Universidad no sólo es espejo, es también propuesta, alternativa frente a lo que existe de hecho. Por ello, ante el cierre de Ciclo Inicial es necesario establecer un tratamiento diferenciado de las asimetrías en habilidades y conocimientos básicos que los estudiantes acarrearán desde el colegio, dado que el sistema educativo peruano reproduce inequidades, que se reflejan en los disímiles niveles de aprendizaje que poseen los estudiantes. Por eso, es necesario afrontar estos problemas para que todos tengan la oportunidad de acceder desde el inicio de sus estudios universitarios a los niveles de excelencia académica que la formación de la Pontificia Universidad Católica del Perú exige.

Esto es justamente lo que Estudios Generales va a hacer a partir del próximo semestre, mediante la aplicación de una prueba de clasificación validada el 2007-1. Esta prueba nos permitirá determinar qué alumnas y alumnos necesitan llevar cursos complementarios que les permitirán, en el futuro inmediato, acceder con mayores elementos de juicio a la oferta educativa que nuestra Universidad propone.

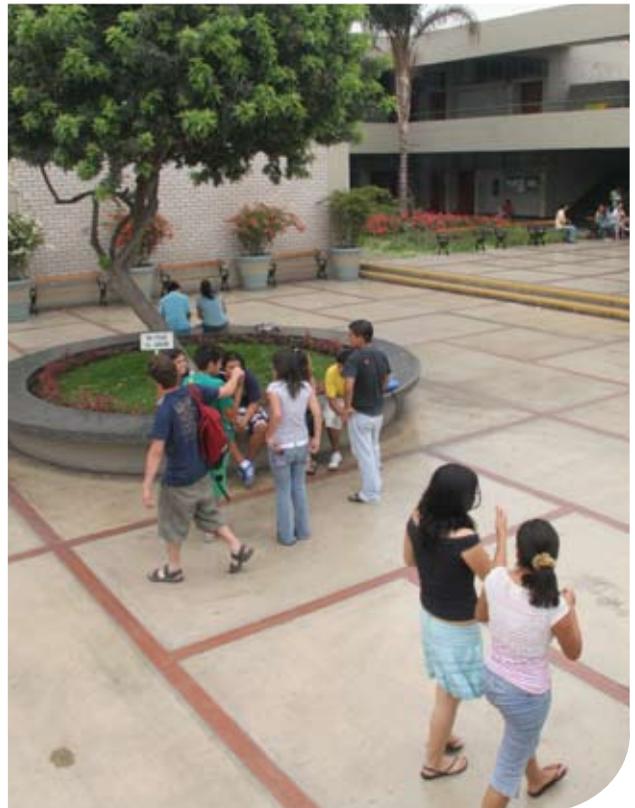
Por otro lado, un aspecto sustancial de la propuesta educativa de Estudios Generales Letras es la ampliación y consolidación del régimen de las tutorías. Es importante que ustedes, alumnas y alumnos, empiecen desde un inicio a hacer un buen uso de la libertad de elección que la PUCP promueve como forma de educar en autonomía. Es necesario que ustedes, jóvenes, aprendan a orientarse, a escoger con criterio selectivo y crítico las opciones más adecuadas dentro de un mundo cada vez más saturado y confuso.

Por ello, a partir de este semestre —a través del curso-taller de Introducción a la Vida Universitaria— se ofrecerá a ustedes, siempre que lo requieran, la posibilidad de integrarse a un sistema de tutorías grupales que les permitirá ubicarse académicamente y orientarse de manera vital con mayores recursos y elementos de juicio.

La excelencia académica es parte de la excelencia humana; así pues, hacer todo lo que esté a nuestro alcance para aproximarnos lo más posible a ella es parte esencial de nuestra tarea.

(Fidel Tubino Arias-Schreiber)

Decano de la Facultad de Estudios Generales Letras



Sobre el nivel académico que deben tener los Estudios Generales

(Piero G. Ponce Ugolini)
20050897



Muchas universidades en el mundo incluyen como primera etapa en la carrera universitaria un periodo de estudios generales, fundamental para que los estudiantes adquieran una cultura general que les permita afrontar con mayor capacidad y versatilidad los futuros retos de su pronta vida laboral. Ése es el caso de la

Pontificia Universidad Católica del Perú, donde hubo siempre un alto nivel de exigencia que obligó a los estudiantes a esforzarse y prepararse de la mejor manera posible para desarrollar sus capacidades al máximo.

Actualmente, estamos ante un problema que es necesario afrontar y asumir como nuestro: el nivel educativo escolar ha disminuido y esto influye en las capacidades con las que iniciamos nuestra vida universitaria. Según transcurren los años, ingresa a la Universidad un mayor número de alumnos y, muchas veces, éstos presentan un nivel educativo menor al esperado, a causa de las carencias existentes en la educación escolar peruana. Esto puede ocasionar que EE.GG.LL. deje de ser una unidad con un excelente nivel académico, y se convierta, poco a poco, en una suerte de etapa de nivelación postescolar en la cual los profesores empiecen a disminuir su nivel de exigencia y a calificar con notas más altas al comprobar que semestre a semestre desaprueban un número mayor de alumnos en sus cursos. Del mismo modo, varios alumnos se quejan del nivel de exigencia que tienen muchos profesores, mientras que aprueban la labor de los docentes que son más condescendientes con ellos, sin darse cuenta de que lo realmente importante de estudiar en una universidad es cuánto estamos aprendiendo.

Debemos evitar que Estudios Generales se convierta en el nuevo Ciclo Inicial, sobre todo, ahora que esta unidad académica ha sido clausurada, y el número de alumnos en Estudios Generales seguro se incrementará. Sabemos que no va a haber una solución inmediata al problema del nivel escolar peruano, al menos no por ahora; sin embargo, el nivel académico en el que nos encontramos es un tema que nos concierne a todos los estudiantes universitarios. Por eso, debemos solicitar a los profesores que no bajen el nivel académico de sus cursos y, por nuestra parte, debemos ser más exigentes y críticos con los temas que se exponen en clase. Así, podremos contribuir a mejorar el nivel actual de Estudios Generales Letras, para que siga formando a los profesionales que el país necesita.

Sobre el nivel académico que debemos alcanzar



(Gloria Cornelio)
Presidenta del Centro Federado de Estudios Generales Letras.

En la actualidad, la educación peruana en general, tanto en el nivel secundario como en el universitario, no posee la calidad que quisiéramos. La preparación académica de los postulantes a las universidades no siempre es la más adecuada y aunque la PUCP ha diseñado una serie de estrategias para que ingresen sólo los alumnos con más potencial, muchos de nosotros todavía no hemos desarrollado apropiadamente nuestras habilidades para poder obtener un buen desempeño universitario. Esto se refleja en el considerable número de compañeros que son eliminados de la Universidad o se encuentran con carta de permanencia.

En este contexto, los primeros semestres dentro de la Universidad tienen como objetivo desarrollar una serie de habilidades y capacidades que nos ayuden a superar nuestras limitaciones y nos permitan alcanzar el más alto nivel académico. Hasta el año pasado, muchos compañeros nuestros iniciaban este proceso de preparación dentro de Ciclo Inicial y lo completaban cuando pasaban a Estudios Generales Letras. Pero, desde el presente año, debido a la desaparición de Ciclo Inicial, la unidad de Estudios Generales Letras ha preparado una serie de exámenes que buscan constituirse en filtros para medir el nivel académico de los que ingresan. Estos exámenes permitirán que sólo los estudiantes que estén verdaderamente aptos accedan a los cursos del campo de formación humanística y científica que ofrece Estudios Generales Letras. Aquéllos que todavía no estén preparados podrán recibir los insumos necesarios gracias a un conjunto de cursos que se han diseñado especialmente para satisfacer sus necesidades.

El paso por Estudios Generales Letras es fundamental para reforzar nuestra formación integral y humanística, y es esencial para nuestro futuro profesional, ya que enriquecerá nuestra cultura y ampliará nuestras perspectivas y capacidades. Pero, para lograr el nivel académico deseado y cumplir con los fines mencionados, no sólo es necesario la disposición de los profesores y del personal de la unidad; sino que también es fundamental que nosotros nos comprometamos y mostremos disposición hacia el estudio.

Gracias a las herramientas que nos brinda los Estudios Generales Letras, nuestro nivel académico al pasar a una facultad es altamente superior al que teníamos al ingresar a la Universidad. Debemos aprender a valorar esta oportunidad y debemos aprovechar este periodo académico para nutrirnos de toda la gama de conocimientos que nos ofrece la Universidad. Seamos constantes y triunfaremos.

En esta sección ofrecemos algunas recomendaciones sobre cómo comportarnos en los espacios compartidos a fin de hacer mejor la convivencia entre alumnos y profesores. Se trata de sugerencias que, de ser acogidas, nos beneficiarán a todos.

dedo meñique

Alumnos, profesores y personal administrativo transitan a diario por los patios y pasadizos de nuestra facultad, se detienen algunos minutos en la “cevichería”, se sientan en las mesas de ajedrez, utilizan los servicios higiénicos, compran algo en las máquinas dispensadoras y recurren a la misma fotocopidora para reproducir algún texto o dejar alguna separata para los alumnos. Como ven, el espacio es utilizado y compartido por todos, por eso, te ofrecemos algunas recomendaciones sobre cómo debemos comportarnos en estos espacios comunes para mejorar nuestra convivencia. Ten en cuenta que estas recomendaciones no son imposiciones, sino sugerencias que optimizan el espacio que todos habitamos y utilizamos.

- ⦿ Cuando converses o participes de cualquier actividad de recreación en los espacios compartidos de Estudios Generales Letras, no incomodes a tus compañeros, ni hagas ruidos que puedan interrumpir a los profesores en el momento en que estén dictando clases.
- ⦿ Cuida tus objetos personales y no olvides llevarlos contigo cuando abandones un ambiente.
- ⦿ En la sala de estudios, en la sala de informática y en el local del Centro de Estudiantes es necesario guardar silencio y respetar el trabajo que estén realizando tus compañeros.
- ⦿ Es tu responsabilidad portar algún documento que te identifique como estudiante de nuestra Universidad. Dicho documento te será exigido en el momento en que te presentes para rendir algún examen, quieras emprender un trámite o solicitar algún servicio en mesa de partes.
- ⦿ Las mesas y sillas de la “cevichería” están a nuestro servicio y, en ese sentido, son de todos. Trata de no deteriorarlas, lo mismo sucede con las carpetas y las paredes de los baños: no escribas en ellas y evita dejar cualquier tipo de marca sobre su superficie.
- ⦿ Finalmente, evita ser prepotente, respeta tu turno cuando te encuentres en la fotocopidora o en el quiosco.

Lo importante es hacer todo lo posible para que nuestra convivencia sea una experiencia grata, donde todos nos sintamos respetados.

chicos Xerox

La vida universitaria y la honestidad intelectual

La Pontificia Universidad Católica del Perú no sólo se centra en otorgar a los estudiantes los fundamentos teóricos y multidisciplinarios necesarios para que puedan desarrollarse con éxito en el campo laboral, sino que también les enseña a ser personas maduras y conscientes de su entorno, de la profesión que van a escoger y, sobre todo, del hecho de que el trabajo intelectual es también un ejercicio ético que requiere honestidad, integridad y originalidad por parte de los estudiantes.

Por eso, la Universidad considera preocupantes los constantes casos de plagio que se han venido descubriendo en los últimos años. En Estudios Generales Letras también ocurre lo mismo, se sanciona todo intento de apropiarse del trabajo original ajeno: puede ser un texto del compañero de estudios o de un autor clásico, puede ser un trabajo impreso o un texto extraído de Internet. Basta que se copie un párrafo sin citar la fuente de origen o se hable de un texto sin decir que es ajeno para haber cometido un plagio. Por ello, un acto involuntario de plagio por desconocimiento es negligencia, mientras que plagiar voluntariamente es un acto punible.

La responsabilidad individual y el préstamo de carné

El carné universitario es un documento de identidad similar al DNI o al pasaporte. Identifica al alumno como parte de la Universidad Católica y, por tanto, es un documento personal e intransferible. Así como tú no prestarías tu DNI o tu pasaporte a una persona para que haga tal o cual gestión o trámite, de la misma manera no debes prestar tu carné universitario.



Plagio durante los exámenes

Tal como ocurre con el plagio en la elaboración de monografías, el plagio durante un examen es una falta grave. Es necesario tener presente que la Universidad tiene como uno de sus pilares su sistema de evaluación. Es dicho sistema el que nos permite medir nuestros propios logros en los cursos y el que nos permite saber si estamos en capacidad de aprobarlos. Es decir, cuando alguien aprueba un curso le demuestra a la Universidad que ha cumplido, a lo largo de todo el semestre, con las exigencias del mismo. Pero lo más importante es que aprobar un curso es también demostrarnos a nosotros mismos que hemos sido capaces de asumir los desafíos que éste nos planteaba. Si hacemos trampa, nos estamos engañando, pero, además, estamos quebrando la armonía que se teje entre sistema de evaluación y formación universitaria.



Bienvenida al cachimbo

Se celebró el lunes 12 de marzo y contó con la participación de casi dos mil alumnos.



Se llevó a cabo el pasado 26 de abril en el Coliseo Polideportivo de la PUCP. Se contó con la destacada presencia del R.P. Gustavo Gutiérrez. El R.P. Gutiérrez estuvo acompañado del Dr. Fidel Tubino, Decano de EEGGL, quien abrió la ceremonia y del vicerrector académico, Dr. Marcial Rubio.



Responsabilidad social

OBJETIVO GENERAL DE ARIPIMATAKERO: Contribuir a generar ciudadanía intercultural y responsabilidad social entre estudiantes de distintas facultades de la PUCP de manera vivencial y reflexiva a través de encuentros interculturales en comunidades de la selva central.



Apertura del año académico en EEGGL

La universidad que queremos ■

El año pasado, Estudios Generales Letras convocó a sus estudiantes a un concurso de ensayo titulado *La universidad que queremos*. La idea era que ellos aportaran –desde su perspectiva de jóvenes– algunas ideas esenciales para transformar la universidad peruana. Es decir, se quería que los estudiantes se comprometieran con la reflexión en torno a qué tipo de universidad requería un país con los problemas y potencialidades que presenta el nuestro. Las respuestas de los estudiantes han sido disímiles pero, en general, apuntaban a una universidad que mirara a la sociedad en la que se encontraba inmersa y diseñara, de manera responsable, respuestas a sus problemas. Una universidad, en buena cuenta, que creara profesionales comprometidos con su país y capaces de generar cambios sustanciales en él. Este sentir se deja leer en los trabajos ganadores. Jesús Franco Salazar, por ejemplo, refiriéndose a su propio trabajo, explica lo siguiente: “por todo lo anterior, la intención del presente ensayo es resaltar que el trabajo de la universidad se enfrenta a una serie de ideas arraigadas en la sociedad, imponiendo el reto de crear una cultura de reflexión que trabaje en la mentalidad del estudiante para contribuir a la disminución del pragmatismo dominante y a la vez opresor de muchos jóvenes que, mediante el saber, podrían buscar el bienestar propio sin enfrentarlo al de la colectividad.” En esta cita, se aprecia claramente, tal compromiso con la sociedad. Jesús se ocupa, a lo largo de su ensayo, del pragmatismo imperante entre los estudiantes y lo critica, haciéndonos ver la necesidad de promover actitudes más solidarias.

En esa misma línea, Juan Miguel Espinoza, partiendo de una muy bien documentada constatación de algunos de los problemas del país (tradicción autoritaria, pobreza y marginación, entre otros), se hace un conjunto de preguntas que intenta responder a lo largo de las páginas que ha escrito. Así, por ejemplo, dirá lo siguiente: “cabe hacernos una pregunta certera. Dentro de este contexto social, ¿cuál es el rol a cumplir por la institución universitaria? Es una interrogante vital para asegurar el progreso del país, ya que no solo debe representar una fuente de formación académica y profesional, pues los desafíos del presente claman por mucho más. ¿Debemos ir al paso del tercer milenio con sus innovaciones tecnológicas y la conformación de un mundo globalizado? Sí, no podemos ser ajenos a esta realidad internacional; empero, tampoco es coherente ni ético pretender una ceguera delante de los problemas de nuestra nación. En primer lugar, una universidad –al día con la vanguardia de la nueva era y comprometida con el desarrollo nacional– debe proveer de herramientas

que apunten al éxito de sus educandos. Estas van desde saber trabajar en equipo –siendo conscientes de la relevancia de la interdisciplinariedad y la confrontación de ideas como medios certeros de eficiencia– hasta habilidades y actitudes ineludibles para el profesional del siglo XXI, como lo son el autoaprendizaje, el espíritu crítico, la curiosidad científica, la metacognición y la búsqueda de la

excelencia. A la par de tales herramientas, debe consolidarse una consciencia de contribución a la sociedad. Es inhumano y egoísta pensar que un egresado universitario pueda alcanzar su plena felicidad con tanta desigualdad y necesidad latentes en el territorio nacional.”

Como se ve, ambos trabajos –que han sido publicados en un volumen muy interesante– apuntan a lo mismo: la necesidad de vincular sociedad y universidad. Desde *Mural de Letras* expresamos nuestro reconocimiento a todos los estudiantes que, como Jesús y Miguel, se hacen preguntas de este tipo y reflexionan sobre lo que significa ser un universitario, no en Francia o en Canadá, sino en el Perú. Ambos, como muchos otros, son valiosos ejemplos del tipo de estudiantes que Estudios Generales Letras desea tener: estudiantes con ideas lúcidas y socialmente comprometidas, capaces, a la vez, de plasmarlas en textos bien argumentados, adecuadamente documentados y convincentes. Esto lo explica muy bien Julio del Valle, quien ha preparado la presentación del libro: “He aquí el sentido del concurso de ensayo *La universidad que queremos*. Nos esforzamos y queremos que nuestros alumnos participen de la vida universitaria en todas sus dimensiones. Nos preocupamos de darles una formación sólida y competente, pero nos preocupamos también de que sean seres pensantes activamente y comprometidos con su universidad, con la sociedad y con el país que habitan. Los alumnos ganadores del concurso, Jesús Franco Salazar Paiva y Juan Miguel Espinoza Portocarrero, han dado muestras de reunir brillantemente estas cualidades y es de resaltar que no solo dan muestras de su capacidad intelectual, sino que también de su audacia, pues cuando redactaron el ensayo y se presentaron al concurso aún eran alumnos del primer semestre de Estudios Generales Letras. Con ellos tenemos un buen futuro, a ellos mis felicitaciones.”



Trámites en Estudios Generales Letras

Es muy importante tener en cuenta las fechas en las que se realizan los diversos trámites en Estudios Generales Letras. En la siguiente lista te recordamos dichos plazos, además de ponerte al tanto de si tienen algún costo y de si debes entregar tu solicitud en mesa de partes.

Solicitud de cambio de especialidad:

- ➔ Se realiza desde el 14 de mayo al 15 de junio.
- ➔ No tiene costo alguno.
- ➔ La solicitud se encuentra en el Campus Virtual y se envía por ese medio.

Solicitud de reincorporación para el semestre 2007-2:

- ➔ Se realiza desde el 22 de mayo al 20 de julio.
- ➔ Debes llenar la solicitud de Campus Virtual y enviarla por ese medio.
- ➔ El costo es de S/. 50 que se cargan a la primera boleta.
- ➔ Si dejaste de estudiar por dos o más semestres académicos regulares y consecutivos, debes realizar el trámite de clasificación en la Oficina de Apoyo Social.

Solicitud de transferencia interna 2007-2:

- ➔ Se realiza desde el 30 mayo al 4 de julio.
- ➔ Debes llenar la solicitud de Campus Virtual y enviarla por ese medio.
- ➔ Con el número de preventa de la solicitud, debes abonar en Tesorería S/. 70.

Solicitud de permanencias antiguas para alumnos que no han realizado el trámite en el momento oportuno:

- ➔ Se realiza desde el 4 al 8 de junio.
- ➔ Luego de llenar la solicitud, que se encuentra en el Campus Virtual, debes abonar S/. 160 en Tesorería.
- ➔ La solicitud impresa y el recibo de Tesorería deben presentarse en mesa de partes.

Solicitud de permanencia 2007-1 para alumnos que han sido eliminados en ese semestre por los artículos 49 A y 49 B del Reglamento Interno:

- ➔ Se realiza desde el 1 al 3 de agosto.
- ➔ Luego de llenar la solicitud, que se encuentra en el Campus Virtual, debes abonar S/. 160 en Tesorería.
- ➔ La solicitud impresa y el recibo de Tesorería deben presentarse en mesa de partes.

Los que ya fueron:

- ➔ Solicitud de permanencia por cuarta matrícula.
- ➔ Solicitud de retiro de cursos 2007-1.

Comentario sobre nuestras evaluaciones a cachimbos

El 20 de febrero se llevó a cabo el examen de clasificación para los recién ingresados. Es la segunda vez que realizamos una prueba de tal naturaleza. Antes, en julio del año pasado, tuvimos una primera versión que solamente evaluó la capacidad de comprensión lectora y de expresión escrita de nuestros alumnos. Esta vez consideramos necesario ampliar el rango de evaluación de los cachimbos, sumando a las pruebas ya señaladas, otras pruebas de conocimientos centradas en las áreas de matemáticas, literatura, lingüística e historia.

La razón por la cual los Estudios Generales Letras (EE.GG.LL.) ha decidido implementar este nuevo tipo de evaluación es porque ello constituye la diferencia que hay entre la formación humanística que ofrece nuestra Universidad con las de otras universidades del país. De este modo, para que los estudiantes puedan aprovechar de la mejor manera posible sus estudios en EE.GG.LL., los cachimbos deben poseer un saber y una cultura adecuados que les permitan aprovechar plenamente las habilidades que esta unidad académica les provee. No obstante, en los últimos semestres, el nivel de los que ingresan no es el apropiado; a pesar de que los alumnos de esta Universidad han demostrado poseer competencias básicas para formar parte de esta casa de estudios, aún no poseen una base de conocimientos sólida y eficiente. Así, nos parece conveniente exigirles un nivel mínimo de conocimientos generales, para que el nivel académico del alumnado aumente y todos los alumnos puedan aprovechar mejor los cursos de la Universidad.

Los resultados del examen de clasificación de este semestre nos han suministrado valiosa información acerca del nivel de conocimientos con el que ingresan nuestros estudiantes. En esta ocasión el examen de clasificación ha sido una suerte de piloto, salvo en el caso de las áreas de comprensión lectora y expresión escrita, que siguen teniendo un carácter clasificatorio. Eso significa que la prueba de conocimientos ha evaluado a nuestros cachimbos, pero no los ha clasificado en las áreas de conocimiento general. Ahora, con la experiencia de este semestre y la información que hemos acumulado, vamos a preparar una serie de cursos que complementarán y elevarán el nivel de conocimientos de nuestros alumnos, de tal manera que la próxima vez que tomemos esta evaluación, en el segundo semestre de este año, las áreas de historia, literatura, lingüística y matemáticas sí tendrán un carácter clasificatorio. Es decir, si un alumno que posee un nivel de conocimientos en historia inferior al nivel que se piensa como mínimo para llevar los cursos regulares de Historia en Estudios Generales Letras, tendrá que llevar un curso complementario en dicho campo de estudio. Lo mismo para los casos de las otras áreas de conocimiento general.

Entonces, ¿qué podemos adelantarte sobre los resultados obtenidos? Sólo algo muy general: debes poner mucho de tu parte para ampliar tu base de saber. La Universidad te va a ayudar a formar tu mente, tu capacidad de análisis y de síntesis, de crítica y evaluación; asimismo, te dará una formación general, en EE.GG.LL, y luego especializada, en la facultad que elijas, pero la Universidad no te podrá proporcionar todo el saber, si tú no pones de su parte.

Nuevos talleres en Estudios Generales Letras

Taller de Escritura e Interpretación de Textos

Este taller está orientado a mejorar las habilidades del estudiante para la redacción y comprensión de textos académicos. Exigirá la lectura íntegra de un libro de nivel universitario. Además de la comprensión y el análisis detallado del texto, el estudiante se ejercitará en la composición textual, la sintaxis, el manejo correcto de la información y la normativa. Así, lo que se pretende es que el estudiante afronte lecturas de largo aliento, discierna los objetivos principales de un texto académico y reconozca la unidad entre forma y contenido.

Para alcanzar esos fines, el taller busca constituirse en un espacio en el que se elaboren y discutan textos. El trabajo del curso se articula en torno de la lectura del libro *Contrajuventud, ensayos sobre juventud y participación política*. A propósito de éste, los estudiantes ensayarán estrategias de lectura y se entrenarán en las diferentes formas de elaborar y redactar un texto.

Taller: Introducción a la vida universitaria

Este taller está pensado como una actividad a desarrollarse en un grupo, formado por diez u once estudiantes, que se reúnen todas las semanas a la misma hora y en el mismo salón con la asistencia de un tutor. Vale dos créditos y este semestre es obligatorio para algunos cachimbos. El objetivo principal es que en el espacio del taller los estudiantes logren lo siguiente: 1) las exigencias que conlleva la vida universitaria y encontrar la mejor manera de tener ganas y sed por el conocimiento; 2) desarrollar la capacidad de cuestionarse a sí mismos y tolerar críticas para mejorar como individuos a partir de éstas; 3) formular un proyecto de vida universitaria, centrado en identificar las habilidades y los obstáculos personales que deben aprender a armonizar.

Se espera que en los grupos de tutoría los estudiantes se sientan con libertad para expresarse y sean capaces de discutir acerca de cómo encarar la vida universitaria, ya que de esta manera podrán aprender a tolerar las opiniones de los demás y darse cuenta de aspectos que antes habían pasado por alto.

Para terminar, es necesario resaltar el hecho de que muchos se olvidan que al haber elegido la Católica han optado por una formación humanística sólida, ello implica que muchos cursos, a primera vista, no tengan una utilidad práctica e inmediata. Sin embargo, lo que busca la Universidad es incentivar a los estudiantes a sentir pasión por el conocimiento, y a esforzarse para que su paso por Estudios Generales Letras no haya sido en vano, pues nuestra casa de estudios es un espacio donde se estimula el desarrollo de personas críticas, comprometidas con el país.

Cursos Complementarios en Estudios Generales Letras

Seguramente ya sabes que los Estudios Generales Letras ha preparado un conjunto de cursos complementarios, que tienen como objetivo potenciar las capacidades de los estudiantes en diferentes áreas, de manera tal que puedan aprovechar al máximo la formación académica y humana que les ofrece la Universidad. Estos cursos son los siguientes: Fundamentos de Matemáticas, Introducción a la Lengua y a la Literatura e Introducción a la Historia del Perú y del Mundo. Estos cursos se ofertarán el próximo semestre y complementarán a los dos talleres que ya se vienen ofreciendo. A continuación, te ofrecemos información sobre cada uno de ellos:

Fundamentos de Matemáticas

Este curso se concentra en tres temas: fundamentos de álgebra (productos notables, división de polinomios, cocientes notables, métodos de factorización, concepto de funciones y gráficos de funciones elementales); fundamentos de geometría (estudio del triángulo –líneas y puntos notables, relaciones métricas en un triángulo y Teorema de Pitágoras–, de la circunferencia y el círculo, y del área de figuras planas; y, finalmente, fundamentos de trigonometría (razones trigonométricas, razones trigonométricas de ángulos notables, funciones trigonométricas, funciones trigonométricas de 0° , 90° , 180° , 270° y 360° , identidades trigonométricas y funciones trigonométricas de ángulos complementarios). El curso cuenta con 3 horas de teoría y 2 horas de sesiones prácticas a la semana.

Introducción a la Lengua y a la Literatura

Esta asignatura tiene como objetivo que el alumno refuerce sus conocimientos acerca del funcionamiento del lenguaje y, a la vez, adquiera una visión panorámica de la historia de la literatura. Por ello, el curso se divide en dos módulos: el primero se titula *Introducción al funcionamiento del lenguaje*, mientras que el segundo lleva por nombre *Literatura contemporánea*. El contenido del primer módulo está orientado a que el alumno consolide sus conocimientos de gramática y se inicie en los conceptos básicos empleados por la lingüística. Por su parte, el segundo módulo está orientado a presentar una visión general de las principales corrientes literarias actuales, con énfasis en las hispanoamericanas, a través del estudio de sus autores y géneros más importantes. El curso tiene un valor total de 4 créditos, distribuidos en 3 horas de teoría y 2 de sesiones prácticas a la semana.



Introducción a la Historia del Perú y del Mundo

El objetivo de este curso es que el alumno logre tener una visión panorámica y comparativa tanto de la historia como de la sociedad actual, de manera que sepa orientarse en el tiempo y en el espacio. Por ello, el curso está orientado a presentar la Historia del Perú en sus aspectos más generales, en paralelo con la Historia Universal y con un énfasis en los acontecimientos contemporáneos. Además, se pondrá mucha atención en precisar los escenarios geográficos donde se llevaron a cabo dichos acontecimientos, de tal modo que el alumno pueda tener una aproximación a cómo se interrelacionan los procesos históricos y geopolíticos. Este curso también tiene un valor total de 4 créditos, distribuidos en 3 horas de teoría y 2 de sesiones prácticas a la semana.

con mi asesoramiento, un nuevo proyecto y, además se formó un grupo en Pucallpa, constituido por mestizos y shipibos. De este modo, pucallpinos, shipibos y limeños dieron vida a un segundo proyecto de teatro intercultural. Después de mucho trabajo, actividades profundas y planificación, el 11 de febrero tuvimos en Pucallpa nuestro primer taller. Se formaron dos grupos mixtos: el primero llevó el taller de teatro conmigo mientras que el segundo, el de artes plásticas, con Jorge Caparó.

Trabajamos dos semanas en Pucallpa y luego nos mudamos todos a la comunidad de San Francisco en Yarinacocha. Allí trabajamos una semana más en la preparación del espectáculo, luchando contra el calor, los mosquitos y los zancudos que nos atacaban sin piedad y que sólo eran soportables gracias al delicioso baño en la cocha después del almuerzo. Finalmente, el espectáculo se estrenó el 3 de marzo con una gran acogida por parte de la población. Al día siguiente subimos al bote y surcamos el río Ucayali para llegar a la comunidad shipiba de Puerto Betel donde nos recibieron de las mil maravillas. Luego regresamos a Pucallpa y actuamos en la Universidad Intercultural de la Amazonía (UNIA) y en la Plaza de Armas de dicha ciudad. Al día siguiente, los limeños regresamos a nuestra comunidad: Lima.

Sin embargo, el proyecto no había terminado, todos estábamos convencidos de que para realizar un verdadero intercambio este debía ser recíproco. Así, el 19 de marzo, el grupo de shipibos y mestizos de Pucallpa llegaron a Lima para gran alegría de todos. Ensayamos, recordamos la obra y tuvimos una presentación junto a la Cafetería de Artes y otra en la casa *Yuyachkani*, donde 22 jóvenes, los que constituían el grupo, compartieron sus experiencias frente a un conmovido y generoso público. Al día siguiente, los pucallpinos regresaron a su comunidad.

La vida de todos nosotros ha cambiado gracias a este proyecto en el cual, a través del arte y el trabajo conjunto entre grupos humanos y culturales muy distintos, logramos un primer nivel de conocimiento mutuo desarrollando la tolerancia, el respeto, el cariño y el amor, no por el país como un ente abstracto, sino el amor por los peruanos como son, con distintas virtudes y defectos, y con costumbres muy distintas a las propias.

Teatro intercultural Conociendo a los peruanos como son

(Rodrigo Benza)
Profesor de Teatro de EE.GG.LL.

En julio del año pasado se realizó el proyecto *Teatro Intercultural: Ucayali 2006*, en el cual se trabajó durante un mes con jóvenes mestizos y shipibos de la ciudad de Pucallpa. A partir de talleres de teatro y artes plásticas, se efectuó una creación colectiva que fue presentada tanto en comunidades shipibas como en la misma ciudad de Pucallpa.

Terminado ese proyecto piloto, surgió la necesidad de ampliar el alcance de la experiencia. Hicimos entonces una convocatoria a estudiantes de Estudios Generales Letras para que organicen,



■ Escenificación.

Debemos incidir en los aspectos positivos

Entrevista a Carlos Garatea

Profesor de Teoría General del Lenguaje en EEGGLL

Por: Roberto Zariquey

¿Cuáles consideras que son los principales problemas que atraviesa Estudios Generales Letras?

No creo que uno deba concentrarse sólo en los problemas, que ciertamente los hay, como en casi todas las unidades académicas, sino que, con la misma energía que ponemos en señalarlos, nos debemos ocupar de fortalecer los aspectos positivos de EEGGLL, a los que no podemos perder de vista cuando reflexionamos sobre el futuro y sobre el sentido de ser una universidad. Aspectos positivos, como la formación humanística que se brinda en EEGGLL y que debe cruzar toda la vida universitaria, la actitud crítica, la tolerancia, la curiosidad por el conocimiento, la libertad y el convencimiento de que los estudios universitarios exigen esfuerzo y dedicación, son, a mi juicio, algunos de los aspectos que, no obstante los problemas, constituyen los cimientos de nuestra casa. Si los olvidamos, empezaremos a demolerla. De ahí que la solución a los problemas deban asentarse firmemente en ellos, no contra ellos. Me preguntas por los problemas. Te menciono sólo dos que están vinculados entre sí: el rápido crecimiento de la población estudiantil y el que hoy tengamos estudiantes que antes no habrían sido admitidos por su bajo nivel de preparación. Si crecemos cuantitativamente, el crecimiento cualitativo debe ser mayor y debe ocupar el primer lugar de nuestras preocupaciones. Y crecer en calidad exige tiempo, constancia, y, sobre todo, más estudio e investigación.



■ Carlos Garatea.

¿Consideras que los problemas de la educación en general repercuten de manera directa en los problemas de la universidad? ¿Es posible que la universidad escape a problemas de mayor envergadura?

La universidad no existe en el aire ni puede estar desvinculada del entorno. Obviamente los conocidos problemas de la educación escolar tienen que afectar a la Universidad. Pero también hay que reconocer que cuando decimos que el nivel de prepa-

Los aspectos positivos, como la formación humanística, la actitud crítica, la tolerancia, la curiosidad por el conocimiento y la libertad son a mi juicio algunos de los aspectos que constituyen los cimientos de nuestra casa.

ración que traen los estudiantes es bajo o deficiente, la responsabilidad no es de los muchachos sino de sus maestros y de las prioridades que tienen algunos colegios. Por ejemplo, el que existan colegios que, en secundaria, concentran sus esfuerzos en “adiestrar” a los estudiantes para que ingresen a una Universidad es una manera de hacer pública su renuncia a la función elemental de la escuela. Por otra parte, el que algunos maestros se hayan “especializado” en reclamos por sus salarios, los que en

efecto son bajísimos, o en tercetos combates ideológicos, ningún favor hace a la formación escolar, todo lo contrario, la anula. Nada te digo si a ello sumas los problemas económicos, de inmadurez emocional y de violencia dentro y fuera de la familia. El panorama es complicado y difícil, pero real. Sin embargo, ello no significa que la Universidad tenga que bajar su nivel de exigencia, ni que los estudios se conviertan en un simple paseo por el campus. Por donde debemos partir es por mantener vigentes los aspectos positivos señalados en la respuesta anterior y por brindar las condiciones y los espacios necesarios para que un muchacho se descubra como estudiante universitario.

¿Qué deberían hacer los alumnos y los profesores para mejorar el nivel de los estudios generales?

Pienso que lo que le toca a uno u otro necesariamente se complementa. Los alumnos deben estudiar, en todo el sentido de la palabra. Esto pasa por acercarse a los libros, por valorar el tiempo dedicado a la lectura, por descubrir la tolerancia como actitud que enriquece la convivencia, por practicar la exigencia académica como principio de formación y, finalmente, por vivir plenamente su etapa universitaria. Los profesores también debemos ser estudiantes. Sin estudio y sin investigación constantes, no hay profesor universitario. Nos toca saber exigir, cuidándonos de que la exigencia no sea un obstáculo sino, más bien, una práctica que se fundamente en el conocimiento y en el razonamiento que no es lo mismo que la memoria.