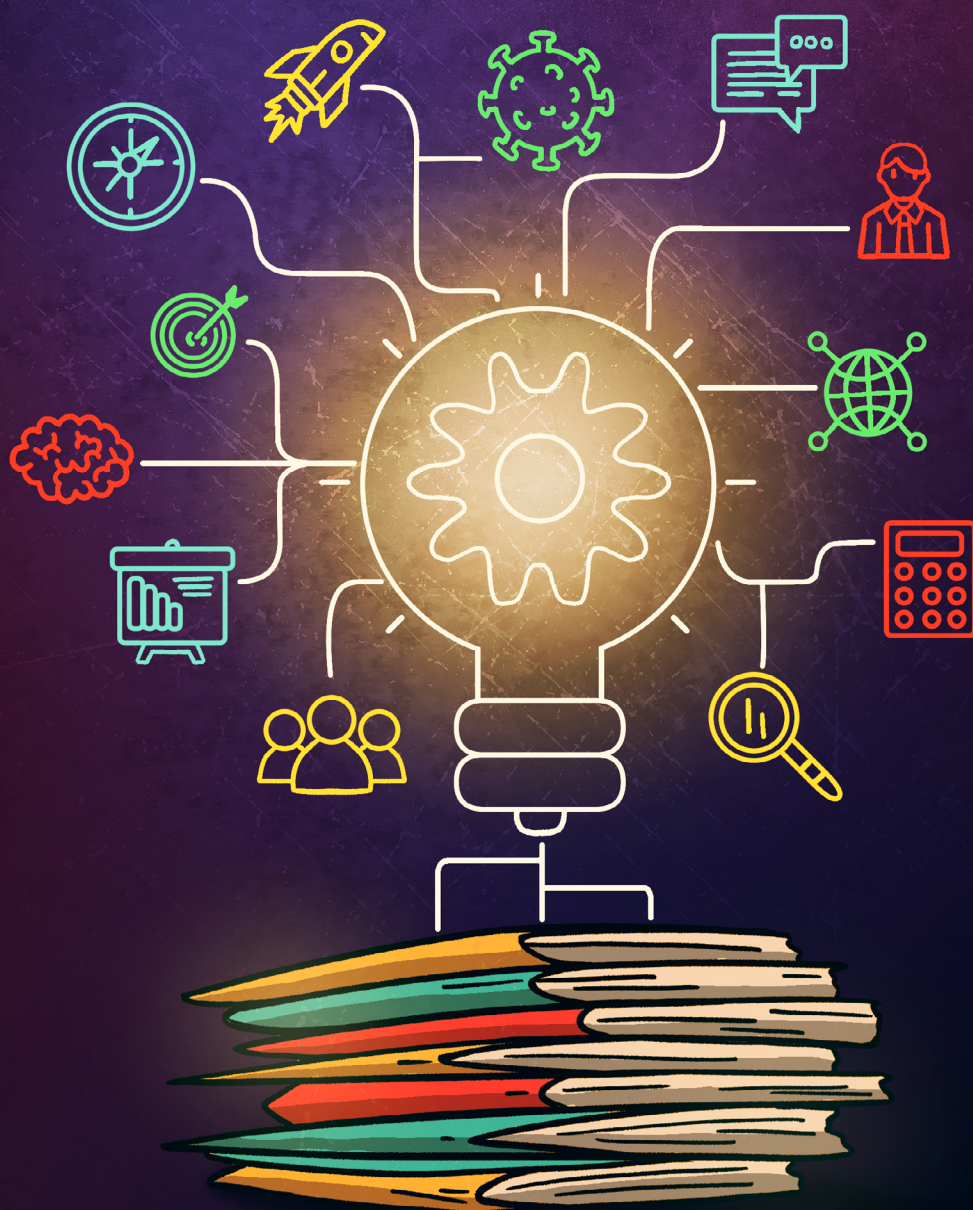


- *En POST del biblio* pág. 7  
El conocimiento experto y la sociedad de la ignorancia
- *Noticias* pág. 10  
Sunarp emitirá certificados de partidas vía Internet
- *La ciencia y la documentación para una sociedad sostenible* pág. 12  
Tesoros de la Ciencia, los archivos del CSIC

## La ciencia y la documentación para una sociedad sostenible



ESTANERÍA

NOVEDADES

ARCHIVO 2.0

ENTRE NOSOTROS

MISCELÁNEA





AÑO XIX / N° 228 / Noviembre / 2021

Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo de la Universidad PUCP. Periodicidad mensual.

La suscripción a la **Alerta Archivística PUCP** es gratuita y se realiza a través de **archivo@pucp.edu.pe**.

Responsable	Dora Palomo Villanueva <b>dpalomo@pucp.pe</b> Coordinadora
Redacción	Juan Carlos Melgar Gavilán <b>melgargavilanj@gmail.com</b> Gerald Espinoza Tacsa <b>a20164553@pucp.edu.pe</b> Boni Mendoza Venegas <b>bmendozav@pucp.edu.pe</b> Liseth Beraún Artica <b>l.berauna@pucp.edu.pe</b> Carla Llanos Ayala <b>callanos@bausate.edu.pe</b>

Edición y diagramación	Boni Mendoza Venegas <b>bmendozav@pucp.pe</b>
------------------------	--------------------------------------------------

Ilustración	Gerald Espinoza Tacsa <b>a20164553@pucp.edu.pe</b>
-------------	-------------------------------------------------------

Corrección	Dora Palomo Villanueva <b>dpalomo@pucp.pe</b> Marita Dextre Vitaliano <b>mdextre@pucp.edu.pe</b>
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Servicios gratuitos del Archivo de la Universidad PUCP

- Distribución de la **Alerta Archivística PUCP**
- Información archivística y afín (por correo electrónico o en físico)
- Consultas archivísticas
- Exposiciones y visitas guiadas al Archivo de la Universidad
- Acceso a la biblioteca especializada

Las colaboraciones firmadas son de exclusiva responsabilidad de los autores.

Coordinación: [archivo@pucp.edu.pe](mailto:archivo@pucp.edu.pe). Teléfono: (511) 626-2000 anexo 3713. Domicilio: Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú. [www.pucp.edu.pe](http://www.pucp.edu.pe) ©Pontificia Universidad Católica del Perú, Archivo de la Universidad, 2021. Todos los derechos reservados.

# TABLA DE CONTENIDO

## ESTANTERÍA



Referencias bibliográficas  
Publicaciones PUCP  
En primicia  
En línea  
Apuntes  
La frase cautiva  
En *POST* del biblio

## NOVEDADES



Capacitaciones  
Noticias

## ARCHIVO 2.0



Esa web  
El dato

## ENTRE NOSOTROS



La ciencia y la documentación para  
una sociedad sostenible  
Comentarios  
Eventos  
Homenaje a don José Agustín de la  
Puente Candamo  
Desde nuestro Facebook  
Nuestra Universidad  
La foto del recuerdo

## MISCELÁNEA



Para tener en cuenta...  
Archi-verbos  
Cosas de archivos



# ESTANTERÍA

## Referencias bibliográficas

Título : *Aprender Archivología en las actuales condiciones de época: las vivencias de los estudiantes ingresantes durante el año 2020 en el contexto de pandemia por COVID-19*

Autor: Natalia Alejandra del Milagro González, Lucia Beltramino

En: *Anuario Escuela de Archivología*, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, n° 12, 2020, p. 13-30

URL: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuario/article/view/33283>

Código: 2016



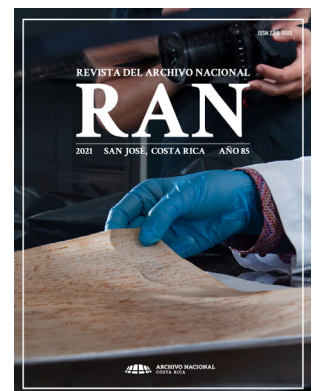
Título : *La gobernanza de información desde el control documental*

Autor: Asleni Díaz Jiménez, Zarái García Rodríguez, Maritza Beatriz González Hevia, Deymis Tamayo Rueda

En: *RAN, Revista del Archivo Nacional de Costa Rica*, San José, Costa Rica, vol. 85, n° 1, 2021, p. 1-29

URL: <http://www.dgan.go.cr/RAN/index.php/RAN/article/view/494>

Código: 2017



Título : *Responsabilidade social do arquivista*

Autor: Anna Carollyna de Bulhões Moreira Silva, Joana Coeli Ribeiro Garcia, Dacles Vágner da Silva, Claudialyne da Silva Araújo

En: *Informação & Informação*, Revista del Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação do Departamento de Ciência da Informação, Universidade Estadual de Londrina, Paraná, Brasil, vol. 26, n° 2, 2021, p. 287-305

URL: <https://www.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/39963>

Código: 2018





## Publicaciones PUCP



### Los tesoros culturales de la PUCP. Colección Programa Arqueológico Valle de Pachacamac

Facultad de Letras y Ciencias Humanas y la Dirección de Actividades Culturales de la PUCP

Edición n° 8

Lima, Perú, 2019

[Enlace...](#)



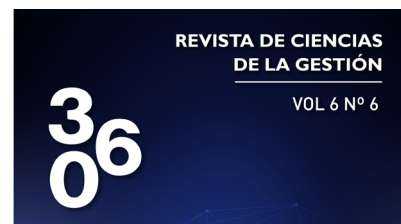
### RIRA

Revista del Instituto Riva-Agüero

Edición vol. 6, n° 2

Lima, Perú, octubre 2021

[Enlace...](#)



### 360: Revista de Ciencias de la Gestión

Departamento Académico de Ciencias de la Gestión de la PUCP

Edición n° 6

Lima, Perú, 2021

[Enlace...](#)

## En primicia

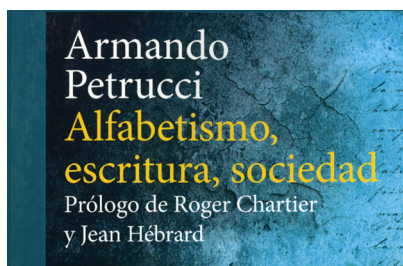


### Historia y archivos: Estudios en Homenaje a Dña. Remedios Rey de las Peñas

Elena Esperanza Rodríguez Díaz, Antonio Claret García Martínez (Editores)

Universidad de Huelva

Huelva, España, 2020



### Alfabetismo, escritura y sociedad. Prólogo de Roger Chartier y Jean Hébrard

Armando Petrucci

Editorial Gedisa

Barcelona, España, 2021



### Inteligencia artificial y ética en la gestión pública

Daniela Pettinari, coordinación editorial

Colección Experiencias Escuela CLAD

Centro Latinoamericano de

Administración para el Desarrollo (CLAD)

Caracas, Venezuela, 2021

[Enlace...](#)

## En línea



### ¿Quién le teme a la inteligencia?: Posibilidades y riesgos de la inteligencia artificial en el Estado digital

Marcelo Cabrol, Roberto Sánchez Ávalos  
Banco Interamericano de Desarrollo  
Washington D.C., Estados Unidos, 2021

[Enlace...](#)



### La Archivística como un saber de la administración estatal

Mariana Nazar

Cuadernos del Instituto Nacional de la Administración Pública (CUINAP),

año 2, n° 72

Buenos Aires, Argentina, 2021

[Enlace...](#)



### Apertura y uso de datos para hacer frente al COVID-19 en América Latina

Álvaro Vázquez Valdivia (Compilador),  
Serie Gestión Pública, n° 88

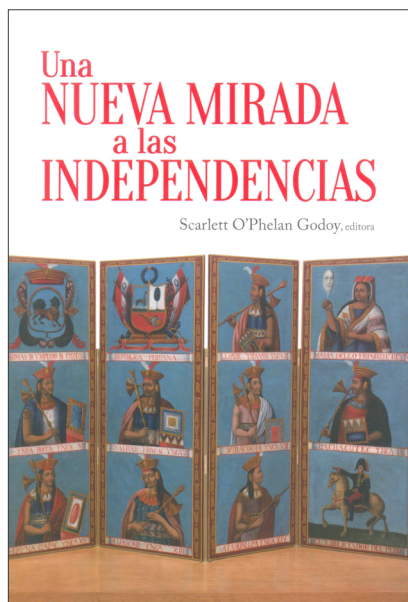
Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)

Santiago, Chile, 2021

[Enlace...](#)

## Apuntes

# Una nueva mirada a las independencias



**César Salas Guerrero**  
Lima - Perú  
salas.ca@pucp.edu.pe



El origen del libro *Una nueva mirada a las independencias* (Lima: Fondo Editorial PUCP / Instituto Francés de Estudios Andinos, 2021), editado por la profesora Scarlett O'Phelan Godoy, es el primer congreso bicentenario del mismo nombre, celebrado en nuestra Universidad en septiembre de 2018. El volumen recoge dieciséis trabajos presentados por especialistas de diversos países en cuatro mesas temáticas bajo los títulos: Ecos de la Revolución de Haití

en Hispanoamérica; Iconografía, arte y cultura en la independencia; Arquitectura y vida urbana durante la independencia; y El destierro en la independencia; a los que se agrega la charla inaugural del evento de João Paulo Garrido Pimenta, profesor de la Universidad de São Paulo. Un mérito de la obra es presentar una mirada comparada del conjunto de Hispanoamérica con temas que hasta ahora han sido escasamente trabajados, como son la vida urbana, el arte, la cultura, el destierro y la revolución haitiana. Se busca así evitar una perspectiva centrada exclusivamente en la historia nacional, sin considerar las conexiones que existen con otros países de la región.

## La frase cautiva

“Es indudable que estos archivos y/o fondos documentales de las instituciones, equipos y personas que se han dedicado a la investigación científica, en cualquiera de sus campos, son valiosos, no sólo para la historia de la institución donde desarrollaron su actividad, también lo son para la historia del progreso de la ciencia y la cultura.”



Carmen M<sup>a</sup> Pérez-Montes Salmerón, Mar Caso Neira  
*La importancia de un patrimonio documental: los archivos científicos*  
Madrid, España, 2003, p. 3

# El conocimiento experto y la sociedad de la ignorancia

**César Chumbiauca Sánchez**  
Lima - Perú  
cesar\_023@hotmail.com



“Es grotesco que David Cameron, con el escuálido objetivo parroquial de silenciar al ala de su partido, que se inclina por el UKIP (Partido de la Independencia del Reino Unido), se haya jugado nuestro futuro y se lo haya entregado a una chusma de votantes ignorantes como yo”.

Eso es lo que escribió en 2017 el biólogo [Richard Dawkins](#) acerca del referéndum en el que los británicos decidieron apartarse de la Unión Europea. Dawkins expresó entonces que debido a que la mayor parte de los británicos desconocían sobre economía y política internacional, lo mejor debía ser encargar una decisión de esa naturaleza a los expertos.

A primera impresión parece sensata la propuesta de Dawkins de no dejar participar a quienes no cuentan con los conocimientos necesarios para tomar una decisión tan delicada. Yuval Noah Harari ha dicho al respecto:



“Los referéndums y las elecciones tienen siempre que ver con los sentimientos humanos, no con la racionalidad humana. Si la democracia fuera un asunto de toma de decisiones racionales, no habría ninguna razón para conceder a todas las personas los mismos derechos de voto o quizá ningún derecho de voto”.\*

Desde que leí aquello, pensé que era razonable que las decisiones complejas sean tomadas, en efecto, solo por personas dedicadas a su estudio y ejercicio. Si se trata de un tema agrario, convocar a ingenieros agrícolas y agricultores; si es un asunto de salud pública, solo a la comunidad científica y médica; si se trata de educación, a investigadores de la educación y profesores. Los demás, ¿qué podríamos decir si no estamos familiarizados con esos asuntos?

Sin embargo, al leer *La sociedad de la incultura*<sup>1</sup>, de Gonçal Mayos, encontré argumentos que indican que el camino de los expertos no es necesariamente el adecuado. Según Gonçal Mayos, los individuos sí deberían participar en la solución de los problemas de su país, pues las decisiones que son tomadas por los expertos, si bien son racionales, ignoran a su vez todo lo que está fuera de su marco de conocimientos. La hiperespecialización no tiene necesariamente una mirada totalizadora de la realidad. Dice Gonçal Mayos:

Además y como hemos apuntado, la creciente separación entre ciudadanía y las instituciones democráticas sólo se intenta compensar recurriendo a “políticos profesionales”, a “expertos” y a “comités técnicos”. Se olvida que éstos, dada su ultraspecialización y la lógica dependencia de las reglas internas de su “gremio”, están abocados a lo que los griegos clásicos llamaban “idiotez” o, al menos, una notable “ceguera” respecto al conjunto del mundo, de lo humano

\*Harari, Y. (2018). *21 lecciones para el siglo XXI*. Debate

<sup>1</sup>Mayos, G. (2009). *La sociedad de la incultura. ¿Cara oculta de la sociedad del conocimiento?* En *Sociedad de la Ignorancia y otros ensayos*. (p. 50-62). Infonomía.



**y de las necesidades globales hoy. Una vez más la especialización en un aspecto, provoca la ceguera o inatención respecto a lo común, compartido y humano en general.**

En la sociedad del conocimiento — conocimiento para mercantilizar y no para hacernos sabios— el mundo académico opera en consecuencia con los mecanismos de la productividad en términos económicos, es decir, produce para competir y para generar riqueza, aunque también resuelve

problemas prácticos (el caso de las investigaciones sobre el COVID 19). De este modo, con la hiperespecialización, los científicos vuelven a sus torres de marfil, pero con una particularidad que señala Antoni Brey: “Hoy, en lugar de una única torre existen multitud de pequeñas torres donde refugiarse, y cada experto se encuentra encerrado en alguna de ellas, ya sea por el imperativo productivo que recae sobre el ingeniero o el tecnólogo, por la convicción apasionadamente hiperespecializada del científico o, al fin y al cabo, por la imposibilidad de liberarse de la dinámica endogámica de las estructuras generadoras de saber”.<sup>2</sup>

Debido a esas torres de marfil o islas de conocimiento, Gonçal Mayos considera que una sociedad inculta no tiene más remedio que confiar en sus expertos, cuando la responsabilidad debería estar en todos. El modelo democrático cojea porque validamos la ignorancia y se desprecia el conocimiento humanista, incluso se niega dentro de los programas de enseñanza básica materias como la de filosofía.

Por eso, si queremos una sociedad que elija mejor, una sociedad más sana en todos los aspectos, tanto físico como mental, es necesario elevarla y fomentar en ella la amplitud del saber, la capacidad de reflexión y el espíritu crítico, algo que se logra promoviendo la lectura y no despreciando el amor al conocimiento en su sentido más bello, por encima de una calificación o un ranking. [Más información...](#)



<sup>2</sup> Brey, A. (2009). [La sociedad de la ignorancia. Una reflexión sobre la relación del individuo con el conocimiento en el mundo hiperconectado.](#) En *Sociedad de la Ignorancia y otros ensayos.* (p. 16-41). Infonomía.

# NOVEDADES

## Capacitaciones



### 5to Congreso de Historia Intelectual de América Latina

/1, 2 y 3  
diciembre

No se pierdan el 5º Congreso de Historia Intelectual de América Latina organizado por el Archivo General de la Universidad de la República, Uruguay, donde se abordarán temas relacionados a las redes y comunidades del pensamiento latinoamericano, cine y tecnologías audiovisuales, historia conceptual en iberoamérica y archivos en la era digital. El evento se realizará los días 1, 2 y 3 de diciembre de 2021. [Más información...](#)



### Conferencia virtual: Ley Modelo Interamericana sobre Gestión Documental

/3  
diciembre

En el marco del I Ciclo de Conferencias *La importancia de un sistema de gestión documental en las organizaciones*, la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, Perú, los invita a participar de la conferencia virtual que se realizará el día viernes 3 de diciembre de 2021 a las 10:00 a.m. En esta oportunidad Ricard Pérez Alcázar comentará la "Ley Modelo Interamericana sobre Gestión Documental". [Más información...](#)



### Encuentro virtual "Mujeres, memoria y archivos"

/3  
diciembre

La Red de Archiveros Graduados de Córdoba, Argentina, convoca al encuentro virtual denominado "Mujeres, memoria y archivos", que se llevará a cabo el viernes 3 de diciembre a las 17:00 horas (Argentina), a través de la plataforma Google Meet. El presente evento será impartido por las magníficas expositoras: Jaqueline Vassallo (UNC-CONICET) y Paula Caldo (UNR-CONICET), quienes reflexionarán sobre archivos, archivología y memoria, desde una perspectiva de género. [Más información...](#)

## Noticias



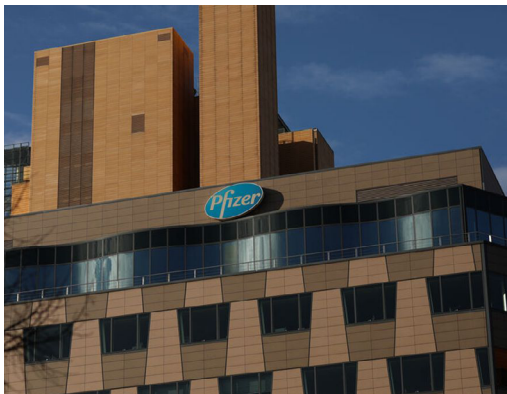
### Sunarp emitirá certificados de partidas vía Internet

La Superintendencia Nacional de los Registros Públicos (Sunarp) aprobó mediante Resolución del Superintendente Nacional de los Registros Públicos N° 158-2021-SUNARP/SN de fecha 8 de noviembre, la expedición automática del certificado literal de partida registral a través del Servicio de Publicidad Registral en Línea (SPRL). Este proceso maximizará la eficiencia del servicio permitiendo la atención de manera inmediata; el documento estará disponible por 90 días para su libre descarga en la web institucional de la Sunarp y en la plataforma Síguelo, para la verificación de su autenticidad mediante el Código de Verificación Digital (CVD). [Más información...](#)



### Subasta de un manuscrito de Einstein

Uno de los manuscritos sobre la teoría de la relatividad general de Albert Einstein fue subastado en 11,6 millones de euros por la casa de remates Christie's. Este documento de 54 páginas muestra una fascinante visión de la mente del mayor científico del siglo XX. Anteriormente se subastó una carta manuscrita de la teoría de Dios y otra sobre la felicidad. [Más información...](#)



### Demanda de Pfizer por robo de archivos

Pfizer, empresa farmacéutica estadounidense, ha impuesto una demanda por espionaje industrial contra uno de sus empleados acusado de robar 12.000 archivos confidenciales referentes a diversos productos en desarrollo, incluso, información relacionada a una vacuna contra la Covid-19. El hecho se dio a conocer por medio de un rastreo rutinario de seguridad sobre las actividades de los empleados; por esta razón, la compañía acusa a seis personas de encubrir, revelar y difundir la información sustraída. [Más información...](#)



### Uso de códigos QR para acceder al historial médico

La startup peruana Ámbar ID ha desarrollado un proyecto para almacenar información médica a través de un código QR impreso sobre una tarjeta que puede leerse con un celular y una contraseña. La empresa presentará su propuesta al Ministerio de Salud con la finalidad de facilitar la atención de los pacientes accediendo a su historial médico con información esencial que le permitirá recibir un tratamiento adecuado, sin que se arriesgue su salud. [Más información...](#)



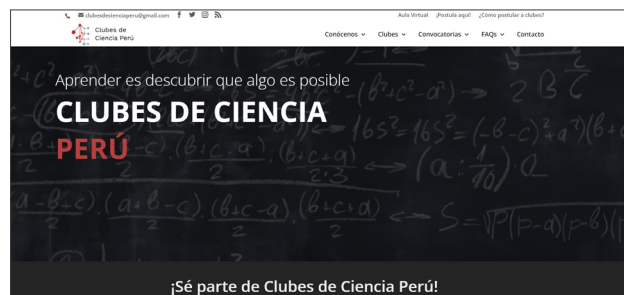
# ARCHIVO 2.0

## Es web



### Científicos. pe

Es un espacio que tiene como objetivo divulgar y transmitir el conocimiento científico, generar la interacción entre los científicos peruanos residentes en el extranjero y en nuestro país; así como, fomentar iniciativas para el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación en el Perú. [Más información...](#)



### Clubes de ciencia Perú

Es una organización sin fines de lucro que busca promover la vocación de los jóvenes peruanos en áreas de STEM (*Science, Technology, Engineering and Mathematics*), a través del desarrollo de diversas actividades y de la interacción con investigadores del mundo quienes comparten sus conocimientos para desarrollar diferentes iniciativas. *CdeCPerú* es parte de la red Clubes de Ciencia Internacional con presencia en Latinoamérica, Estados Unidos y España. [Más información...](#)

## El dato



### TEXTPATTERN

*Textpattern CMS* es un sistema de gestión de contenidos bajo la Licencia Pública General GNU v2.0 cuyo desarrollo se lleva a cabo en GitHub. Este software es utilizado por diseñadores y editores de todo tipo de webs, gracias a su interfaz sencilla que posibilita su uso ilimitado. Asimismo, permite construir cualquier sitio web con secciones, categorías y diseños diferentes ya que tiene un motor potente y sofisticado diseñado para ayudar a superar los obstáculos de las publicaciones en línea y simplificar la edición de páginas web. [Más información...](#)



*Omeka* es una plataforma de código abierto diseñada para mostrar colecciones digitales y exposiciones virtuales de bibliotecas, archivos y museos en la red. Fue desarrollada por el *Roy Rosenzweig Center for History and New Media* de la Universidad George Mason. Lo que destaca es el desarrollo de exposiciones, ya que permite asociar un tema estructurándolo en una serie de páginas que contendrán los textos explicativos y los objetos o ítems del repositorio, recurriendo a la información contenida en el sistema. Es muy fácil de instalar, se basa en los estándares Dublin Core y OAI-PMH y admite todo tipo de ficheros (imagen, sonido, audio). [Más información...](#)

# ENTRE NOSOTROS

*La ciencia y la documentación para una sociedad sostenible*

## Tesoros de la Ciencia, los archivos del CSIC



Rebeca Sánchez  
Romero\*  
Valencia - España  
rebeca.sanchez@dicv.csic.es

Juan Pedro López  
Monjón\*\*  
Madrid - España  
juan.pedro@bib.csic.es



### El CSIC

El *Consejo Superior de Investigaciones Científicas* (CSIC) es la principal institución científica pública de España y la séptima a nivel mundial según el *Rankings Scimago Institution Rankings*. El CSIC es una organización compleja en cuanto a su estructura, ámbito de desarrollo y dispersión geográfica de sus 120 institutos.

Su estructura la forman los Servicios Centrales (con un *organigrama* propio de órganos de gobierno, directivos y de asesoramiento y apoyo) y los ICUs (acrónimo de Institutos, Centros, Unidades) como elemento vertebrador de la actividad científica e investigadora. A su vez, los ICUs están organizados por Departamentos y *Grupos de Investigación*. A ello se une la necesaria y existente colaboración con otras entidades públicas o privadas e investigadores a través de institutos mixtos, Unidades Asociadas o las Plataformas Temáticas Interdisciplinarias (PTI)

Su carácter multidisciplinar se refleja en tres Áreas Globales cuya producción se vincula en torno a ocho áreas científicas.



Objetos ceremoniales / Reiss u. Stubel: Ancon ; Lith: Wilh. Greve, Berlín.  
(Archivo del Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Fondo Marcos Jiménez de la Espada)

- **Sociedad:** Humanidades y Ciencias Sociales.

- **Vida:** Biología y Biomedicina, Ciencias Agrarias, Ciencia y Tecnología de Alimentos, Recursos Naturales

- **Materia:** Ciencia y Tecnología Físicas, Ciencia y Tecnología de Materiales, Ciencia y Tecnología Químicas

El CSIC genera documentación fruto de su actividad administrativa, científica e investigadora desde dos grandes ámbitos:

- **Órganos directivos y unidades de servicios adscritos a la organización central y a la red de centros e institutos** donde se genera documentación administrativa.

- **Grupos de investigación, líneas de investigación e investigadores** individuales que pueden generar documentación administrativa, pero que producen, sobre todo, documentación testimonio de su actividad científica.

\*Rebeca Sánchez Romero, Evaluación y Calidad – Archivos, Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI), Delegación Institucional en la Comunidad Valenciana, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, c/ Bailía 1, 46003 – Valencia (España), correo electrónico: rebeca.sanchez@dicv.csic.es

\*\*Juan Pedro López Monjón, Evaluación y Calidad – Archivos, Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, C/Joaquín Costa 22, 28002 Madrid (España), correo electrónico: juan.pedro@bib.csic.es

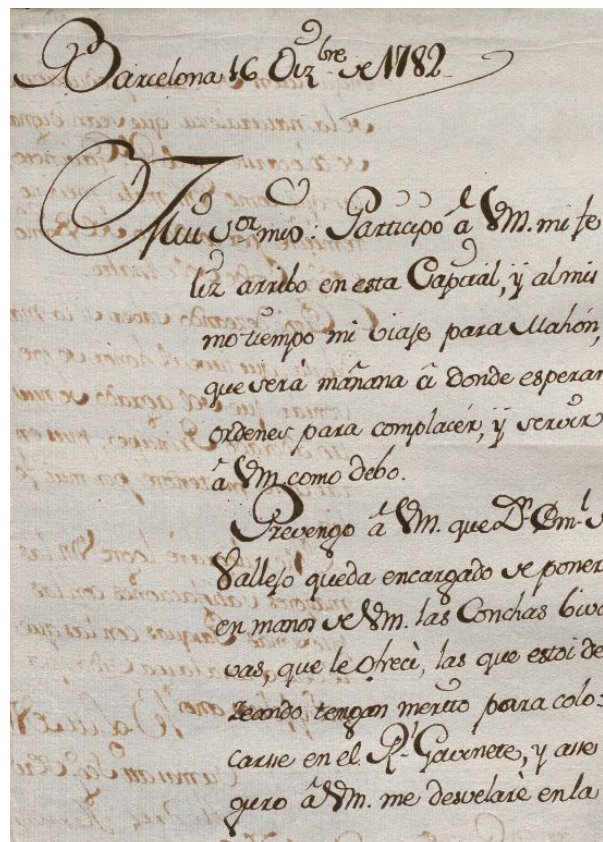
Además, el CSIC posee *fondos patrimoniales de carácter histórico*, fruto de su trayectoria y la de sus institutos o centros, algunos fundados antes que el propio CSIC e incorporados a él en su creación, como el Museo Nacional de Ciencias Naturales o el Real Jardín Botánico, ambos, con más de dos siglos de historia y con fondos archivísticos de gran relevancia e interés científico y cultural.

## Los Archivos en el CSIC<sup>1</sup>

Por resolución de la Presidencia del CSIC de 31 de mayo de 2011 se estableció el Sistema de Información Científica (SIC) que estipuló la coordinación y desarrollo de los Archivos patrimoniales del CSIC se llevara a cabo desde la Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI), que, junto a las bibliotecas y archivos, formaría a partir de ese momento la [Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC](#), confirmando la integración de los archivos en la Red desde 2012, una Red que en la actualidad está constituida por [58 bibliotecas](#) y [16 archivos](#). La Red se ocupa no solo de organizar, preservar y poner en valor el rico patrimonio bibliográfico y archivístico de la institución en beneficio del conjunto de la sociedad, sino que, además, se erige como un sistema horizontal que gestiona y garantiza el acceso a los recursos de información científica a los investigadores del CSIC. En 2012 se materializó también el "Plan de actuación para los archivos del CSIC" con el objetivo de disponer de un marco teórico aplicado a la situación archivística del CSIC, y cuyas principales tareas eran: la recuperación del patrimonio documental científico disperso y el fomento de la colaboración de los profesionales para transmitir a los investigadores la proyección que tienen sus actividades como parte de la historia de la ciencia. Actualmente, los ejes estratégicos a desarrollar tras la revisión hecha en el presente 2021 del Plan de Actuación de Archivos continúan impulsando los siguientes pilares:

- Custodia, conservación y recuperación patrimonial
- Descripción, informatización y digitalización
- Difusión y comunicación
- Colaboración y cooperación

La difusión y el acceso a la información y los documentos de los Archivos del CSIC se realiza a través de 2 vías:



Copia de la carta de [D. Pedro Franco Dávila] a D. Andrés Hernández contestando a la de 16 de diciembre último... (Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Fondo Museo)

**Biblioteca Virtual:** el Catálogo informatizado de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC incorporó la descripción de fondos archivísticos en 1998 y actualmente tiene 143.461 registros descriptivos de archivos y 147.778 imágenes con acceso en línea, además integra una herramienta dinámica con el [cuadro de clasificación de fondos de los archivos del CSIC](#).

**Simurg:** portal de fondos digitalizados del CSIC, tanto bibliográficos como de archivos, la ventana de difusión y acceso abierto.

Los archivos del CSIC y los fondos que custodian poseen unas características especiales reflejo de la organización de la institución, de su función científica y del desarrollo en el tiempo de los archivos en la Red, así como del proceso seguido en la recopilación, descripción y difusión de los fondos.

<sup>1</sup><http://bibliotecas.csic.es/es/archivos-csic>



Se trata, en la mayoría de los casos, de archivos integrados en la biblioteca, bibliotecas que custodian documentación de archivo y cuya descripción se ha realizado adaptando el formato MARC21 a la estructura de la norma ISAD(G).

En ellos conviven fondos institucionales eminentemente administrativos, tanto de centros o institutos en activo como ya desaparecidos, con fondos personales que tienen documentación administrativa propia o de los proyectos en los que participan y documentación fruto de la recopilación de información necesaria para el desarrollo de sus investigaciones, además de otros fondos personales donados, adquiridos o legados. A esto se une documentación con los resultados de las investigaciones, la producción científica y las publicaciones. En los últimos años se está produciendo en el CSIC una diferenciación entre el documento de carácter histórico y el de investigación, los fondos históricos patrimoniales se difunden en Simurg y la actividad científica reciente en el repositorio institucional en acceso abierto [Digital.CSIC](#).

Otras de las características a destacar de los archivos del CSIC y sus fondos documentales son su carácter multidisciplinar, su alto grado de especialización y la complejidad de las materias científico-técnicas, así como la variedad de formatos, soportes y materias. Por todo ello podemos encontrar tipologías documentales muy variadas: documentos administrativos e institucionales vinculados a la gestión del instituto; colecciones institucionales como las Memorias de los Patronatos; colecciones y legados personales como el archivo de Santiago Ramón y Cajal; mapas, planos y cartografía; correspondencia científica, personal, etc.; oficios y comunicaciones administrativas; documentos de carácter científico como cuadernos de



campo, documentos de trabajo de laboratorio, etc.; dibujos o grabados científicos como los de los fondos del archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales y del archivo del Real Jardín Botánico; documentación sobre expediciones científicas como la de la Comisión Científica del Pacífico o la de la Expedición de Límites al Orinoco; colecciones de Fotografías como las del Archivo del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, el Archivo del Museo de Ciencias Naturales o el Archivo de la Escuela de Estudios Árabes; Separatas y borradores de artículos científicos (galeradas y pruebas de imprenta); y un largo etcétera.

### Retos y desafíos de los Archivos del CSIC

Es necesario continuar con el impulso a los archivos llevado a cabo en las dos últimas décadas y mantener el espíritu colaborativo de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC. Sumar esfuerzos, tanto de la Red, como de la institución, para mantener e incrementar los recursos destinados a dotar de medios técnicos, económicos y humanos que permitan seguir trabajando en la custodia y conservación, descripción, digitalización y difusión de los archivos del CSIC ante los nuevos retos que se avistan como es la transformación digital en sus múltiples frentes: acceso abierto universal, obsolescencia tecnológica, preservación digital y formación para la adaptación a este nuevo “ecosistema digital”. Fomentar la línea de Archivos para la Ciencia Abierta, haciendo accesibles los documentos en abierto, digitalizándolos y describiéndolos. A nivel institucional, por un lado, desarrollar la política institucional del CSIC sobre gestión documental y de archivos en todo el ciclo vital del documento que permita afrontar la transformación digital necesaria para la gestión de la administración electrónica, y por otro, concienciar de la importancia del legado y herencia de la documentación científica del personal investigador como un patrimonio universal y dotar de recursos humanos a los Archivos.

Gracias al trabajo en los Archivos del CSIC, su documentación científica, tanto de materiales recopilados como de los materiales elaborados durante el proceso de investigación, puede ser ahora objeto de nuevas miradas más allá de la disciplina científica por las que fueron creados, de nuevos estudios, no solo materia de interés para la historia de la ciencia y como reflejo de la propia ciencia a lo largo de la historia. Os invitamos a mirar, a leer, a ver y preguntar con vuestros ojos a los fondos patrimoniales del CSIC, a descubrir los tesoros documentales de los Archivos del CSIC.

## Un pequeño momento de la “excelencia científica en la periferia” para el 2021

**José Ignacio Mogrovejo Palomo\***  
Lima - Perú  
jimogrovejo@pucp.edu.pe



Con motivo de la pandemia del Sars-CoV-2, especular sobre sus orígenes, sus alcances y la naturaleza misma de la enfermedad en relación a las actividades cotidianas de los ciudadanos, así como diseñar la respuesta desde el Estado para controlar la situación, fueron motivo de una notable preocupación que perdura hasta nuestros días. En adición a las reacciones colectivas de temor y pánico que caracterizaron los primeros meses de la cuarentena nacional, surgieron algunas ideas que, en un intento por mantener informada a la población de los diferentes avances científicos que se daban por alcanzar una vacuna, dejaron una serie de imágenes sobre la enfermedad para la posteridad. Una de ellas, de efímera duración, consistió en preguntarse si el clima andino servía como una barrera natural contra el virus, dado que, según las estadísticas, durante la primera mitad del 2020 la mayoría de contagios estaban concentrados en las zonas costeras y selváticas del país, mientras que las poblaciones de la Sierra apenas si parecían verse afectados por la enfermedad. Inclusive, un pintoresco reportaje sintetizó esta percepción bajo la incógnita “¿La COVID-19 sufre de soroche?”.

Probablemente, bajo la consideración de diferentes variables y ejes que complejizan una respuesta simple orientada por el “determinismo ambiental”, la respuesta sería un tajante no, pero si se reformulase la pregunta en tiempo pasado, podríamos decir “quizás, pero como todo organismo biológico, este se adapta a las circunstancias de su entorno”.

Esta posible explicación nos abre paso para brindar una brevísima síntesis de la vida y obra del médico peruano Carlos Monge Medrano,

cuyo archivo personal forma parte de las Colecciones Especiales de la Biblioteca Central de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Habiendo dedicado prácticamente toda su vida al estudio de la aclimatación de los seres humanos a las alturas de los Andes, y en un contexto guiado por el optimismo que la ciencia promete para el porvenir del país, es necesario trazar algunas vías de análisis para cuestionar la importancia histórica del conocimiento científico en el Perú y la relevancia del legado particular de personas como Monge a través de sus archivos.

Luego de la expedición que realizó el médico inglés Joseph Barcroft en 1921 a la zona minera de Cerro de Pasco, se concluyó que los indígenas nativos tenían capacidades físicas y mentales disminuidas por la influencia de la altura sobre sus cuerpos. Para ese momento, la Sierra Central se había conformado como un espacio económico



*“Carlos Monge Medrano”, en Gustavo Delgado Matallana y Miguel Rabí Chara. Evolución histórica de la Facultad de Medicina de San Fernando, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima: UNMSM, 2007, p. 143.*

\*Bachiller en Humanidades con mención en Historia por la Pontificia Universidad Católica del Perú, asistente de docencia en la misma universidad.

de gran productividad a cargo de la *Cerro de Pasco Mining Corporation*, lo que generó una importante desarticulación social y económica en las comunidades campesinas para incorporarlas dentro del ritmo y estilo laboral de la minería moderna.

Estos hallazgos no pasaron desapercibidos por la comunidad médica peruana, y en especial por Carlos Monge Medrano, médico formado en la Facultad de Medicina de San Fernando y en la Escuela de Medicina Tropical de Londres, quién organizó la primera expedición científica peruana a los Andes, que partió hacia Cerro de Pasco en 1927, motivado por las ideas indigenistas de la época y un propósito nacionalista con el objetivo de refutar los resultados a los que llegó Barcroft dos años antes.

Las primeras conclusiones a las que llegaron fueron sobre el rendimiento físico excepcional de los indígenas nativos, y Monge fue el responsable de nombrar la entidad clínica como Enfermedad de los Andes, eventualmente presentando sus resultados en el país y el extranjero, cuyo estudio sobre esta enfermedad fue traducido al francés y publicado; y, con la ayuda del médico Henry Louis Vásquez, quien abogó a su favor ante la Academia Francesa de Medicina, quedó bautizada como “Enfermedad de Monge”. En un período de notable dinamismo en las investigaciones biomédicas, con varias expediciones a la Sierra a fines de 1920 y comienzos de 1930, eventualmente se dio paso a la creación del Instituto de Biología y Patología Andina en 1931, del cual fue su primer director.

Los estudios de Monge y de otros médicos, como Alberto Hurtado, generaron un notable interés en la ciencia nacional e internacional para entender las implicancias de la altura en la modificación de ciertas enfermedades y patogenias. Esta preocupación por

comprender los efectos de la hipoxia, o ausencia de oxígeno en el cuerpo, en el desarrollo de las capacidades físicas y mentales de las poblaciones andinas formó parte de un tema mucho más amplio, por alcanzar un desarrollo social y económico sostenible en el Perú. Este caso de “excelencia científica en la periferia” en un contexto como el actual, debería motivar diferentes reflexiones que nos permitan articular debates y discusiones más amplias sobre el rol de la ciencia en el país. Hace más de un siglo, un conjunto de científicos preocupados por la perdurabilidad de la obra del sabio italiano Antonio Raimondi describió el contenido de su colección personal y, apoyados por la impronta institucional de la Sociedad Geográfica de Lima, impulsaron la edición de su obra incompleta “El Perú”, convirtiéndose así en el ejemplo más notable de revalorización de la producción científica desde los archivos en la historia peruana. No hay razón para pensar que un esfuerzo similar, y compartiendo la visión de un conocimiento científico como un bien público en favor de la sociedad, no pueda repetirse en nuestros tiempos.



*Laboratory used during the expedition to Cerro de Pasco. This was set up in a baggage van of the railway from Lima to Cerro de Pasco. From Ref. 7.<sup>1</sup>*

#### Referencias:

- Cueto, Marcos (1989). *Excelencia científica en la periferia: Actividades científicas e investigación biomédica en el Perú, 1890-1950*. Lima: GRADE; CONCYTEC.
- Lossio, Jorge (2012). *El peruano y su entorno: aclimatándose a las alturas andinas*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Sociedad Geográfica de Lima (1902). “Informe que presenta a la Sociedad Geográfica de Lima la Comisión Especial nombrada por ella para el estudio del Archivo Raimondi”, en Antonio Raimondi. *El Perú: Estudios mineralógicos y geológicos, Tomo 4*. Lima: Librería e Imprenta Gil, pp. V-XVII.

<sup>1</sup>West, J. (2013). “Joseph Barcroft’s studies of high-altitude physiology”. En: *American Journal of Physiology. Lung cellular and molecular physiology*, vol. 305, n° 8, p. L526. <https://journals.physiology.org/doi/pdf/10.1152/ajplung.00176.2013>



## Comentarios

# Los tres Archivos Arzobispaes de Lima que he conocido



**Nicanor Domínguez Faura**  
Lima - Perú  
nicanorjdf@gmail.com

A finales de la década de 1980 visité el Archivo Arzobispal de Lima en busca de documentación sobre la vida rural del valle de Lima en la Época Colonial. Su precario local se ubicaba a espaldas del Palacio Arzobispal, en la segunda cuadra del Jirón Lampa, en pleno Centro de Lima. Para ese entonces conocía bien la Biblioteca Nacional, en la cuarta cuadra de la Avenida Abancay (ahora Biblioteca Pública de Lima), y había empezado a visitar el Archivo General de la Nación, en el primer piso del Palacio de Justicia, con acceso por la puerta lateral del Jirón Manuel Cuadros (donde ahora sigue funcionando la Sección Republicana del AGNP). Pero nada me había preparado para lo que encontré esa primera vez.

Recuerdo una pequeña puerta, un timbre, una estrecha y temblorosa escalera de madera por la que se subía a un segundo piso (en realidad, un entrepiso). Las maderas gastadas, crujientes al peso de los pasos de quienes nos arriesgábamos a ascender hasta allí. Un estrecho mostrador, como el de un bar o de una bodega, donde el encargado del establecimiento pedía que uno se inscribiera en un libro con sus datos, y pidiera los documentos llenando una ficha de papel bulky. Estos valiosos manuscritos se encontraban detrás

de una semipuerta de triplay, por la que se podía entrever algo así como un angosto corredor por el que el archivero desaparecía por unos minutos, para reaparecer con un legajo. En esa época el encargado del Archivo Arzobispal de Lima era Mario Ormeño, y su ayudante ya era Melecio Tineo Morón (quien, tras casi 40 años de servicio, sigue fielmente en su puesto).

La luz solar entraba por una alta ventana, pero en días y meses nublados, la luz eléctrica de los focos que colgaban del techo (¿o eran fluorescentes?), lo hacían a uno temer lo peor. ¿No se había incendiado en 1943 la Biblioteca Nacional, a pocas cuadras de allí, por un cortocircuito de las viejas y gastadas conexiones eléctricas de ese otro vetusto local? La precariedad era la norma en este lugar, que lo hacía a uno compadecerse de

quienes laboraban allí. Porque, al final de cuentas, los investigadores íbamos y veníamos por temporadas, y esos padecimientos y temores nos abandonaban al salir a la calle y volvernos a casa.

En el mes de julio de 1991, el Cardenal Augusto Vargas Alzamora, S.J., nombró como directora del Archivo Arzobispal a la licenciada Laura Gutiérrez Arbulú. Las cosas en este archivo, todos lo decían, empezaron a mejorar. En el año 1997 se realizó una primera mudanza, trasladándose toda la documentación custodiada a un nuevo local en el distrito de Pueblo Libre. El nuevo AAL estaba ubicado dentro del Seminario de Santo Toribio de Mogrovejo, en una gran sala que daba a la esquina misma de las avenidas Marina y Sucre. El nuevo archivo empezó a funcionar en el mes de mayo de 1998. La sala



de lectura, recuerdo, era bastante amplia, con altísimas ventanas. Pero, si había que abrirlas por motivos de ventilación, todo el ruido de la bulliciosa intersección, y hasta el humo de los autos, se filtraba.

En el año 2004 se instaló un “gaseocentro” enfrente del Seminario, justo en la esquina al lado de donde se ubicaba el AAL, en un terreno de propiedad del propio Arzobispado de Lima. El temor de un accidente que pudiera afectar sus invaluable fondos documentales, hizo que un grupo de preocupados investigadores y una amplia variedad de personas presentaran una carta a las autoridades arzobispaes limeñas. Se pedía suspender la construcción o buscarle un local más seguro al archivo. Por suerte, este pedido no fue ignorado y, en el año 2005, el archivo y su personal fueron nuevamente trasladados.

El local actual de Archivo Arzobispal de Lima se encuentra en la zona de Santa Catalina, en la calle Luis Espejo número 1064, frente a un pequeño parque, dedicado a Santo Toribio de Mogrovejo, a dos cuadras de la intersección de las avenidas Canadá y Nicolás Arriola. Es una casa de dos pisos que perteneció



*Visita archivística a Huacho en el marco de la celebración del 25 aniversario del Archivo de la Universidad PUCP, las archiveras de izq. a der. Laura Gutiérrez Arbulú, Ada Arrieta Álvarez, Beatriz Montoya Valenzuela y Yolanda Bisso Drago, en el Archivo del Obispado de Huacho, el 17 de mayo de 2008*

al Cardenal-Arzbispo Juan Landázuri Ricketts. Ha sido acondicionada para recibir a los investigadores en una pequeña sala de lectura con una media docena de escritorios individuales, así como una espaciosa oficina para la dirección, donde los usuarios se acercan cotidianamente a pedir copias y certificados de partidas de bautismo y matrimonio.

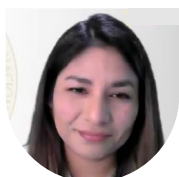
Bajo la batuta de Laura Gutiérrez, durante estas tres décadas, el AAL ha conocido su mejor época, la mitad de ese tiempo en su local actual. Hoy contamos con un 70% de la documentación adecuadamente catalogada, y la mayoría de esos catálogos publicados en distintos formatos (algunos en revistas de investigación, otros individualmente gracias al apoyo de diversas instituciones). ¿Cómo no agradecer a viva voz tanto esfuerzo y cariño puesto en esta indesmayable tarea de protección del patrimonio documental de la Iglesia Católica en el Perú?





# Agenda Archivística 2022. De la estrategia a la acción

**Sary Alvarez Benavente**  
Lima - Perú



A propósito del planeamiento estratégico aplicado a la gestión archivística y del liderazgo que debe asumir el profesional a cargo de la dicha gestión en la organización, presentamos la Agenda Archivística 2022; primer producto del proyecto “Archivística para todos”, que busca promover la archivística entre los archivos y archiveros en nuestro país.

Como agenda especializada contiene información clave para la gestión de los documentos. Desde su portada, tiene el concepto de modernidad e integridad, es por

ello que su contenido didáctico y completo hace que se convierta en una herramienta esencial que querrás llevar a todos lados, y tiene todo lo que en una agenda ejecutiva no puede faltar para organizarte en lo personal, profesional, laboral y académico. Frases archivísticas para todo el año y una actividad de gestión para cada mes que te harán vivir un 2022 diferente, como líder de la gestión archivística.

Para adquirir la agenda sola o en un Pack Pro, que incluye souvenirs archivísticos, puedes escribir al correo electrónico [archivisticapt@gmail.com](mailto:archivisticapt@gmail.com) o al WhatsApp de empresa 989-297-689. Redes sociales @archivisticaparatodos. Solicita un descuento especial si has leído esta nota indicando “yo leo la Alerta Archivística PUCP”.

## Biblioteca virtual del Archivo de la Universidad PUCP



El pasado 18 de noviembre lanzamos la plataforma de nuestra Biblioteca virtual, donde podrán encontrar diferentes contenidos sobre archivística y temas afines de los últimos 10 años, el mismo que se actualizará mensualmente. Esta iniciativa nace desde el Archivo de la Universidad PUCP con el fin de difundir los conocimientos de esta importante disciplina y constituye un servicio de diseminación selectiva de información para la comunidad archivística. Los invitamos a explorar, compartir y leer la edición n° 1, correspondiente al mes de noviembre, que trata sobre **Transparencia y acceso a la información pública**.

**Juan Carlos Melgar Gavilán**

Link de biblioteca virtual N° 1: <https://padlet.com/archivo7/t7r425y9s2ocs0lm>

## Día del Bibliotecario Peruano

Gracias a la iniciativa de la Asociación Peruana de Bibliotecarios, el 9 de enero de 1968 se dictó la Ley N° 16801 que oficializó la conmemoración del *Día del Bibliotecario Peruano* el 14 de noviembre de cada año.

Por ello, desde el Archivo de la Universidad PUCP enviamos un afectuoso saludo a todos los bibliotecarios peruanos por su incansable labor dedicada al servicio de la cultura y la educación. Hoy en día, con la ayuda de las nuevas tecnologías gestionan eficientemente la información de nuestro acervo bibliográfico facilitando su acceso a lo largo del país, contribuyendo activamente a la democratización del conocimiento y a la formación integral de los ciudadanos. ¡Les deseamos muchos éxitos! **Juan Carlos Melgar Gavilán**



## Proyecto de Iberarchivos organiza Taller de capacitación para archivos Eclesiásticos

**TALLER VIRTUAL GRATUITO**  
**NOCIONES BÁSICAS PARA LA GESTIÓN DE ARCHIVOS HISTÓRICOS Y COLECCIONES DOCUMENTALES DE LA IGLESIA**  
**MIÉRCOLES 13 Y VIERNES 15 DE OCTUBRE**

**DOCENTES:**

- David Fernández
- Kelly Montoya
- Carlos Zegarra

**CON LA PARTICIPACIÓN DE:**

- Mons. Dr. Ciro Quispe López (Prelatura de Juli)
- Dr. José Antonio Benito (U. Católica Sedes Sapientiae)
- Lic. Sonia Satomayor (Archivo Regional de Puno)

Inscripciones al correo: [archivohistorico.jul@prelaturadejuli.com](mailto:archivohistorico.jul@prelaturadejuli.com)  
Al momento de escribirse se anunciaron los horarios del curso

Organiza:  Financia:  

El pasado 13 y 15 de octubre del presente año, se realizó un taller de capacitación virtual titulado *Nociones básicas para la gestión de archivos históricos y colecciones documentales de la Iglesia*, organizado por la Prelatura de Juli, Puno, ubicada en el altiplano peruano, con el objetivo de proteger y preservar el legado documental que atesoran las diócesis y prelaturas del país; se aprendieron conceptos básicos sobre la organización de un archivo histórico eclesiástico. Los docentes que impartieron del taller fueron Kelly Montoya y Davis Fernández, los mismos que resaltaron la importancia de los instrumentos descriptivos y el almacenamiento de colecciones documentales. Durante el evento hubo testimonios de archivos eclesiásticos en funcionamiento y de los archivos del Arzobispado de Ayacucho, Arequipa, Cusco y Huacho.

El taller se realizó en el contexto del proyecto "Reconectando con nuestra memoria", que la Prelatura de Juli viene ejecutando, bajo la coordinación del investigador Carlos Zegarra y el cofinanciamiento del fondo Iberarchivos. [Más información...](#)



## Eventos

# III Reunión de Archivos Universitarios

## La gestión documental en los archivos universitarios

El 18 de noviembre de 2021 se realizó, vía la plataforma de videoconferencias Zoom, la **III Reunión de Archivos Universitarios** que tuvo por título *La gestión documental en los archivos universitarios*, organizado por el Archivo de la Universidad PUCP. En esta oportunidad tuvimos como invitados a Arnold Hernán Córdova Barriga de la Universidad Nacional de Trujillo, Raquel Umaña Alpízar de la Universidad de Costa Rica, Luis Fernando Sierra Escobar de la Universidad de La Salle y Amy Saravia Chávez de Centrum PUCP. El objetivo de esta reunión fue conocer las investigaciones y proyectos relacionados a la gestión documental, preservación digital, valoración documental y cómo los archivos universitarios han enfrentado los retos generados por esta pandemia. El evento fue moderado por Boni Mendoza, estudiante de la especialidad de Diseño Gráfico de la Facultad de Arte y Diseño y Liseth Beraún, estudiante de la especialidad de Gestión de la Facultad de Gestión y Alta Dirección, ambas, practicantes del Archivo de la Universidad.

El evento estuvo dividido en dos bloques; el primer expositor fue Hernán Córdova con su ponencia *Fuentes y gestión documental en el Archivo de la Universidad Nacional de Trujillo*, donde explicó los orígenes del archivo central-histórico de la Universidad, su organización y las actividades archivística que realizan, destacando la participación social y el servicio a la comunidad universitaria. Un trabajo importante es la digitalización de los documentos, proyecto que iniciaron en el año 2014 afianzando la presencia del Archivo Central a nivel institucional. También participan de las políticas de gobierno digital, lo que se ha reforzado en el contexto de pandemia actual, llevando a replantear las funciones del Archivo Central y a desarrollar vínculos más colaborativos con los órganos administrativos a fin de consolidar el Sistema Institucional de Archivos y promover la investigación.

Seguidamente, Raquel Umaña presentó su ponencia *Preservación de documentos digitales en instituciones de educación superior*, donde habló sobre la importancia de los repositorios y archivos digitales como activos de información, pues constituyen evidencia y garantizan las obligaciones y derechos de los ciudadanos. Por otra parte, mencionó que se debe asegurar la preservación sistémica y la cadena de custodia ininterrumpida. El archivo digital debe tener un punto de partida en el



**III REUNIÓN DE ARCHIVOS UNIVERSITARIOS**

**La gestión documental en los archivos universitarios**

**Invitados:**

- Arnold Hernán Córdova Barriga  
Universidad Nacional de Trujillo  
Perú
- Raquel Umaña Alpízar  
Universidad de Costa Rica  
Costa Rica
- Luis Fernando Sierra Escobar  
Universidad de La Salle  
Colombia
- Amy Saravia Chávez  
Centrum PUCP  
Perú

zoom LIVE

**Jueves 18 de noviembre**  
3:00 p.m (hora peruana)


Archivo de la Universidad

modelo OAIS (ISO 14721:2015), cuyos ejes centrales son la preservación de la información y el acceso al contenido de los documentos a través del tiempo, garantizándose la autenticidad e integridad de la información.

En cuanto a la preservación sistémica en un archivo digital universitario en el marco del modelo OAIS, es necesario establecer los requisitos funcionales y reconocer los elementos fundamentales del lenguaje de transferencia de datos, autenticación, normalización, clasificación y la estructura de datos integrado en un ecosistema de información. Por otro lado, la universidad debe establecer una política de preservación digital, alineada con las políticas del país y las institucionales.

Finalmente, explicó el protocolo de transferencia denominado de enlace y consumo cíclico, ya que las instituciones de estudios superiores manejan varios sistemas, la idea es centralizar todos los documentos de archivo en un único repositorio. Ello implica que el traslado de los documentos de los sistemas de origen

## Nuestros invitados:




**Arnold Hernán Córdova Barriga**  
Universidad Nacional de Trujillo, Perú

**Raquel Umaña Alpizar**  
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

**Luis Fernando Sierra Escobar**  
Universidad de La Salle, Colombia

**Amy Saravia Chávez**  
Centrum PUCP, Perú



al repositorio se realice una vez que estos se producen, estableciéndose no una transferencia sino un protocolo de enlace.

En el segundo bloque intervino Luis Fernando Sierra con su ponencia *Valoración de documentos electrónicos de archivos: el uso de la analítica de datos*, iniciando con una breve explicación de las leyes de información y su relación con la valoración de documentos tradicionales para entender la valoración de los documentos digitales. Luego explicó cómo la analítica de datos puede solucionar problemas tradicionales en los archivos, y, en cuanto a la valoración de los documentos electrónicos, ayudará a que ésta sea más objetiva a partir del examen del conjunto de los datos. En ese sentido, se tendrá cuatro tipos de analíticas: descriptiva, de diagnóstico, prescriptiva y predictiva; que permitirán extraer conclusiones sobre la información con la ayuda de software y sistemas especializados.

Otro aspecto que mencionó Sierra es lo referente a los criterios que se deben tener en cuenta para determinar el valor de los documentos electrónicos, para saber qué conservar y qué eliminar. Asimismo, en su valoración debemos considerar el concepto de la *infonomía*, como un indicador para el mejor uso de la información. Concluyó afirmando que *Es necesario apalancar el concepto de formación archivística y cómo lo podemos unir con la tecnología como algo integral.*

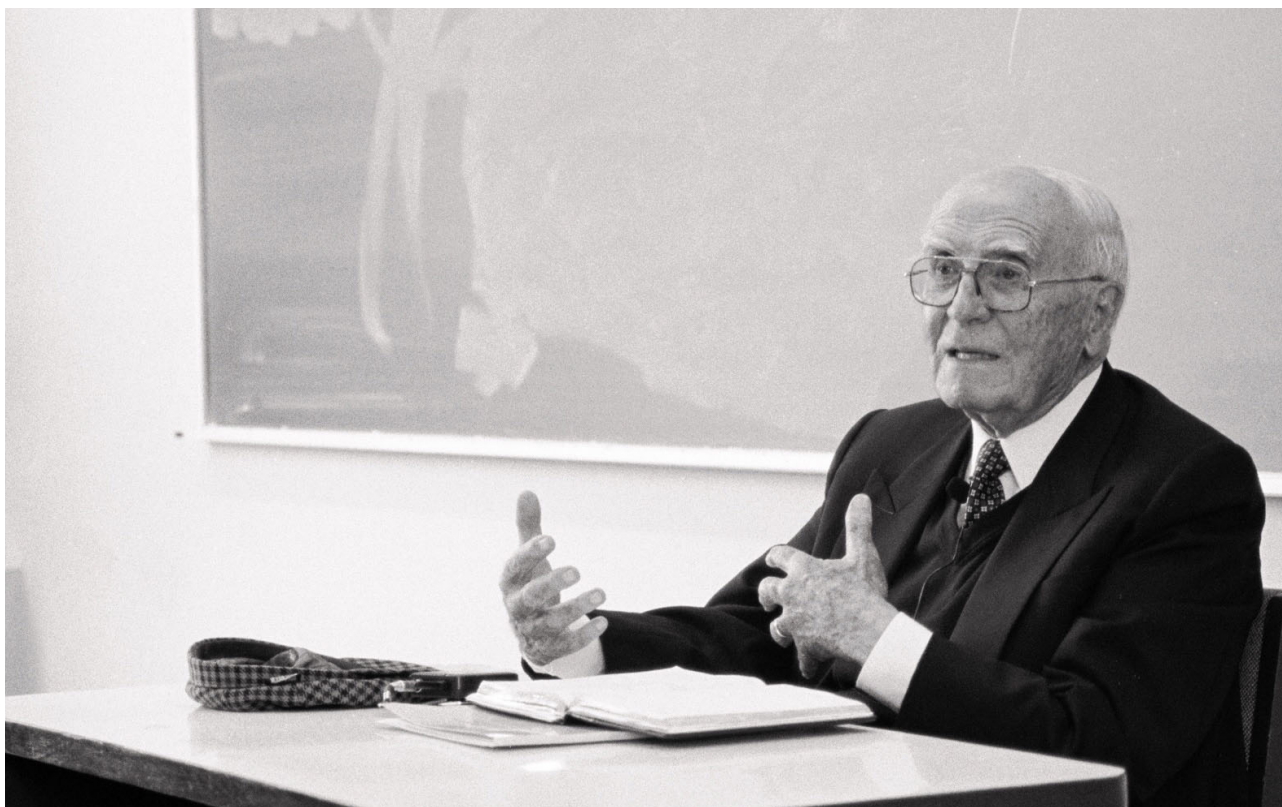
Finalmente, cerrando este bloque, participó Amy Saravia, quien presentó su ponencia *El archivo: superando la pandemia*, donde nos refirió cómo el archivo de Centrum PUCP continuó desarrollando sus actividades y brindando servicio durante esta coyuntura. En primer lugar, comentó que, como efecto de la pandemia, hubo reducción de personal y presupuesto, incremento de gastos sanitarios, pérdida de familiares y, sobre todo, desconocimiento de la tecnología. En segundo lugar, del análisis de esta problemática, se presentaron tres elementos: oportunidades, retos y soluciones. Por otro lado, el Archivo tuvo más visibilidad debido a los constantes requerimientos de documentos e información.

En este contexto, se aprovecharon las oportunidades y se trazaron retos para resolver los problemas; es decir, ante determinada situación presentar una propuesta de solución para mejorar el servicio archivístico. Una de las estrategias más importantes fue la comunicación, que permitió conocer de manera directa no solo la problemática documental sino también el entorno donde trabajaba el personal para poder ayudar. Otros aspectos destacables son el trabajo en equipo, la participación positiva y activa del personal, lo que fue fundamental, para la ejecución de las propuestas presentadas por el archivo y las capacitaciones que se realizaron en cadena, fomentando el intercambio de ideas entre los equipos, logrando un aprendizaje colaborativo. **Juan Carlos Melgar Gavilán**

[Ver la conferencia en el siguiente link...](#)

## Homenaje a don José Agustín de la Puente Candamo

# Don José Agustín en el Archivo de la Universidad



Desde antes de la creación del Archivo de la Pontificia Universidad Católica del Perú -su alma máter-, el inolvidable maestro y queridísimo amigo don José Agustín de la Puente Candamo (Lima, 1922 - 2020) lo acompañó de muy cerca, siempre con su inigualable gentileza y sabiduría. Fue un trabajador más a la hora esfuerzo, de las decisiones y de las reuniones fraternales. Ahora, camino hacia el centenario de su nacimiento en el antiguo y acogedor poblado de la Magdalena Vieja (actual distrito

de Pueblo Libre) el 22 de mayo de 1922, en esta **Alerta Archivística PUCP** se ofrecerán notas sobre don José Agustín y su obra a modo de un repetido y cariñoso homenaje a su ilustre memoria. Un homenaje cargado de reconocimiento, admiración y mucho afecto a un hombre íntegro. Un homenaje natural y acorde con su decencia y trascendencia como el que en esta oportunidad nos entrega su antiguo alumno, colega y amigo doctor Humberto Leceta Gálvez, distinguido historiador trujillano.

Hay tantos temas por tratar como don José Agustín lo hizo en su tiempo: el oficio de historiador, la enseñanza universitaria, la enseñanza de la historia, el mestizaje, la independencia, Miguel Grau, la historia regional, las fuentes archivísticas y periodísticas, la vida cotidiana, su Magdalena Vieja natal y tantos otros que merecen el debido estudio y difusión.



## Recuerdos del maestro José Agustín



**Víctor Humberto  
Leceta Gálvez**  
Lima - Perú  
hlecceta@pucp.edu.pe

En el otoño de 1966 conocí al doctor José Agustín en el salón que queda frente al segundo patio de la casona de Lártiga. Fui invitado a participar en el Seminario de Historia del Instituto Riva-Agüero del cual era él su director; yo, era alumno del primer año de la doctoral de Historia de la Facultad de Letras. Sin embargo, ya antes, en 1965 en las clases de Historia del Perú, en la Facultad de Letras y Educación de la Universidad Nacional de Trujillo me había mencionado por primera vez su nombre el profesor Alfredo Valdivieso. Pronto leería su libro *Notas sobre la causa de la Independencia en el Perú*.

Conocí muy de cerca al doctor José Agustín durante aquellas sesiones vespertinas a las cuales asistían Victoria Espinoza, Lily Ramírez, César Gutiérrez, Liliana Regalado, Raúl Palacios, Ronald Escobedo, Oswaldo Holguín, entre otros. En aquellas reuniones se expusieron variados asuntos historiográficos de nuestra Independencia como los precursores, *El Mercurio Peruano*, la idea de la comunidad nacional, el rol de los criollos, los pensadores como Baquijano, Vizcardo, etc; así como también se abordó la Guerra del Pacífico, el Sermón del Monseñor Bartolomé Herrera, las ideas del Perú en las obras de José de la Riva Agüero, Víctor Andrés Belaúnde, Francisco y Ventura García Calderón, entre otros, miembros de la *Generación del novecientos o Arielistas*. Desde ese año escuché con convicción las palabras de quien considero maestro sobre el Perú, la peruanidad y el mestizaje, las cuales se repetirían hasta su última intervención en que



pude escucharlo en la Biblioteca Nacional en agosto de 2016 en su aniversario 195 institucional. Razón por la que siempre recuerdo esta frase:

**“Mestizo es el Perú en todos los órdenes de la vida; importa devolverle a la gente optimismo, alegría, entusiasmo frente al mestizaje. Pensar que es mestizo el hombre costeño de piel blanca y mestizo el indio de la puna, que puede tal vez no conocer español, pero que, muchos aspectos de la vida, pertenece al ambiente mestizo de la cultura. Para firmar hoy día la personalidad espiritual del Perú no existe argumento comparable con el de nuestra realidad mestiza”.**

A partir de abril de 1968 fui llamado a integrarme como instructor del curso de *Historia del Perú: Emancipación* de la Facultad de Letras a cargo del maestro José Agustín y de Margarita Guerra Martinière; con ello se inició una nueva experiencia y relación con él: la docencia. Nos convocaba a los instructores y jefes de práctica a reuniones semanales en el Instituto Riva-Agüero para prepararnos idóneamente a fin de conducir las prácticas. Eran notables su disciplina, orden y meticulosidad al darnos las orientaciones para desenvolvemos con el texto semanal previsto. Aprendí mucho y quedó como huella imperecedera, ya que nunca antes había tenido una experiencia similar. Don José Agustín empezaba su trabajo con ficha en mano, primero explicando el contexto del texto, es decir, el autor, la época, la obra, las partes de la misma, etc; luego venían el sentido del texto, su veracidad, los párrafos significativos; terminaba siempre con una bibliografía para orientarnos y también a los alumnos. Él nos dejaba participar siempre a modo de aclarar interpretaciones y nos advertía o se adelantaba sobre juicios, o mejor dicho, prejuicios que no faltarían en las sesiones de prácticas. Íbamos bien preparados sobre la lectura seleccionada, como por ejemplo, el Discurso de José Baquijano y Carrillo en la Universidad de San Marcos, el primer número de “Mercurio Peruano”, el Sermón de Herrera, etc. En 1971 fui nombrado jefe de práctica y al año siguiente concluyó mi participación al ser designado profesor de Historia Universal II en Letras y en 1973 en el Curso Historia económica y social del Perú: siglo XX.



No obstante, mi vínculo con las enseñanzas del doctor José Agustín no culminaron entonces. Otro momento grato de su legado intelectual fue en 1971 cuando se celebraba el Sesquicentenario de la Independencia Nacional. Fui invitado por el doctor José Agustín a participar en el V Congreso Internacional de América. Por aquella época se produjo una polémica en torno a las causas de la Emancipación, la una esbozada por el maestro desde mucho tiempo atrás que, no era otra que la formación de la conciencia nacional como motor principal que sus discípulos conocíamos por sus enseñanzas y a la cual nos adheríamos y, la otra, del profesor Heraclio Bonilla que se hallaba en las antípodas, es decir, que señalaba a factores externos como los que precipitaron el proceso emancipatorio, por la cual, esta nos habría sido concedida mas no conseguida por esfuerzo propio. Esta polémica tuvo gran impacto en las aulas y patio de Letras de aquellos años. También por aquella época esbozaba su preocupación por la enseñanza de la Historia del Perú a raíz de la Reforma de la Educación impulsada por el Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas en 1972 toda vez que se distorsionaba y reducía sus contenidos al fusionarse en el Curso denominado Histórico-sociales. Cuanta razón tuvo el maestro que, ahora observamos sus consecuencias en la formación de los alumnos en dos generaciones transcurridas.

Mi relación con el maestro continuó en mi vida adulta. Tras mi jubilación del Instituto Nacional de Planificación en 1992 fui reincorporándome a la vida docente y académica y, en ella, me reencontré con el maestro quien, con suma generosidad me propuso en su calidad de jefe del Departamento Académico de Humanidades cursos en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas en la especialidad de Geografía como Planificación General y Proyectos de Inversión lo que me permitió regresar a la docencia en la PUCP después de veinte años. Asimismo, bajo su mirada y aliento me reincorporé al Seminario de Historia del Instituto Riva-Agüero ofreciendo charlas a alumnos de Estudios Generales Letras, así como colaborando con artículos para el Boletín del Instituto; asimismo, gracias a su iniciativa me incorporé como miembro de número del Instituto por un tiempo y participé en la organización de las efemérides del cincuentenario del Instituto celebrado en mayo de 1997. También debo mencionar la generosidad con la que me alentó en la elaboración de mi tesis de Doctor en Historia siendo parte del Jurado en 2001 al lado de mi condiscípula Liliana Regalado que lo presidía en tanto decana de la Facultad de Letras

y Ciencias Humanas, Margarita Guerra Martinière mi entrañable profesora, amiga y asesora de Tesis, Raúl Zamalloa Armejo también mi querido y recordado profesor de Historia de la República en la Doctoral y Miriam Salas mi amiga y colega en la docencia.

Asimismo, por aquellos años nos frecuentábamos en el Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú en diversos actos académicos en tanto miembro de número, autor de dos volúmenes de la Historia Marítima correspondiente al Tomo V, Primera parte y conferencista. Los miembros del Instituto le guardaban gran admiración y respeto, recibiendo el reconocimiento y apoyo decidido por su gran calidad de historiador y maestro, así como en la edición de una nueva versión del libro *Miguel Grau*. Igualmente, nos veíamos en los actos académicos de la Academia Nacional de la Historia donde charlábamos al culminar las mismas. En 2005 el despacho del Congresista Luis Alva Castro organizó una ceremonia de homenaje a dicha institución al conmemorarse el centenario de creación del Instituto Histórico de Perú su antecesora. Fue grato para él, Armando Nieto Vélez S.J y otros miembros que el Congreso de la República conmemorara y reconociera su rol en la vida nacional. En el antiguo Hemiciclo del Senado o Salón Raúl Porras nos reencontramos.

La última vez que lo vi tal como había adelantado, fue en su conferencia de agosto de 2016 en el Auditorio de la Biblioteca Nacional del Perú al conmemorarse el 195 aniversario institucional: un sanmartiniano no podía faltar a dicho evento; conversamos en el vino de honor, que sería la última vez que dialogamos. Luego, lo vi retirarse y caminar por la avenida Abancay con su esposa acompañada de sus hijos. La despedida de mi maestro ocurrió cuando lo vi en el velatorio tras haber ocurrido su deceso. Este se llevó a cabo en el Instituto Riva-Agüero, donde lo conociera tantos años atrás en una tarde calurosa de febrero de 2020; primero en la Capilla, luego en su salida entre aplausos por el zaguán y, por último, en la Calle de Lártiga. Así, en este recinto donde él me impartiera tantas enseñanzas que incorporé a mi vida académica y personal le di el último adiós a este inolvidable maestro y amigo.



Desde nuestro Facebook

## DECLARACIÓN DE LOS ARCHIVOS UNIVERSITARIOS

Esta declaración fue aprobada el 2 de junio de 1989, en el marco de la I Reunión de Archivos Universitarios, con la finalidad de cambiar ideas, opiniones y experiencias sobre el quehacer común.

### Documentos:

- Surgidos de la vida académico-administrativa, son útiles para el funcionamiento de las universidades y para el conocimiento de su historia.

### Archivos:

- Precisan de archiveros rigurosamente formados para su acertada conducción y desarrollo.

### Reuniones:

- Se llevarán a cabo, periódicamente, con el propósito de cambiar ideas y experiencias sobre el quehacer común.
- Fomentarán el acercamiento profesional de los archivos universitarios con los colegas de América Latina, así como de otras partes del mundo.

### Universidades:

- Deben de velar por el acopio, la conservación, la organización y el servicio de su patrimonio documental.

### Archiveros:

- Responsables de la documentación que custodian, por lo que deben de guardar estricta reserva.
- Preocupación por su constante actualización archivística.
- Merecen un buen trato laboral, remunerativo y humano.
- Buscarán satisfacer los diversos requerimientos de la propia comunidad universitaria, y de la sociedad en general.

«... la modernización de los archivos universitarios supone, además, de renovar y actualizar métodos y procedimientos archivísticos, un cambio de mentalidad tanto de quienes trabajan en ellos, como de los administradores y demás interesados que los utilizan. Implica reconocer que los archivos son útiles e importantes para el buen funcionamiento de las actividades administrativas, como para la constitución de la memoria histórica - documental de la universidad.» Branka Tanodi, 2012.

Archivo de la Universidad

## ¿Sabías que de todos los recursos de información que tiene la universidad, el archivo tiene un rol fundamental en la gestión institucional?

Según manifiesta la doctora Branka Tanodi, "... el mayor reto que afrontan los archivos universitarios hoy es diseñar y replantear la política archivística a partir del valor primario del documento, como apoyo de la administración" (*El Archivo Universitario, algunas reflexiones*, 2011, p. 17) Por ello, el trabajo del archivero universitario no solo es más comprometido, sino que debe ir perfeccionándose de acuerdo al avance de la ciencia archivística. En ese sentido, los días 1 y 2 de junio de 1989 se realizó la *I Reunión de Archivos Universitarios*, organizada por la Pontificia Universidad Católica del Perú con el auspicio del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Concytec), y en ella se aprobó la Declaración de los Archivos Universitarios que presentamos a continuación.

[Ver publicación...](#)

## ¡Visita la nueva *Biblioteca virtual* del Archivo de la Universidad PUCP!

¡Puedes realizar tus consultas las **24 horas** del día!

<https://padlet.com/archivo7/t7r425y9s2ocso1m>

**Artículos**  
Análisis y estudios sobre el tema

**Libros**  
Publicaciones sobre congresos, proyectos e investigaciones

**Videos**  
Cursos, talleres, entrevistas y conferencias

**Podcast**  
Audios sobre temas archivísticos y afines

Archivo de la Universidad

## Post de Facebook: Biblioteca virtual del Archivo de la Universidad PUCP

Les presentamos nuestra Biblioteca virtual donde podrán encontrar diferentes contenidos sobre archivística y temas afines. Los invitamos a explorar, compartir y leer el material que cada mes se irá actualizando. Para la edición n° 1 hemos seleccionado el tema "Transparencia y acceso a la información pública". ¡Anímense a visitarlo! ¡Es gratuito! [Ver publicación...](#)

## Nuestra Universidad

# 200 años de ciencia y tecnología en la universidad

En el marco de la realización de la XXV Aula Magna “Aporte de la universidad a la sociedad peruana en su bicentenario”, el jueves 18 de noviembre se presentó la segunda mesa “200 años de ciencia y tecnología en la universidad”. Las exposiciones estuvieron a cargo del doctor José Ignacio López Soria, filósofo e historiador y el doctor Marcos Cueto Caballero, historiador; como moderador estuvo el doctor Domingo González Álvarez, vicerrector administrativo; y finalmente, los comentarios estuvieron a cargo del doctor Ramzy Kahhat Abedrabbo, docente de la Pontificia Universidad Católica del Perú y de la doctora Fabiola León-Velarde Servetto, presidenta del Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (Concytec).

El doctor José Ignacio López Soria inició con el tema **Ingeniería y la construcción de la República** manifestando que en el Perú no se han realizado muchos estudios sobre la historia de la ciencia y la tecnología; sin embargo, planteó algunas ideas sobre las formas de racionalidad que la ciencia y la tecnología introducen, la institucionalización de esa racionalidad, la formación de profesionales técnicos y la creación de cuerpos técnicos. Asimismo, manifestó que las investigaciones en este campo contribuirían de manera significativa en la “visión de nuestra propia historia con énfasis en la historia de las mentalidades”.

Señaló que la modernidad se manifiesta como un proceso de racionalización que abarca la cultura, los subsistemas sociales y la vida cotidiana; pero la expresión más clara de esta racionalidad se manifestó en la esfera del conocimiento. En la época independentista se presentó la racionalidad en los ámbitos humanístico, jurídico, sanitario, ambiental, geológico; pero basada en principios teóricos, sin experiencias prácticas.

Los intentos en la etapa republicana se iniciaron en 1822, cuando el general José de San Martín expidió un decreto para normar el ejercicio de la ingeniería militar e indicó que dicho reglamento constituyó la partida de nacimiento de la racionalidad científica y tecnológica para esta época; que luego fueron fortalecidas por la decisión del gobierno de traer ingenieros europeos para apoyar al Estado en la ejecución de obras públicas y en la instalación de un centro de formación de ingenieros y arquitectos.

La presencia, a fines del siglo XIX e inicios del siglo XX, de centros de formación de profesionales y técnicos, hizo posible la expansión de la racionalidad científico-técnica tanto en el ámbito empresarial como el público; muestra de esto último fue la creación del Ministerio de Fomento. Concluyó su exposición hablando sobre cómo los ingenieros, entre ellos Eduardo de Habich, buscaron la oficialización del sistema métrico decimal en el Perú.



**AULA MAGNA XXV**  
Aporte de la universidad a la sociedad peruana en su bicentenario

**“La universidad y su aporte a la sociedad y la cultura”**

**Ponentes**

**Ing. Carlos Cuartas**  
Pontificia Universidad Javeriana

**Dr. Alejandro Neyra**  
Ex ministro de Cultura

**Comentaristas**

**Mag. Marco Mühlethaler**  
CC PUCP

**Dr. Mónica Ricketts**  
Temple University

 **PUCP**

La segunda conferencia estuvo a cargo del doctor Marcos Cueto Caballero y se tituló **¿Es la ciencia un bien público? Una perspectiva histórica**. Inició explicando la idea de la ciencia como un bien público desde una perspectiva global, teniendo como punto de partida la Segunda Guerra Mundial; asimismo, señaló sus características y presentó algunos ejemplos. Mencionó la existencia de bienes públicos y privados, especificando que los bienes privados pueden ser consumidos por una persona, un país, son finitos; mientras que los bienes públicos, tienen que estar a cargo del Estado, ser accesibles y compartidos por todos los miembros de una sociedad.

El doctor Cueto señaló que uno de los primeros ejemplos de bienes públicos fueron los derechos humanos, le siguieron medioambiente y algunos asuntos en salud. Con el pasar de los años se fueron desarrollando eventos y programas que buscaban la promoción de los bienes públicos globales, y, sobre todo, proponían a la ciencia como parte esencial de este. A partir de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, 2015), se incluyeron el conocimiento y los saberes como parte de estos bienes públicos. Por otro lado, desde el año 2018, a través de la *International Science Council*, se consideró a la ciencia como un bien público global. Explicó también cómo la ciencia en nuestro país inicialmente no fue considerada un bien público ni

privado; sin embargo, existió “un frágil equilibrio en una sociedad desigual” que se fue perdiendo con el pasar de los años. Para entenderlo mejor presentó tres ejemplos, cada uno con sus personajes claves. El primero fue Hipólito Unanue quien en su artículo *Decadencia y restauración del Perú* señaló que para entender la ciencia había que enmarcarla en la idea de mercantilismo, y crea un discurso muy convincente afirmando que la ciencia “va a servir para que crezca la población peruana, para que se consolide un mercado interno, para que crezcan los consumidores peruanos y, también, para mantener el orden social jerárquico”.

En el segundo ejemplo destaca Antonio Raymondi, investigador y naturalista, quien fue contratado por la Facultad de Medicina con la idea de que los médicos debían conocer también sobre medicina natural. Raymondi recorre el Perú y escribe varios volúmenes sobre historia natural, investigaciones que se pensaba iban a servir para la exportación de materia prima. Luego habló sobre la Fisiología de Altura, estudios que se inician en la Facultad de Medicina a través de las expediciones a los Andes para analizar la adaptación de los seres humanos y los animales a la altura, específicamente sobre la escasez de oxígeno. Señaló también, que en el Perú no han existido comunidades científicas, pero sí esfuerzos individuales.

Culminó su presentación mencionando que en las últimas décadas del siglo XX surgieron eventos contradictorios; por un lado, si bien hay un mayor acceso a la educación superior, no existe un equilibrio entre el número de docentes y el número de alumnos. Por el otro, resaltó la “fuga de cerebros”, es decir, las personas que salen a estudiar al extranjero y no regresan, lo que implica conocimiento y desarrollo perdidos para nuestro país. Frente a todo esto, planteó adoptar los principios de la Ciencia Abierta, lo que permitirá democratizar la ciencia, tener evaluaciones abiertas, acceder a los datos científicos y transparentar la información científica.

Finalizadas las intervenciones, el primer comentario estuvo a cargo del doctor Ramzy Kahhat Abedrabbo, quien aludió que la universidad sigue cumpliendo una labor esencial desde sus aulas, destacó los aportes de nuestra Universidad en el desarrollo de la ciencia en el Perú. También mencionó que se ha avanzado en ciencia y tecnología, pero no ha sido suficiente, como país no hemos seguido el ritmo necesario; aunque reconoció que mucho de este avance parte desde la universidad peruana, y depende, en gran parte, de la visión para que este potencial se pueda aprovechar. Indicó que existe el talento, pero que se necesita plantear estrategias para empezar la mejora. Al respecto, dijo que mucho se habla de la creación de un ministerio o el reforzamiento de Concytec; pero lo más valioso es crear un ambiente donde se viva la investigación y apostar por la ciencia y tecnología en el Perú.

La doctora Fabiola León-Velarde, comentó que la situación en la que nos encontramos con respecto a ciencia y tecnología requiere mucho esfuerzo, y si bien hoy en día avanzamos en aspectos más normativos, esto ha causado frustración en algunas personas generando la fuga de cerebros. Por otro lado, manifestó que en la Constitución dice que es obligatorio promover el desarrollo científico y tecnológico del país (artículo 14), sobre este tema no se tiene resultados concretos; solo se piensa hacia dónde debe caminar la ciencia y la tecnología, pero no se reflexiona lo suficiente y no se hace investigación para fortalecerlas. Si bien es cierto se han ido creando organismos que ayudan a este rubro, no se ha obtenido el impacto que se esperaba; esto se debe a que gran parte de los recursos generados por el Estado cubren otras necesidades, dejando de lado la innovación, la tecnología y la investigación. **Carla Llanos Ayala**

**Acceda a las conferencias aquí:**

<https://www.facebook.com/novedadesacademicaspucp/videos/634869470858566>

## La foto del recuerdo

### Concurso Concytec

En esta oportunidad presentamos una fotografía tomada en la entrega de premios Concytec categoría “Estímulo a la creatividad científica y tecnológica” en el año 1994. De izquierda a derecha ingeniero Dionisio Ugaz, ingeniero Carlos Silva, doctora Olga Lock y doctor Marcial Rubio.





# MISCELÁNEA

Para tener en cuenta...

Archi-verbos

## Diciembre

- 1 Día Mundial del Sida
- 3 Día Internacional de las Personas con Discapacidad
- 5 Día Mundial del Suelo
- 7 80 aniversario del ataque japonés a la base estadounidense de Pearl Harbor
- 8 Día de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María
- 9 Conmemoración de la batalla de Ayacucho en el Perú  
Día Internacional contra la Corrupción  
Día Mundial de la Informática
- 10 Día de los Derechos Humanos
- 12 30 aniversario de la declaración por la Unesco del centro histórico de la ciudad de Lima como Patrimonio Cultural de la Humanidad
- 25 Natividad del Niño Jesús
- 28 Día de los Santos Inocentes

## Requisitos de autenticidad

Especificación de los elementos de forma y contexto que necesitan ser preservados para mantener la autenticidad de cierto tipo de documento de archivo digital.

Multilingual Archival Terminology

Cosas de archivos



Link de la imagen...



Defendamos nuestro medio ambiente, imprima o fotocopie solo lo necesario y siempre por ambas caras del papel.



BICENTENARIO PERÚ 2021

Se invita a los lectores a participar en el boletín a través del envío de artículos, imágenes, noticias, etc. relacionados con la archivística y ciencias a fines. Cierre de la edición n° 228: 29 de noviembre de 2021. Cierre de la próxima edición n° 229: 16 de diciembre de 2021. San Miguel, Lima-Perú. Los boletines anteriores se pueden consultar en los siguientes enlaces:

textos pucp

