

- Noticias pág. 9
Encuentran documentos nazis en la Corte Suprema
- El trabajo de archivero pág. 12
Las listas negras y el Día del Trabajo

El trabajo de archivero





AÑO XXIII / N° 270 / mayo / 2025

Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo de la Universidad PUCP. Periodicidad mensual.

La suscripción a la **Alerta Archivística PUCP** es gratuita y se realiza a través de archivo@pucp.edu.pe

Responsable	Dora Palomo Villanueva dpalomo@pucp.edu.pe Coordinadora
Redacción	Lubel Bartolo Esquivel lbartolo@pucp.edu.pe Gian Franco Ayala Mañuico a20173390@pucp.edu.pe Martha Taco Miranda martha.taco@pucp.edu.pe Oscar Morón Cabanillas oscar.moron@pucp.edu.pe Renato Barrenechea Calderón renato.barrenechea@pucp.edu.pe
Edición y diagramación	Martha Taco Miranda martha.taco@pucp.edu.pe
Ilustración	Renato Barrenechea Calderón renato.barrenechea@pucp.edu.pe
Corrección	Dora Palomo Villanueva dpalomo@pucp.edu.pe Marita Dextre Vitaliano mdextre@pucp.edu.pe

Servicios gratuitos del Archivo de la Universidad PUCP

- Distribución de la **Alerta Archivística PUCP**
- Información archivística y afín (por correo electrónico o en físico)
- Consultas archivísticas
- Exposiciones y visitas guiadas al Archivo de la Universidad
- Acceso a la biblioteca especializada

TABLA DE CONTENIDO

ESTANTERÍA



Referencias bibliográficas
En primicia
Publicaciones PUCP
Apuntes
La frase cautiva

NOVEDADES



Capacitaciones
Noticias

ARCHIVO 2.0



Esa web
El dato
Tips de Seguridad
de la Información

ENTRE NOSOTROS



El trabajo de archivero
Desde nuestras redes
Nuestra Universidad
La foto del recuerdo
Evento
In memoriam
Homenaje a don Mario
Cárdenas Ayaipoma

MISCELÁNEA



Para tener en cuenta...
Archi-verbos
Cosas de archivos

ESTANTERÍA

Referencias bibliográficas

Calva, J. (2021). **El archivista y el bibliotecario: intermediarios entre la información y el usuario.** En Calva, J. (Coord.), *Usuarios y archivos: hacia la investigación sobre usuarios de archivos* (p. 111-125). Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información. https://ru.iibi.unam.mx/jspui/handle/IIBI_UNAM/108



Camacho, A. & Gómez, M. (2021). **Una mirada retrospectiva al artículo de Vicenta Cortés Alonso: aprender a ser archivero hoy.** *Boletín de la ANABAD*, 71(1), 19-28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8150096>

Martínez, C. (2023). **Perfil profesional del archivista y su distinción conceptual con el oficio de archivero en el Perú.** *Revista Studium Veritatis*, 21(27), 183-205. <https://doi.org/10.35626/sv.27.2023.363>



Plaza-Navas, M. (2024). **Transparencia y visibilidad: soluciones y reflexiones en el día a día de nuestra labor profesional.** *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (40), 7-9. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/16278>

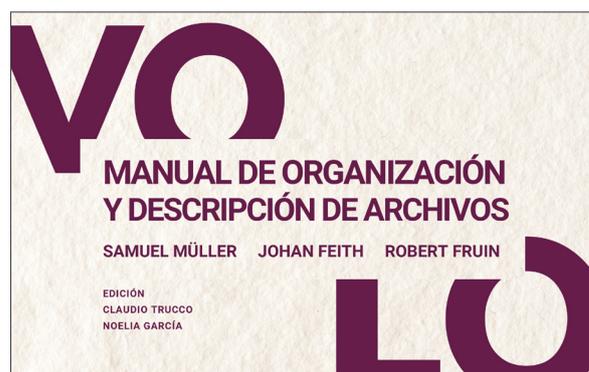
En primicia

Title	Report on the Survey "Digitization and Artificial Intelligence for Archives and Documentary Heritage Materials"
Working group code	RA03
Study title	AI-Assisted Digitization of Archives and Documentary Heritage Materials
Status	Public
Version	Final
Writers	Jessica Bushey, Marina De Souza, Kailey Fukushima, David Iglésias, Marta Riess, Eng Sengsavang, Hrvoje Stancic, Zeljko Trbusic
Date	27 March 2025

 Social Sciences and Humanities Research Council of Canada
  Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
 

Report on the Survey "Digitalization and Artificial Intelligence for Archives and Documentary Heritage Materials"

Jessica Bushey, Marina de Souza, Kailey Fukushima, David Iglésias, Marta Riess, Eng Sengsavang, Hrvoje Stancic, Zeljko Trbusic
 InterPARES Trust AI
 Vancouver, Canadá, 2025
[Enlace...](#)



Manual de organización y descripción de archivos

Samuel Müller, Johan Feith, Robert Fruin
 Claudio Javier Trucco; Noelia García (Edición y traducción)
 Red de Archivistas Profesionales de Argentina
 Colección Clásicos Archivísticos
 Córdoba, Argentina, 2025
[Enlace...](#)

En primicia



Boletín de Cultura Peruana Quipu Virtual N° 260: Luis Alva, una vida entregada al *Bel canto*

Centro Cultural Inca Garcilaso
Ministerio de Relaciones Exteriores
Lima, Perú, 2025
[Enlace...](#)



Boletín de Cultura Peruana Quipu Virtual N° 261: Un pintor limeño en el Museo del Prado

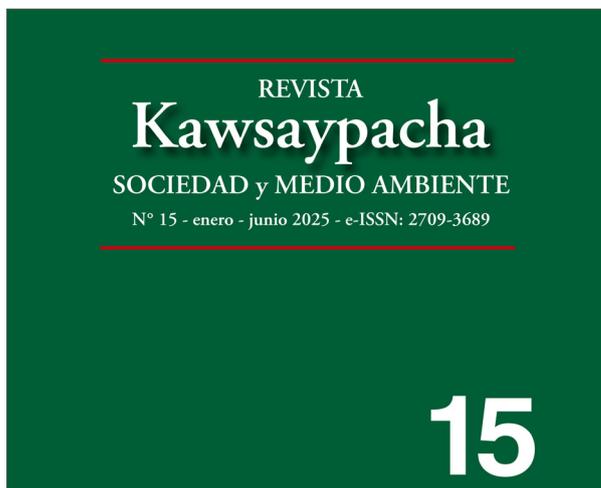
Centro Cultural Inca Garcilaso
Ministerio de Relaciones Exteriores
Lima, Perú, 2025
[Enlace...](#)

Publicaciones PUCP



Del desplazamiento a la integración: política y desafíos para la población migrante venezolana en el norte del Perú

Mario R. Cépeda Cáceres (Editor)
Instituto de Democracia y Derechos Humanos (IDEHPUCP)
Pontificia Universidad Católica del Perú
Lima, Perú, 2025
[Enlace...](#)



Revista Kawsaypacha: sociedad y medio ambiente. N° 15

Iván Ortiz Sánchez (Editor)
Instituto de la Naturaleza, Tierra y Energía (INTE-PUCP)
Pontificia Universidad Católica del Perú
Lima, Perú, 2025
[Enlace...](#)

ESTANTERÍA

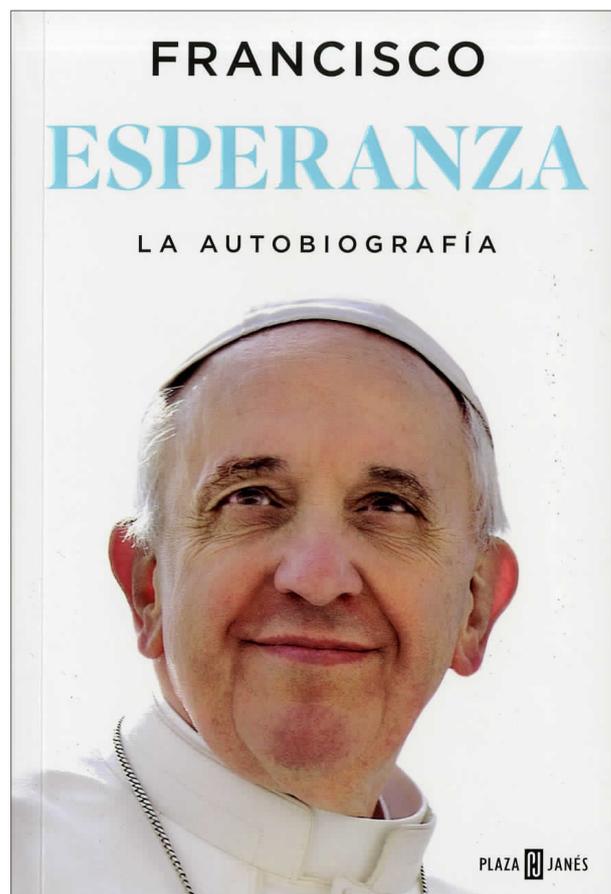
Apuntes

Esperanza



César Salas Guerrero
Lima - Perú
salas.ca@pucp.edu.pe

En enero de este año salió publicada, escrita en italiano e inmediatamente traducida a otros idiomas, *Esperanza*. *La autobiografía* (Lima: Plaza & Janés, 2025) del papa Francisco. Escrita en colaboración con el escritor y editor italiano Carlos Musso, y fruto de un trabajo que empezó en 2019; esta autografía papal, presentada como la primera que se publica en la historia, fue pensada para difundirse luego de su muerte. Sin embargo, la celebración del Jubileo de la Esperanza de 2025 y otras consideraciones adelantaron la publicación, que se realizó unos pocos meses antes del fallecimiento de Francisco, el 21 de abril. *Esperanza* comienza narrando los orígenes familiares de Jorge Mario Bergoglio, nacido en Buenos Aires en 1936 e hijo de un matrimonio de emigrantes italianos que llegaron a Argentina huyendo de la pobreza y las guerras europeas. El libro está lleno de anécdotas familiares y de personas que Bergoglio conoció como estudiante, seminarista y novicio jesuita; así como de eventos que le dejaron una huella profunda, y que marcaron su personalidad y su labor, primero como sacerdote, luego como obispo y finalmente, a partir del 13 de marzo de 2013, como papa Francisco.



La frase cautiva

No cabe duda de que el archivero debe de adquirir nuevas competencias tecnológicas, normativas, legales, analíticas, lingüísticas, colaborativas y comunicativas, entre otras, para aprovechar estas oportunidades y, de este modo, comprender el grado de fluidez del objeto que procesa, su potencial ubicuidad, para dar continuidad a su tarea garantista ofreciendo una información sólida basada en documentos o/y datos. (p. 20)

Datos y archivos: retos para una profesión agitada por la transformación digital
Manuela Moro Cabero
2021



NOVEDADES

Capacitaciones

SALVAR LOS ARCHIVOS DE LOS TRIBUNALES PENALES INTERNACIONALES TEMPORALES

Inicio > Noticias y Eventos > Semanas Profesionales > Sección sobre Archivos y Derechos Humanos > SAHR > Salvar los archivos de los Tribunales penales internacionales temporales

La Sección sobre Archivos y Derechos Humanos del Consejo Internacional de Archivos (ICA-SAHR) le invita a su próxima conferencia: Salvar los archivos de los Tribunales penales internacionales temporales, que se realizará el **martes 3 de junio de 2025 a las 16:00 horas** (hora de Europa Central).

Salvar los archivos de los Tribunales penales internacionales temporales

INFORMACIÓN CLAVE

Fecha y hora Martes 3 de junio 2025, 16:00 CET (hora de París).	Lugar En línea	Idioma inglés. Se proporcionará traducción simultánea automática.
---	--------------------------	---



Informaciones principales
Fecha inicial: 03/06/2025 16:00
Fecha final: 03/06/2025 17:30

REGISTRARSE AQUÍ

Salvar los archivos de los Tribunales penales internacionales temporales

/ 3 de junio

La Sección sobre Archivos y Derechos Humanos del Consejo Internacional de Archivos (ICA-SAHR) le invita a su próxima conferencia: Salvar los archivos de los Tribunales penales internacionales temporales, que se realizará el martes 3 de junio de 2025 a las 16:00 horas (hora de Europa Central). La charla es gratuita y está abierta a todo el mundo. **Mayor información...**

CELEBRANDO EL BICENTENARIO
salvemos los archivos

I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ARCHIVOLOGÍA
9, 10, 11 de junio de 2025
Modalidad Virtual
zoom

ORGANIZA: "SALVEMOS LOS ARCHIVOS BOLIVIA"

Formulario de registro

Salvemos a los archivos - Bolivia

/ 9 al 11 de junio

El colectivo Salvemos a los Archivos - Bolivia, nos invita a participar en el "I Encuentro Internacional de Archivología", en el marco de la conmemoración por el Bicentenario de Bolivia, que se llevará a cabo los días 9, 10 y 11 de junio de 2025 de manera virtual. Este congreso contará con la participación de diferentes especialistas en archivística. **Mayor información...**

ARCHIVÍSTICAS CON LA COHORTE DE NUEVOS PROFESIONALES

Inicio > Noticias y Eventos > Semanas Profesionales > Sección sobre Archivos y Derechos Humanos > #IAW2025 Taller > Repensando las Prácticas Archivísticas con la Cohorte de Nuevos Profesionales

El Consejo Internacional de Archivos (ICA) se complace en invitar a todos sus miembros y a la comunidad archivística en general a un taller virtual especial que tendrá lugar el **miércoles 11 de junio de 2025 a las 12:00-13:30 CET (hora de París)** durante la Semana Internacional de Archivos 2025. #IAW2025 Taller.

Repensando las prácticas archivísticas con la cohorte de Nuevos Profesionales

Este taller en línea, diseñado y facilitado por el **cohorto de Nuevos Profesionales del ICA (NPs) 2025**, forma parte de la **Semana Internacional de los Archivos 2025**, ahora en su séptima edición, que explora el tema global **#ArchivosAccesibles: Archivos para todos**. Seleccionado por más de 200 participantes en una encuesta global, este tema invita a locales, archivistas y a las instituciones a ir más allá de la digitalización y abordar las barreras físicas, tecnológicas y sistémicas que siguen limitando el acceso a los archivos para muchas comunidades.

Prepárese para entablar una conversación abierta sobre la evolución del trabajo de archivo. Los NPs presentarán su enfoque de un año en el **resumen de las prácticas archivísticas**. #IAW2025 Taller



Informaciones principales
Fecha inicial: 11/06/2025 12:00
Fecha final: 11/06/2025 13:30

Repensando las prácticas archivísticas - ICA

/ 11 de junio

El Consejo Internacional de Archivos (ICA) presenta el taller en línea "Repensando las Prácticas Archivísticas con la cohorte de Nuevos Profesionales", diseñado y facilitado por el cohorto de Nuevos Profesionales del ICA (NPs) 2025; forma parte de la Semana Internacional de los Archivos 2025 y se llevará a cabo el 11 de junio de 2025. **Mayor información...**

#IAW2025 SEMINARIO VIRTUAL – ¿SON ACCESIBLES LOS ARCHIVOS? ASOCIARSE CON LAS COMUNIDADES PARA TRANSFORMAR EL ACCESO A LOS ARCHIVOS

Inicio > Noticias y Eventos > Semanas Profesionales > Sección sobre Archivos y Derechos Humanos > #IAW2025 Seminario Virtual > ¿Son accesibles los archivos? Asociarse con las comunidades para transformar el acceso a los archivos

El Consejo Internacional de Archivos (ICA) se complace en invitar a todos los miembros y a la comunidad archivística en general a un seminario virtual especial que tendrá lugar el **miércoles 11 de junio de 2025 a las 16:00-17:30 CET (hora de París)** durante la Semana Internacional de los Archivos 2025. #IAW2025 Seminario Virtual.

¿Son accesibles los archivos? Asociarse con las comunidades para transformar el acceso a los archivos

Este evento en línea forma parte de la **Semana Internacional de los Archivos 2025**, ahora en su séptima edición, que explora el tema global **#ArchivosAccesibles: Archivos para todos**. Seleccionado por más de 200 participantes en una encuesta global, este tema invita a locales, archivistas y a las instituciones a ir más allá de la digitalización y abordar las barreras físicas, tecnológicas y sistémicas que siguen limitando el acceso a los archivos para muchas comunidades.



Informaciones principales

¿Son accesibles los archivos? ICA

/ 11 de junio

El Consejo Internacional de Archivos (ICA) se complace en invitar a todos los miembros y a la comunidad archivística en general a un seminario virtual especial que tendrá lugar el miércoles 11 de junio de 2025 durante la Semana Internacional de los Archivos 2025 titulado: "¿Son accesibles los archivos? Asociarse con las comunidades para transformar el acceso a los archivos". **Mayor información...**

Noticias



Nuevas fotos disponibles en el Archivo de Navarra

El Archivo Real y General de Navarra ha sumado 2.000 nuevas fotografías a su buscador web Archivo Abierto, alcanzando un total de 20.794 imágenes de acceso libre. En esta actualización se incluyen fondos de Pedro Ciga, los Hermanos Azparren, Daniel López y varias familias navarras. Destacan las 1.293 fotos de Pedro Ciga con escenas familiares y viajes por ciudades como París, Londres o Berlín. Esta iniciativa forma parte del programa Fototeca de Navarra que organiza y difunde el patrimonio fotográfico del archivo. Las imágenes pueden consultarse gratuitamente en línea y también se reciben donaciones para enriquecer los fondos. [Más información...](#)



Documento de 1487 conmemora los 1200 años de Jaén

El Archivo Histórico Municipal de Jaén conmemora el 1200 Aniversario de la capitalidad de la ciudad compartiendo un documento clave: la carta de confirmación del privilegio otorgado por los Reyes Católicos en 1487. Este documento ratifica la donación de las fortalezas de Cambil y Alhabar al Concejo de Jaén tras su conquista durante la Guerra de Granada. El documento, iluminado y sellado ofrece una mirada única sobre la organización territorial del antiguo Concejo y está disponible en redes sociales del archivo como parte de su labor por preservar y difundir la memoria histórica de la ciudad. [Más información...](#)



Cerabyte lanza almacenamiento digital indestructible

La startup alemana Cerabyte ha presentado una innovadora solución de almacenamiento digital que promete durar miles de años sin degradarse. A diferencia de la nube o los discos SSD, esta nueva tecnología destaca por su durabilidad, seguridad y resistencia al paso del tiempo. Con sede en Alemania, Cerabyte busca revolucionar la forma en que almacenamos datos a largo plazo, ofreciendo una alternativa confiable y prácticamente indestructible. Su propuesta podría transformar tanto a industrias como a usuarios individuales, ayudando a evitar pérdidas de información en el futuro. [Más información...](#)



Encuentran documentos nazis en la Corte Suprema

Durante la reorganización del archivo judicial para el futuro Museo de la Corte Suprema, se hallaron en el subsuelo del Palacio de Tribunales cajas con propaganda nazi enviada a Argentina en 1941. El material, incautado en su momento por orden judicial, permanecía olvidado desde entonces. El presidente de la Corte, Horacio Rosatti, encabezó la apertura formal acompañado por representantes del Museo del Holocausto y la comunidad judía. La documentación será preservada e inventariada para analizar su valor histórico en el marco de un convenio que busca esclarecer posibles vínculos entre el régimen nazi y redes activas en el país. [Más información...](#)

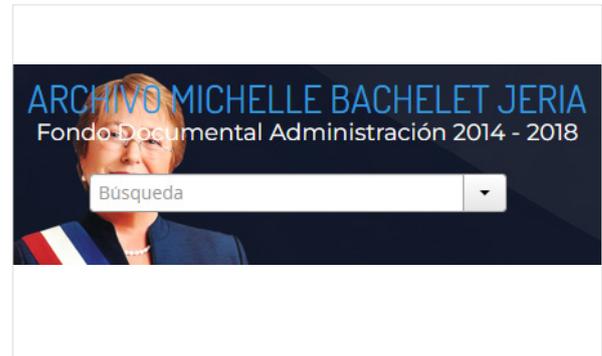
ARCHIVO 2.0

Esa web



DATAVIVA / Archivo General de la Nación (Colombia)

Sección de consulta del contenido digital del Archivo Histórico del Archivo General de la Nación de Colombia. Cuenta con una gran colección de más de seis millones de imágenes disponibles respecto a documentos custodiados por la institución y más de cien mil aún por procesar, dividida en las siguientes secciones: Archivos oficiales, Archivos privados, sección Archivo anexo, sección Colecciones, sección Colonia, sección Mapas y Planos, sección Notarías y sección República. [Más información...](#)



Archivo Michelle Bachelet Jeria: fondo documental Administración 2014-2018

El Archivo conserva más de cincuenta mil documentos, tanto en soporte papel como en digital. Dicha colección está distribuida entre fotografías, videos y documentos oficiales sobre el funcionamiento y las actividades que realizó la expresidenta Michelle Bachelet durante su periodo presidencial. [Más información...](#)

El dato



Software que permite gestionar todo el ciclo de vida del documento generando un flujo de trabajo más completo y eficiente. Permite personalizar documentos y páginas, además de organizar datos, vistas y herramientas para operaciones específicas. Incluye la implementación de una firma electrónica legalmente vinculante, rápida y segura para todo tipo de documentación. [Más información...](#)



Es un software para crear, editar y firmar electrónicamente contratos, formularios y otros documentos. Además, permite organizarlos de forma ágil optimizando su distribución y búsqueda. Cuenta también con una biblioteca de plantillas predefinidas para diferentes áreas de una organización. Asimismo, mediante su plataforma compartida permite realizar un uso compartido de documentos desde cualquier lugar. **Más información...**

Tips de seguridad de la información

Cómo mejorar significativamente la seguridad de tu información en el uso de celulares

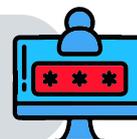
La seguridad en dispositivos móviles como los celulares es crucial para proteger la información personal y financiera. Es importante tomar medidas para proteger los datos en los dispositivos, aquí te brindamos algunos consejos para tomar en cuenta:

1

Mantén tu dispositivo actualizado, asegúrate de tener siempre la última versión del sistema operativo y las aplicaciones. Las actualizaciones suelen incluir parches de seguridad.


2

Usa contraseñas fuertes y robustas, crea contraseñas largas y complejas para tu dispositivo y aplicaciones. Considera usar un gestor de contraseñas.


3

Descarga aplicaciones solo de fuentes confiables, utiliza tiendas oficiales como *Google Play Store* o *Apple App Store* para descargar aplicaciones. Revisa las opiniones y la reputación de las aplicaciones.


4

No hagas clic en enlaces sospechosos, ten cuidado con los correos electrónicos, mensajes de texto o redes sociales que contienen enlaces que no esperabas. Podrían tratarse de *phishing*.


5

Bloquea tu dispositivo, usa un código de bloqueo, patrón o reconocimiento facial para proteger tu dispositivo en caso de pérdida o robo.



Recuerde que la mejor protección siempre será **el sentido común**, un consejo de tus amigos de la sección de **Seguridad de la Información** de la Oficina de Contraloría.

ENTRE NOSOTROS

El trabajo de archivero

Las listas negras y el Día del Trabajo



Elmer Arce Ortiz*
Lima- Perú
egarce@pucp.edu.pe

El 1 de mayo se conmemora la sangrienta represalia contra los trabajadores de la fábrica McCormick, por reclamar el límite de la jornada máxima de ocho horas. Las revueltas se realizaron en Chicago alrededor de mayo de 1886. No obstante, luego de cerca de 140 años no podemos seguir conmemorando una sangrienta represalia, pues lo que se conmemora es la dignidad de la clase trabajadora para resistir contra el uso irracional de la fuerza que quiso silenciar la defensa de sus derechos.

En Chicago se concentraba gran parte de las industrias y de obreros. Estos últimos pidieron a los dueños de la empresa McCormick que terminaran las jornadas de dieciocho horas diarias que existían en ese momento y que se pusiera una jornada máxima de ocho horas diarias. La empresa se negó al pedido de los obreros, lo cual motivó una contundente huelga por parte de los trabajadores. Finalmente, la empresa acepta el pedido.

Cuando ya se iba a ejecutar el acuerdo, los dueños de McCormick se niegan a aplicar la jornada máxima de ocho horas. Ello, desata una campaña de reclamos airados en las calles por parte de los trabajadores, que son reprimidos por la policía de manera violenta. Precisamente, el 1 de mayo hay obreros muertos y heridos por la fuerte represión policial.



Los días siguientes las protestas se volvieron más violentas e intensas. Y la represión policial aumentó en la misma proporción. El 4 de mayo de 1886 explota una bomba. Las fuerzas del orden toman presos a seis (6) trabajadores y les siguen un juicio sumario. Según dicen, sin mayores

pruebas, los jueces condenan a cuatro (4) de estos trabajadores a la pena de muerte.

La lucha por las ocho horas de trabajo fue tan importante que el Convenio sobre tiempo de trabajo de la Organización Internacional del Trabajo fue el primero en aprobarse en 1919. Esta es la trascendencia de los llamados “mártires de Chicago” en la conmemoración del Día del Trabajo.

Ahora bien, los hechos repudiables de Chicago no son las únicas acciones de represalia que han debido soportar los trabajadores. Hay otros hechos que son más sutiles, pero igualmente dañinos. Como quiera que nuestro boletín “Alerta Archivística” resalta



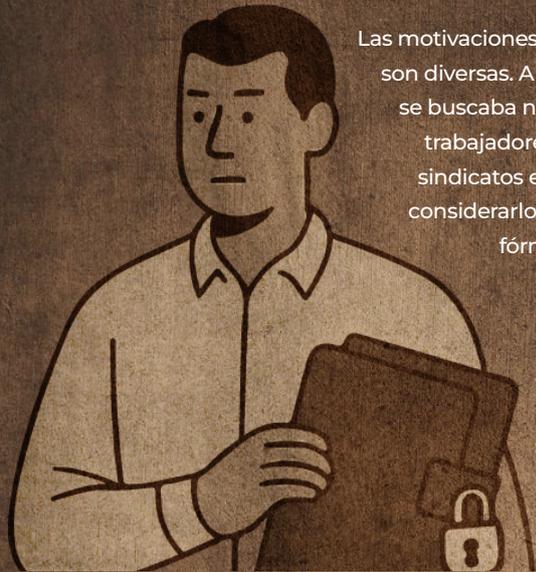
* Abogado y profesor de Derecho Laboral y de Introducción a las Ciencias Jurídicas en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

la importancia de los archivos en distintos contextos, debemos comentar que desde mucho tiempo atrás existen las llamadas “listas negras de sindicalistas” o simplemente “listas negras de trabajadores”.

Las motivaciones de las listas negras son diversas. A finales de los 1800s se buscaba negar el trabajo a los trabajadores que organizaban sindicatos en las empresas por considerarlos problemáticos. La fórmula más usada era el despido y luego el nombre del sindicalista era proscrito en todas las empresas de la rama de actividad. La inclusión en una lista negra reduce las posibilidades de acceso a un trabajo y al mismo tiempo daña la reputación.

La ilegalidad de estas listas negras se encuentra, precisamente, en el hecho que el trabajador no ha dado su consentimiento para el tratamiento o cesión de sus datos personales.

y espacios de entretenimiento, por su pertenencia o simpatía con el Partido Comunista de EE.UU. Finalmente, estas acciones parecen cosas del pasado, no obstante, hay que tener cuidado con la nueva revolución tecnológica que viene con la Inteligencia Artificial. Hoy en día, los empleadores tienen a su disposición en las redes sociales o en la web, todas nuestras opciones sociales. Es fácil entrar a una red social y descubrir las opciones ideológicas, sexuales, nuestro estado de salud, de cada trabajador, por lo que el riesgo a la creación de nuevas listas negras es muy alto. Ello puede afectar tanto la contratación como el despido de trabajadores. La era digital nos trae muchas sorpresas y también muchos riesgos para nuestro derecho a la intimidad.



Luego del periodo de la gran depresión económica del 29, la persecución se motivó en las ideas políticas comunistas. En 1940 para adelante, en EE.UU. quedó en evidencia las listas negras en Hollywood. Guionistas, actores, directores y músicos fueron vetados de películas

El Archivero: guardián de la memoria institucional



Dora Palomo Villanueva
Lima - Perú
dpalomo@pucp.edu.pe

El oficio de archivero es tan antiguo como el archivo. El cuidado de la organización, descripción y conservación de los documentos fue muy importante para la gestión de las emergentes instituciones a lo largo del tiempo.

Margarita Gómez¹, manifiesta que el archivero “de oficina” era una persona especializada con formación técnica y experimental. «...eran simplemente “expertos” en los usos y las prácticas documentales de las instituciones.»

Esta labor surge en el siglo XVIII, sin embargo,

menciona que hubo personas que se encargaron durante la Edad Moderna de los archivos y del cuidado de la documentación que se producía. Esta tarea implicaba el obligatorio conocimiento de la forma de trabajar de la institución productora y sus funciones, lo que facilitaba su mejor desempeño.

Bajo estas premisas, la plaza de archivero fue considerada en las diferentes instituciones del virreinato del Perú. Unanue² señaló que

para la Secretaría de Cámara, Oficina General de Temporalidades, Ayuntamiento de Lima y el Tribunal Mayor y Real Audiencia de Cuentas se nombraron entre uno y dos archiveros; esto refuerza la importancia que tuvieron estos servidores públicos para la buena marcha de dichas instituciones.

En la etapa republicana, la incorporación de la Oficina de Archivo y Mesa de Partes en los ministerios obligaba al nombramiento de oficiales que se encargaran de la organización y conservación de los documentos que se iban produciendo y también la administración de los documentos antiguos de las instituciones virreinales que servían de consulta al nuevo gobierno.

Así, por ejemplo, mediante la Ley de 22 de marzo de 1822 en el Ministerio de Guerra y Marina se designa un Oficial Archivero. Alrededor de 1857, el presidente provisorio Ramón

Castilla considera necesario organizar internamente el Ministerio de Relaciones Exteriores nombrando a un Oficial Archivero; lo mismo sucedería posteriormente

cuando se organizan los ministerios de Hacienda y Comercio, de Gobierno, Culto y Obras Públicas y, de Guerra y Marina³. La creación de nuevas entidades generó la designación de personas para que se encargaran de gestionar la documentación que producían.



La reestructuración del Archivo General de la Nación en 1981, permitió el desarrollo de una dinámica actividad archivística cuyo principal protagonista era el archivero. A través de jornadas y cursos de capacitación se inicia la formación de este



¹ Gómez, M. (2003). Actores del documento. Oficiales, archiveros y escribientes de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Indias durante el siglo XVIII. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

² Unanue, H. (1793). Guía política, eclesiástica y militar del virreinato del Perú, para el año de 1793. Edición, prólogo y apéndices de José Durand (1985) Publicación recomendada por la Academia Nacional de la Historia. Lima, Cofide.

³ Congreso de la República del Perú. Archivo Digital de la Legislación del Perú. <https://www.leyes.congreso.gob.pe/>

nuevo grupo de especialistas, quienes con una participación constante y activa emprendieron diversas tareas para mejorar el trabajo archivístico en aras de proteger y conservar la memoria institucional.



Es así que mediante Resolución Suprema N° 116-86-JUS en 1986, se establece el 10 de mayo como el Día del Archivero Peruano con el objetivo de reconocer la labor de los archiveros, quienes se encargan de organizar, conservar y custodiar los documentos del Estado, garantizando el acceso a la

información pública y la preservación del patrimonio documental. Otro logro destacado fue la inclusión en el Clasificador de Cargos aprobado por Resolución Jefatural N° 246-91-INAP/DNR de 3 de mayo de 1991 de los cargos de Técnico en Archivo I, II y III; y Especialista en Archivo I, II y III posicionándose en los puestos requeridos por las entidades.

Hoy en día los archiveros desarrollan funciones complejas y multidimensionales, se enfrentan a la producción acelerada de documentos, a la velocidad de la obsolescencia tecnológica, y a las amenazas a la seguridad y privacidad lo que les exige una constante capacitación especializada. Asimismo, diseñan políticas institucionales de archivo para garantizar la autenticidad de los documentos, la transparencia, el acceso y la preservación del patrimonio documental de la nación a largo plazo. Por todo ello, el archivero se hace merecedor del reconocimiento de su rol estratégico en las organizaciones y por su trabajo en el fortalecimiento de la memoria colectiva y la identidad nacional.



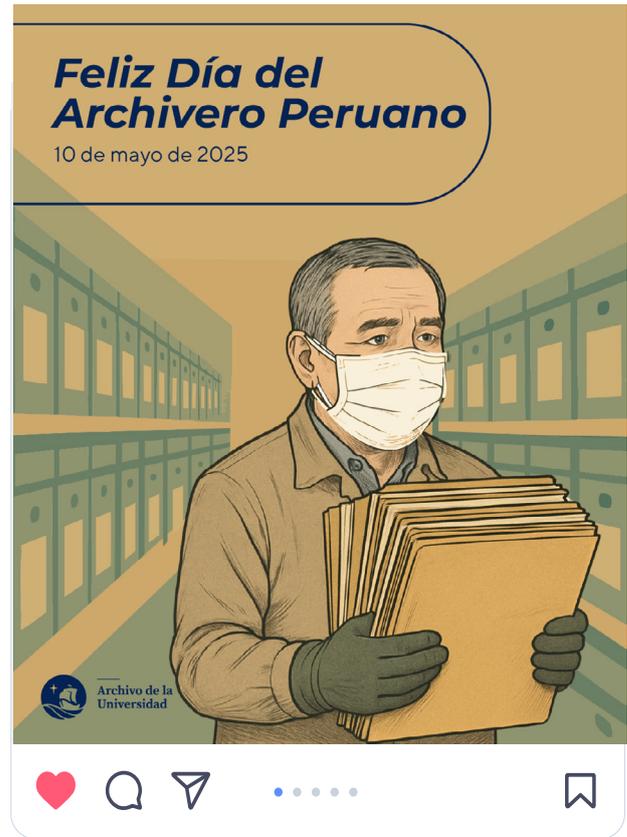
Desde nuestras redes

¡Feliz Día del Archivero Peruano!

Cada 10 de mayo conmemoramos con mucha emoción el Día del Archivero Peruano. Por eso, desde el Archivo de la Universidad PUCP saludamos y felicitamos a todos los archiveros y archiveras del país.

También reconocemos la gran labor que realizan al conservar, clasificar y gestionar adecuadamente los archivos que son puestos al servicio de la ciudadanía.

[Ver publicación...](#)



¡Feliz Día de la Madre!

El 11 de mayo celebramos a todas las madres que llenan nuestra vida de amor, ternura y sabiduría. Desde el Archivo de la Universidad PUCP saludamos y reconocemos la dedicación, enseñanza y compromiso que brindan.

¡Feliz Día de la Madre a todas esas heroínas que hacen del mundo un lugar más cálido y hermoso con su presencia! [Ver publicación...](#)

Aniversario 164 del AGN

Desde 1861 el Archivo General de la Nación del Perú tiene la tarea de conservar, proteger y difundir el Patrimonio Documental de la Nación. Agradecemos su dedicación y celebramos sus 164 años de continua labor. [Ver publicación...](#)



Biblioteca virtual n° 28

Presentamos la edición n° 28 de nuestra #Bibliotecavirtual, creada con el objetivo de difundir diferentes tipos de recursos en acceso abierto sobre archivística y temas afines. Para esta ocasión hemos seleccionado el tema “Diplomática del documento”.

[Ver publicación...](#)

El trabajo del archivero

Las labores del archivero están dirigidas a organizar, describir, conservar y facilitar el acceso a los documentos y la información que contienen, ya sea en soporte físico o digital.

Su trabajo es fundamental porque contribuye a la eficiencia institucional, transparencia, rendición de cuentas y facilita el acceso a la información.

En la era digital, los desafíos crecen:

- Nuevos formatos
- Volumen masivo de datos
- Preservación digital

Pero su labor sigue siendo clave: sin archivos, no hay historia; sin archiveros, no hay memoria. [Ver publicación...](#)



Nuestra Universidad

¿Aliada o amenaza? La IA en el ejercicio profesional de la Psicología



El pasado miércoles 15 de mayo, en el marco del XXXIII Diálogo Ético de Psicología, se llevó a cabo el conversatorio titulado ¿Aliada o amenaza? La IA en el ejercicio profesional de la Psicología, organizado por la Facultad de Psicología y el Comité de Ética de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). El evento tuvo lugar en el aula S204 de dicha facultad

y congregó a docentes, estudiantes e investigadores interesados en reflexionar sobre los desafíos que plantea la inteligencia artificial (IA) en el campo psicológico.

Las palabras de bienvenida invitaron a reconocer la importancia de debatir colectivamente sobre los impactos de la IA, no solo desde una mirada técnica, sino también desde una perspectiva ética, humana y crítica. La discusión giró

en torno a una pregunta provocadora: ¿la IA es una herramienta útil para los psicólogos o representa una amenaza para la esencia de su ejercicio profesional?

Participaron como panelistas Adriana Maza, estudiante de Psicología; Nicole Oré, investigadora

ENTRE NOSOTROS

de la Universidad de Ciencias y Artes de América Latina; y Susana Frisancho y María Isabel La Rosa, docentes de la Facultad. Las exposiciones abordaron diversas dimensiones del problema: desde la incorporación de la IA en tareas académicas y de investigación hasta su irrupción en procesos clínicos y terapéuticos.

Uno de los temas más debatidos fue el uso de chatbots generativos como ChatGPT por parte de los usuarios que, en busca de orientación emocional o diagnósticos, terminan otorgando a estas herramientas un rol que no les corresponde. Los ponentes coincidieron en señalar los riesgos del autodiagnóstico y el refuerzo de sesgos personales, especialmente cuando la IA es percibida como una fuente legítima de guía psicológica.

Del mismo modo se discutió la creciente dependencia de estas tecnologías, impulsada por una cultura de la inmediatez y por las desigualdades de acceso a servicios de salud mental. Varios testimonios apuntaron que, aunque la IA puede facilitar tareas y ampliar el acceso a ciertos recursos, su uso indiscriminado puede socavar procesos fundamentales del aprendizaje y la práctica profesional. Esto incluye desde la capacidad de análisis crítico hasta el desarrollo de competencias propias del trabajo clínico.

Asimismo, se puso en evidencia la urgencia de formar profesionales capaces de interactuar con estas tecnologías sin perder de vista los principios éticos y la centralidad del vínculo humano. En ese sentido, se remarcó que lo esencial no es sólo dominar herramientas, sino también comprender sus implicancias y tomar decisiones responsables sobre su uso.



El evento se centró en la participación activa del público, donde surgieron reflexiones profundas sobre la necesidad de incorporar este debate en la formación profesional de los futuros psicólogos. Se planteó que más allá de rechazar o adoptar sin cuestionamientos estas tecnologías, es fundamental posicionarse críticamente ante ellas. La conversación concluyó en que la IA es sin duda una de las mejores herramientas para navegar este nuevo escenario tecnológico que, inevitablemente, seguirá transformando la profesión.

Este diálogo ético se consolidó como un espacio clave para repensar el rol de la psicología en tiempos de aceleración digital, reafirmando el compromiso de la PUCP con una formación que conjuga innovación, ética y humanidad. **Gian Franco Ayala Mañúico**

Referencia:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1229809822481444&set=a.622470196548746>

La foto del recuerdo

Corresponsales de la revista Voces

El 18 de agosto de 1962, la Escuela de Periodismo de la Pontificia Universidad Católica del Perú fue escenario del cóctel de corresponsales de la revista Voces, un evento que reunió a los estudiantes que colaboraban activamente en la producción de esta publicación. La fotografía inmortaliza un momento del encuentro y confraternización entre quienes, desde las aulas y la redacción, daban forma al espíritu crítico y comprometido de la revista.



Homenaje a don Mario Cárdenas Ayaipoma

En recuerdo de don Mario Cárdenas Ayaipoma

Don Mario Cárdenas Ayaipoma falleció en su acogedora casa del distrito limeño de Los Olivos el lunes 13 de enero de 2025. Pero, afortunadamente, nos dejó para siempre sus indelebles huellas de vida y obra. Hace poco, al enterarme de su partida, señalé que se graduó de Doctor en Historia por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde estudió y enseñó, convirtiéndose en un sanmarquino total, y que, sin duda alguna, en el momento del trabajo, fue un gran animador del Archivo General de la Nación con sus ideas, su rigurosa dirigencia y su indudable compañerismo con todos. Hace más de dos décadas escribí estas líneas que ahora tienen enorme vigencia: "Para muchos y para mí, don Mario es el archivero peruano vivo más importante. No solo es un gran profesional, sino, con eso y sobre eso, es un gran hombre. ¡Un señor!"

Con esas calidades humanas y laborales, don Mario siempre estuvo apegado a la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) convirtiéndose en uno más de nosotros. Además, muy acogido en todo y por todos. Por eso, a partir de ahora, ofreceremos un extenso, variado y afectuoso homenaje a la memoria de don Mario en nuestra *Alerta Archivística PUCP*. Ya en su momento publicamos el que sería muy solicitado libro *Voces y quehaceres archivísticos en el Perú: homenaje a Mario Cárdenas Ayaipoma* (Lima, PUCP - AU, 2003, 184 p.).

Aparecerán cada mes las notas y los recuerdos de los colegas peruanos y latinoamericanos de don Mario. Así repetiremos nuestra cercanía a tan querido amigo, colega y maestro. **César Gutiérrez Muñoz**



Don Mario en mis recuerdos

Siempre será oportuno reconocer y agradecer a las personas que se cruzaron en nuestras vidas para alentar y valorar nuestro trabajo y orientarnos en la mejora de nuestra profesión, actuando siempre con ética profesional y con la mística necesaria para hacer siempre las cosas bien. En mi caso, una de esas grandes personas fue don Mario Cárdenas a quien siempre lo tuve cerca en mi trayectoria archivística, tanto en el Archivo General de la Nación como en el Archivo de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Recuerdo que fue el 18 de mayo de 1982 en mi primer día laboral que lo conocí en el Archivo General de la Nación. Se desempeñaba como director del Archivo Histórico y como tal nos dio una cálida bienvenida infundiendo mucho respeto y cordialidad a todo el nuevo personal que entró junto conmigo. Luego se encargó de presentarnos al jefe institucional, doctor Guillermo Durand Flórez con quien hacía una dupla de oro para cimentar el rol preponderante del patrimonio documental de la nación, los archivos, la capacitación especializada, el sistema nacional de Archivos, etc.

Se me asignó trabajar en la División del Archivo de los organismos públicos descentralizados y colecciones privadas (hoy ya extinto) donde compartía el ambiente de trabajo con el equipo del Archivo Colonial. Ocupábamos un espacio denominado la pecera porque estaba ubicado al fondo del pasadizo principal del que solo se dividía por una enorme luna que unía los dos extremos de la pared. Por estas características todos nos podían ver y nosotros también sabíamos quién entraba a los dominios del Archivo Histórico.

Uno de los recuerdos que conservo de don Mario es que cotidianamente lo veíamos salir de su oficina para venir a nuestro espacio con el fin de saber el avance de los trabajos. Ya sabíamos de su visita y por lo tanto nos preparábamos para darle nuestros informes y recibir sus sugerencias. Con su habitual saludo se acercaba a cada escritorio. Era una forma muy diplomática de controlarnos y preguntarnos anteponiendo su característico trato de don o doña y por lo tanto él me decía doña Betty. También está en mi memoria que fue mi profesor de organización documental en el curso básico de archivos y que muchas veces me dio la oportunidad de asistir a eventos archivísticos e incluso de participar como ponente y de avalar mi beca para viajar a España. Era muy exigente y riguroso, pero a la vez muy paciente, tolerante, sencillo, respetuoso y sobre todo una gran persona.

Cuando don César Gutiérrez Muñoz fue designado como presidente del Comité de Archivos de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), cuya nueva sede aceptada fue el Archivo de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), al primero en convocar para que sea su colaborador más cercano fue a su gran amigo y colega don Mario, quien, fiel a sus principios, lo apoyó formando parte del comité asesor integrado por él junto con el profesor Juan Carlos Crespo López de Castilla y por mí, entre noviembre de 1990 y diciembre de 1996. Desde entonces don Mario se integró plenamente a la familia archivística de la



Visita de don Mario al Archivo de la Universidad, 2014

PUCP y su impronta fue el profesionalismo, la entrega y el entusiasmo que le puso a todas las actividades programadas con óptimos resultados. Uno de ellos que cabe mencionar en su memoria fue el ahínco que le puso para conseguir que en el artículo 21 de la Constitución Política del Perú de 1993 se incluya por primera vez a los archivos como integrantes del patrimonio cultural de la Nación. También aportó académicamente con ponencias y textos archivísticos que fueron publicados por el Comité de Archivos del IPGH con los auspicios de la PUCP, primero *La accesibilidad a los documentos archivísticos Opiniones y Lineamientos* (Lima 1994) siendo la primera ponencia la de don Mario bajo el título *la accesibilidad a los documentos archivísticos* y más adelante, en 1996 escribió el artículo *Archivos y Educación en Nuestra palabra, textos archivísticos panamericanos* (Lima 1996).

Cuando don Mario cumplió 70 años, el Archivo de la Universidad le rindió un justo homenaje a través de la publicación de las tantas veces mencionada *Voces y quehaceres archivísticos en el Perú Homenaje a Mario Cárdenas Ayaipoma* (Lima 2003) porque tal como menciona César Gutiérrez Muñoz en el prólogo “don Mario delinea, con su propia trayectoria personal y profesional, el perfil del archivero. Se convierte así...en un ejemplo factible por seguir en el ejercicio de la profesión. No es cuestión de imitarlo, sino de apreciar en él los rasgos fundamentales que le han permitido ser lo que es en el mundo archivístico peruano y latinoamericano y tomarlos en cuenta para hacer lo que debe hacerse”.

Por todo lo que encarna don Mario y por ser el amigo y colaborador leal de don César Gutiérrez, fue el más indicado para que en representación de los archiveros del Perú participe en el homenaje que la PUCP le rindió con motivo de su jubilación, otorgándole el Diploma al Mérito Institucional el 25 de mayo de 2011. Su discurso ante un auditorio pleno se tituló: *César Gutiérrez Muñoz o el sacerdocio por la archivística* y está publicado en los *Cuadernos del Archivo de la Universidad 56* (Lima 2003).

Don Mario estuvo cerca de mí cuando asumí la jefatura del Archivo de la Universidad PUCP y nunca olvidaré su apoyo y sus sabios consejos. La última vez que visitó el Archivo de la Universidad fue el 29 de agosto de 2014 para entregarme personalmente y con dedicatoria su libro *La población aborígen en Lima Colonial* que fue publicado por el Fondo Editorial del Congreso del Perú (Lima julio 2014).

Grande don Mario, auténtico archivero y todo un caballero.

- **Beatriz Montoya Valenzuela**



Presentación del libro *Nuestra Palabra*. De izq. a der: Mario Cárdenas, Beatriz Montoya, Juan Carlos Crespo y César Gutiérrez, 5 de diciembre de 1996

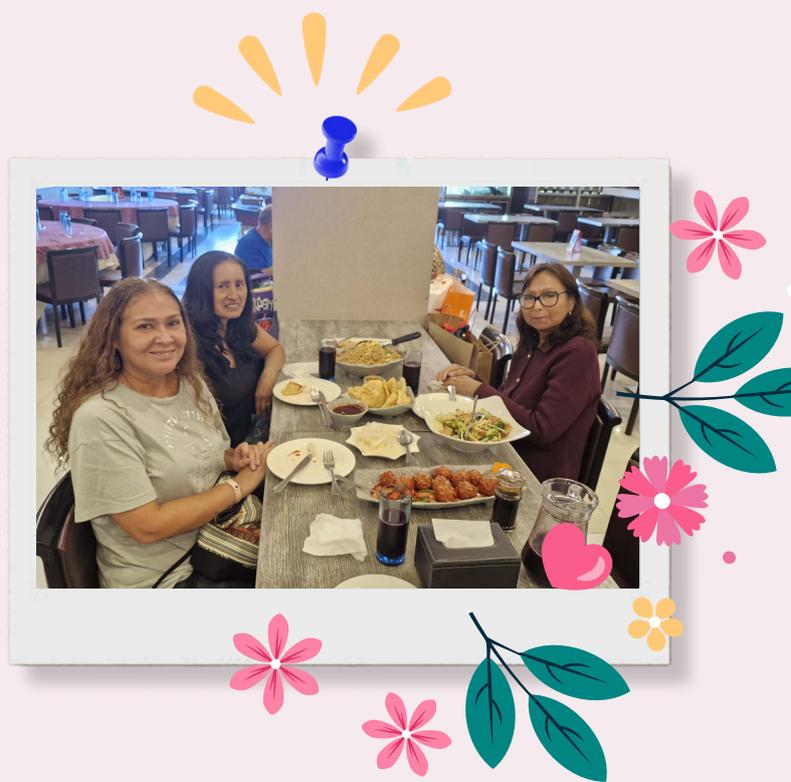


Don Mario Cárdenas junto a Beatriz Montoya visitando uno de los depósitos del Archivo de la Universidad, 2014

MISCELÁNEA

Día de las Madres del Archivo de la Universidad

Este año, las mamás del Archivo de la Universidad, Dora Palomo, coordinadora; Marita Dextre, administradora; y Norma Mitma, operaria de limpieza, quisieron hacer algo diferente para celebrar su día. Se reunieron en el restaurante *My Home* y disfrutaron de un delicioso y abundante almuerzo chino; luego hicieron un pequeño tour por los stands del Centro Comercial Plaza San Miguel para comprar algunos souvenirs. Pasaron una linda tarde de amigas y madres. ¡Esperamos que hayan disfrutado un hermoso Día de las Madres en compañía de sus familias!



Aniversario del Archivo Regional Pasco

El Archivo de la Universidad PUCP envía un afectuoso saludo al **Archivo Regional de Pasco** que el pasado **15 de mayo** celebró un año más de vida institucional. En esta oportunidad aprovechamos en destacar su importante labor al conservar, difundir y registrar el Patrimonio Documental, el mismo que constituye la memoria de nuestros pueblos. ¡Feliz Aniversario!

Para tener en cuenta...

Archi-verbos

Junio

- 1 Día del Archivista Salvadoreño
Aniversario del Archivo Regional Piura (1976)
- 5 Día Mundial del Medio Ambiente
- 6 Aniversario del Archivo Regional Arequipa (1960)
- 7 Día de la Bandera en el Perú
- 8 Día Mundial de los Océanos
- 9 Día Internacional de los Archivos
- 12 Día Mundial contra el Trabajo Infantil
- 15 Día del Padre en el Perú
- 18 Día de la Gastronomía Sostenible
- 20 Día Mundial de los Refugiados
- 26 Aniversario de la Escuela Nacional de Archivística del Perú
- 29 Día de San Pedro y San Pablo
- 30 Día Mundial de las Redes Sociales

Punto de acceso

Un nombre, término, palabra clave o código, que puede utilizarse para buscar, identificar y localizar un documento de archivo, legajo/expediente o documento. Ver: entrada, descriptor.

Multilingual Archival Terminology

Cosas de archivos

Quando me dicen que ser archivista es lo mejor.



[Link de la imagen...](#)



Defendamos nuestro medio ambiente, imprima o fotocopie solo lo necesario y siempre por ambas caras del papel.

Se invita a los lectores a participar en el boletín a través del envío de artículos, imágenes, noticias, etc. relacionados con la archivística y ciencias a fines. Cierre de la edición n° 270: 29 de mayo de 2025. Cierre de la próxima edición n° 271: 27 de junio de 2025. San Miguel, Lima-Perú. Los boletines anteriores se pueden consultar en los siguientes enlaces:

