

### PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

El comité organizador del congreso recibirá propuestas (350 palabras) tanto para ponencias individuales, como para mesas temáticas (que incluyan 3 – 4 participantes).

El resumen de la ponencia o la mesa temática debe enviarse por email a la siguiente dirección: [congreso.arguedas@pucp.edu.pe](mailto:congreso.arguedas@pucp.edu.pe)

**ÚLTIMOS DÍAS PARA ENVIAR RESÚMENES  
fecha límite: 31 de marzo de 2011**

### PONENCIAS

El tiempo límite para exponer una ponencia será de 20 minutos.

El programa definitivo estará listo a fines de abril.

Quienes deseen proyectar imágenes durante su presentación deberán enviar un correo a [congreso.arguedas@pucp.edu.pe](mailto:congreso.arguedas@pucp.edu.pe) hasta el 31 de marzo, para programar los equipos necesarios.

### INSCRIPCIONES

Las inscripciones al congreso ya están abiertas en nuestra página web: <http://congreso.pucp.edu.pe/arguedas/>

## POONENTES

Hasta el momento contamos con la participación de:

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| Abraham Huamán Almirón (Perú)      | Jorge Escovar Galván (Perú)       |
| Augustín Panizo (Perú)             | Jose Carlos Salinas (Perú)        |
| Diemo Langraf (Canadá)             | José Luis Ramos (México)          |
| Juliana Bevilacqua Maioli (Brasil) | José Manuel Gilvonio Pérez (Perú) |
| Alessandra Dibós (Perú)            | José Portugal (EE.UU.)            |
| Alexandra Hibbett (Inglaterra)     | Juan Ansión (Perú)                |
| Ángel Héctor Gómez Landeo (Perú)   | Laura León Llerena (Inglaterra)   |
| Arturo Quispe Lázaro (Perú)        | Lipi Biswas Sen (India)           |
| Camila Daniel (Brasil)             | Lucas Palacios Liberato (Perú)    |
| Carla Dameane (Brasil)             | Luis Andrade (Perú)               |
| César Adrián Romero (Perú)         | Luis Castañeda (EE.UU.)           |
| Claudette Kemper-Columbus (EE.UU.) | Luis Rebaza Soraluz (Inglaterra)  |
| Claudia Lobe (Perú)                | Luis Valdiviezo (EE.UU.)          |
| Daniel Mathews (Chile)             | Manuel Jofré (Chile)              |
| Dante Ramírez La Torre (Perú)      | Marcos Natali (Brasil)            |
| Dora Sales (España)                | Margarita Saona (EE.UU.)          |
| Eduardo Huarag (Perú)              | Martina Kopf (Alemania)           |
| Eduardo Huarag Álvarez (Perú)      | Mauro Máximo Ayala (Perú)         |
| Edward Chauca (EE.UU.)             | Melisa Moore (Inglaterra)         |
| Efraín Cáceres (Perú)              | Moisés Córdova (Perú)             |
| Elmar Schmidt (Alemania)           | Olga Rodríguez Ulloa (EE.UU.)     |
| Enrique Bernales Albites (EE.UU.)  | Philip Derbyshire (Inglaterra)    |
| Federico Chalupa (EE.UU.)          | Raúl Chávez (Perú)                |
| Félix Anchi Aguado (Perú)          | Rebecca Thompson (EE.UU.)         |
| Fernando Toledo (EE.UU.)           | Renatto Merino Solari (Perú)      |
| Fredy Machicao C. (Perú)           | Renzo Aroni (Perú)                |
| Hoffman Ticllacuri (Perú)          | Richard Parra (EE.UU.)            |
| Ígor Órzhyskyi (Ucrania)           | Rita De Grandis (Canadá)          |
| Imelda Vega-Centeno (Perú)         | Sara Rondinel (Perú)              |
| Ina Salazar (Francia)              | Silvia Casini (Argentina)         |
| Isabelle Tauzin (Francia)          | Víctor Rumay Najarro (Perú)       |
| Jim Anchante (Perú)                | William Rowe (Inglaterra)         |
| John Kraniauskas (Inglaterra)      |                                   |

## CONCURSO DE CUENTO ESCOLAR Y CAPACITACIÓN CON PROFESORES

El 28 de febrero, comenzó el taller a distancia "SEMBRANDO ARGUEDAS", cuya metodología fue desarrollada mediante el cursillo presencial, dictado entre el 10 y el 15 de enero con profesores del Colegio Fe y Alegría N° 4 de San Juan de Lurigancho. Con este taller, los profesores descubrirán cómo enseñar a los alumnos a componer sus relatos.

Durante esta primera semana, los profesores pudieron familiarizarse con programa y la metodología con que trabajaran las próximas semanas.

Además, como parte de las actividades del congreso, convocaremos a los alumnos de tercero, cuarto y quinto de media de todo el país al concurso escolar de cuentos, relatos testimoniales y cómics "EL DESAFÍO DE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS" para que los jóvenes se atrevan a contar las historias que muchas veces la sociedad quiere ocultar.

Queremos agradecer especialmente a la red de colegios Fe y Alegría y al Consejo Nacional de Educación que nos ayudaron a difundir este evento.

## NOTICIAS

### Premio Copé Internacional 2010 de PETROPERÚ

El Premio Copé Oro, de la II Bienal de Ensayo "Premio Copé Internacional 2010" de PETROPERÚ, fue otorgado al escritor arequipeño Mauro Félix Mamani Macedo por su ensayo «José María Arguedas. Urpi, fieru, quri, sonqoyky». En este ensayo, Mamani analiza cada uno de los poemas de *Katatay* para explorar cómo se relaciona José María Arguedas con el quechua, mostrando los valores sociales y estéticos de este poemario.

Los resultados de la XVI Bienal de Cuento «Premio Copé Internacional 2010» se darán a conocer el martes 29 de marzo de 2011.

La ceremonia de premiación de ambas bienales será el miércoles 27 de abril de 2011, a las 7.30 p.m., en el Auditorio del Centro Cultural PETROPERÚ (Av. Enrique Canaval Moreyra 150, San Isidro). Ingreso con tarjeta de invitación.

Más información en: <http://www2.petroperu.com.pe/premiocope/cope/index.php?op=2>



## ACTIVIDADES ARGUEDIANAS

Ciclo de conferencias en homenaje a Arguedas, organizado por la Municipalidad Provincial de Huamanga

Lugar: Salón Consistorial de la Municipalidad Provincial de Huamanga

Fecha: 18 y 23 de marzo de 2011

Más información: [http://www.munihuamanga.gob.pe/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2323:nota-de-prensa-no-084&catid=9:news-imagen-instit&Itemid=18](http://www.munihuamanga.gob.pe/index.php?option=com_content&view=article&id=2323:nota-de-prensa-no-084&catid=9:news-imagen-instit&Itemid=18)

Presentación de la *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana* N° 72 (Número en homenaje a José María Arguedas).

Lugar: Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar

Día: Jueves 24 de marzo de 2011

Hora: 7:30 pm

Más información: <http://celit.blogspot.com/>  
<http://celitsanmarcos.googlepages.com/home>

Conversatorio "De los Andes a los Alpes: una lectura cruzada entre José María Arguedas y Charles Ferdinand Ramuz", presentado por los Profesores Ruby Pérez Escajadillo (Perú) y Andreas Stefaniak (Suiza)

Lugar: Auditorio CASLIT (Jr. Ancash 207, antigua Estación Desamparados)

Fecha: Jueves 24 de Marzo de 2011, a las 6:30 p.m.

Más información: <http://www.eda.admin.ch/eda/es/home/reps/sameri/vper/emblim/percul/bolet.html>

Simposio "Sociedad y Cultura Andina en José María Arguedas"

Organiza: Departamento de Humanidades, revista Pueblo Continente, Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO)

Fecha: del 4 al 7 de mayo de 2011

Más información: [http://detrujillo.com/web/index.php?Itemid=110&id=2173&option=com\\_content&task=view](http://detrujillo.com/web/index.php?Itemid=110&id=2173&option=com_content&task=view)

Coloquio Internacional "Todas las sangres" (Homenaje a José María Arguedas en el centenario de su nacimiento)

Lugar: Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la UNAM, Facultad de Humanidades de la UAEM, Toluca, México.

Fecha: 16, 17 y 18 de mayo de 2011

Más información: [http://www.cialc.unam.mx/pdf/convocatoria\\_arguedas\\_1.pdf](http://www.cialc.unam.mx/pdf/convocatoria_arguedas_1.pdf)  
[memoriaeimaginacion@yahoo.com.mx](mailto:memoriaeimaginacion@yahoo.com.mx)

Congreso Internacional: "Los universos literarios de José María Arguedas"

Fecha: del 4 al 8 de junio de 2011

Lugar: Facultad de Ciencias y Letras Humanas, Universidad Nacional Mayor de San Marcos,

Más información: [sanmarcosarguedas@gmail.com](mailto:sanmarcosarguedas@gmail.com)

## PROGRAMA CULTURAL

Hasta el momento hemos programado las siguientes actividades culturales:

### LUNES 20

6:00 p.m.

Inauguración del Congreso  
 Ceremonia Inaugural  
 "Por siempre vivirás José María"  
 Conferencia Inaugural: Alejandro Ortiz  
 "Carnaval de Tambobamba" – voz de Arguedas – (Conjunto Andino CEMDUC)  
 "Arguedasninchik" Nuestro Arguedas – wayno de Edwin Montoya (Conjunto Andino CEMDUC)

### MARTES 21

7:30 p.m.

Inauguración de la muestra "Perú como fuente de infinita creación" en el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Participación de Américo Peñafiel y del Club Andahuaylas

### MIÉRCOLES 22

12:00

Obra de Luis Rivas: "Agonía de Rasu Ñiti"

7:00 p.m.

Recital del Grupo CEMDUC e invitados.

### JUEVES 23

12:00

Acción teatral itinerante "urdimbres y sutikezas" a cargo de los alumnos del teatro de la Universidad Católica, bajo la dirección de Ana Correa.

7:00 p.m.

Inauguración de la muestra "La poesía en José María Arguedas: Desde las artes audio-visuales y materiales" en la Casa de la Literatura Peruana

### VIERNES 24

7:00 p.m.

Fiesta de Clausura con el Grupo Cemduc