



En POST del biblio pág. 3

La información y el uso de las redes sociales durante el fenómeno El Niño costero



Capacitaciones pág. 5

Congreso FIAF 2017



El dato pág. 6

Recuperando archivos



El documento del mes pág. 11

El documento fundacional





AÑO XV / N° 174 / MARZO/ 2017

Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo de la Universidad PUCP. Periodicidad mensual.

La suscripción a la **Alerta Archivística PUCP** es gratuita y se realiza a través de archivo@pucp.edu.pe.

Responsable: Beatriz Montoya Valenzuela (bmontoy@pucp.edu.pe), archivera de la Universidad.

Editores: Giselle Adrianzén Saldaña (saktigiselle@gmail.com), Angelina Escudero Sánchez (angelilna_e.s@hotmail.com), Jesús Ochoa Llanterhuay (ochoa.j@pucp.pe), Diego Cabanillas Ramírez (diegocabanillasr92@gmail.com).

Diseño y diagramación: Celeste Vargas Hoshi (celestevargashoshi@gmail.com).

Correctoras: Dora Palomo Villanueva (dpalomo@pucp.pe) y Marita Dextre Vitaliano (mdextre@pucp.edu.pe).

Las colaboraciones firmadas son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú. Teléfono: (511) 626-2000 anexo 3713. www.pucp.edu.pe
©Pontificia Universidad Católica del Perú, Archivo de la Universidad, 2017. Todos los derechos reservados.

TABLA DE CONTENIDOS

ESTANTERÍA

Referencias bibliográficas
En *POST* del biblio
En línea
Publicaciones PUCP
En primicia
Apuntes

NOVEDADES

Capacitaciones
Noticias

ARCHIVO 2.0

Esa web
El dato

ENTRE NOSOTROS

1917 - Centenario PUCP - 2017
El documento del mes
Comentarios
De archivos y archiveros...
In memoriam
La foto del recuerdo
Nuestra Universidad

MISCELÁNEA

La frase cautiva
El habla culta
Para tener en cuenta...
Cosas de archivos

Referencias bibliográficas

Título: *Creación de la Sección del Archivo Central de la Facultad de Medicina de acuerdo a la Guía Técnica para la formulación de proyectos de la Dirección General de Planificación y Evaluación Universitaria (Universidad de Panamá)*

Autor: Emma del Pilar García

En: *Tesis de Maestría en Gestión Documental y Administración de Archivos*, Universidad Internacional de Andalucía, Huelva, España, 2012, 130 p.

URL: http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/1824/0314_Garcia.pdf?sequence=1

Código: 1856

Título: *¿Archivos audiovisuales aún sin digitalizar? seguridad, preservación y amortización*

Autor: José Antonio León Moreno, Felipe Zapico Alonso, Jorge Caldera Serrano

En: *Cuadernos de Documentación Multimedia*, Servicio de Documentación Multimedia del Departamento, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, España, vol. 27, n° 2, 2016, p. 178-190

URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/download/54488/49789>

Código: 1857

Título: *A aplicabilidade da identificação documental em arquivos pessoais: uma reflexão*

Autor: Sonia Troitiño, Gabrieli Aparecida da Fonseca

En: *Ibersid, revista de sistemas de información y documentación*, Departamento de Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, España, vol. 10, n° 1, 2016, p. 33-40

URL: <http://ibersid.eu/ojs/index.php/ibersid/article/download/4251/3838>

Código: 1858

En *POST* del biblio

La información y el uso de las redes sociales durante el fenómeno *El Niño costero*

Nuestro país acaba de ser golpeado por huaicos en varios puntos de la costa, dejando pueblos y ciudades inundados; infraestructuras civiles inservibles (puentes inaugurados hace apenas unos años; dinero tirado, literalmente, al agua); casas arrasadas o inhabitables; desabastecimiento de agua potable; hospitales, colegios y lugares públicos en mal estado o amenazados (hasta la Casa de la Literatura Peruana; menos mal que los libros fueron llevados a buen recaudo). Además de los medios de comunicación, las redes sociales también han servido para estar informados en este difícil contexto. No obstante, no siempre se ha hecho buen uso de ellas. Más información...



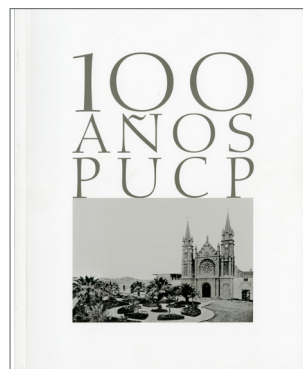
En línea



Tria 20

Revista Archivística de la Asociación de Archiveros de Andalucía
Sevilla, España, 2016
[Enlace...](#)

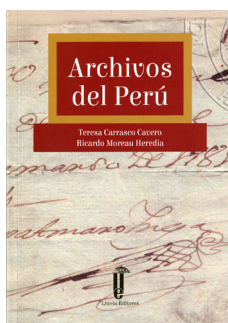
Publicaciones PUCP



100 años PUCP

Pontificia Universidad Católica del Perú
Fondo Editorial
Lima, Perú, 2017

En primicia



Archivos del Perú

Teresa Carrasco Cavero,
Ricardo Moreau Heredia
Lluvia Editores
Lima, Perú, 2016



Los costes de la preservación digital permanente

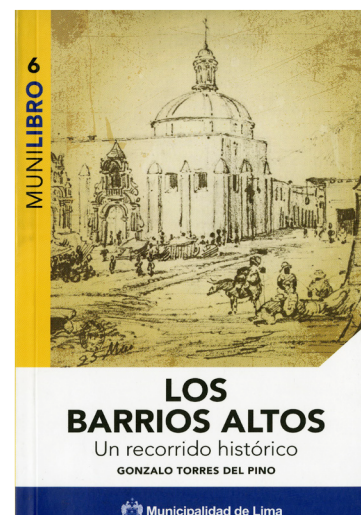
José Ramón Cruz Mundet,
Carmen Díez Carrera
Ediciones Trea
Guijón, España, 2015

Apuntes

Los Barrios Altos. Un recorrido histórico

En diciembre de 2015, la Municipalidad de Lima inició una serie de Munilibros destinada al conocimiento de nuestra ciudad y su legado histórico y cultural. Los primeros títulos de la serie, de pequeño formato y distribución gratuita, fueron *Lima. Símbolos de la Ciudad de los Reyes* de Fernando Flores-Zúñiga, *Capón. El barrio chino de Lima* de Richard Chuhue, *Procesión y fiesta. La Semana Santa de Lima* de Diego Lévano, *Garcilaso de la Vega. El Inca cronista* de Teresina Muñoz-Nájar y

Parque de la Exposición. El jardín de Lima de Juan José Pacheco. El más reciente Munilibro está dedicado a los Barrios Altos, y ha estado a cargo de Gonzalo Torres, conductor del programa de TV "A la vuelta de la esquina". Al tratarse de una obra de divulgación, el autor ha escogido dos lugares emblemáticos, como son la Plazuela del Cercado y la Plaza Italia, para hacer un recorrido por sus alrededores y descubrir parte del valioso patrimonio que se conserva. **César Salas Guerrero**



Capacitaciones

Los archivos personales

El Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas de la Universidad Nacional de San Martín (CeDInCI/ UNSAM), Buenos Aires, Argentina, organizará los días 19, 20 y 21 de abril las **II Jornadas de discusión y el I Congreso Internacional**, con

el tema *Los archivos personales: prácticas archivísticas, problemas metodológicos y usos historiográficos*. Este evento está dirigido a todas aquellas personas cuya labor se relaciona directamente con el desarrollo de los archivos personales. **Más información...**



Congreso FIAF.2017

El Archivo de la Academia de Cine y el Archivo de Cine y Televisión de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA) organizarán el Congreso de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos 2017 (FIAF.2017) que se realiza del 28 de abril al 3 de mayo. El tema del

simposio de este año será *América Latina y Hollywood*, que se empareja con un Segundo foro del siglo dedicado a artefactos de Curaduría de Cine. La noche de gala se llevará a cabo en Paramount Studios, Los Angeles. **Más información...**



Noticias

Reprogramación de examen de admisión en la ENA

La Escuela Nacional de Archiveros del Perú, ENA, publicó en su página web un comunicado dirigido a todos los postulantes, donde indicó la inminente **reprogramación** de

su examen de admisión debido a los acontecimientos naturales producidos en este mes. La nueva fecha para el examen será el próximo 30 de abril. **Más información...**



Esa web

The Endangered Archives Programme

El Programa de Archivos en Peligro (*Endangered Archives Programme*) de la British Library, patrocinado por el Donor Board of Arcadia se enfoca en la preservación y digitalización de archivos importantes y vulnerables; protegiendo los documentos, en diferente soportes que puedan estar en peligro de destrucción, probable negligencia o daño físico

irreparable. Una vez digitalizado el material documental se puede consultar a través de la web del programa, donde podrán encontrar también una breve descripción. Entre los proyectos de rescate podemos destacar los realizados en Sudamérica, tanto en Perú como en Bolivia, Argentina, Brasil y Colombia. [Más información...](#)



El dato

Recuperando archivos



PhotoRec es un software que prepara y recupera partes de información dañada en discos duros, memorias USB, memorias SD, etc. Este programa busca los bloques de información original

dentro del disco (ubicación) en el que se esté realizando la operación; no solo recupera fotografías sino que apoya a muchos archivos con distintos tipos de extensión durante el proceso. [Más información...](#)

Cómo formatear a través de Linux

El sistema Linux a veces puede ser complicado de utilizar, por lo que es importante aprender a formatear unidades extraíbles, usb o pendrive con cualquier distribución GNU/Linux;

permitiendo su uso hasta en la terminal de Ubuntu que funciona en Windows 10, sistema que varía en dificultad a comparación de Mac. [Más información...](#)



1917 - Centenario PUCP - 2017

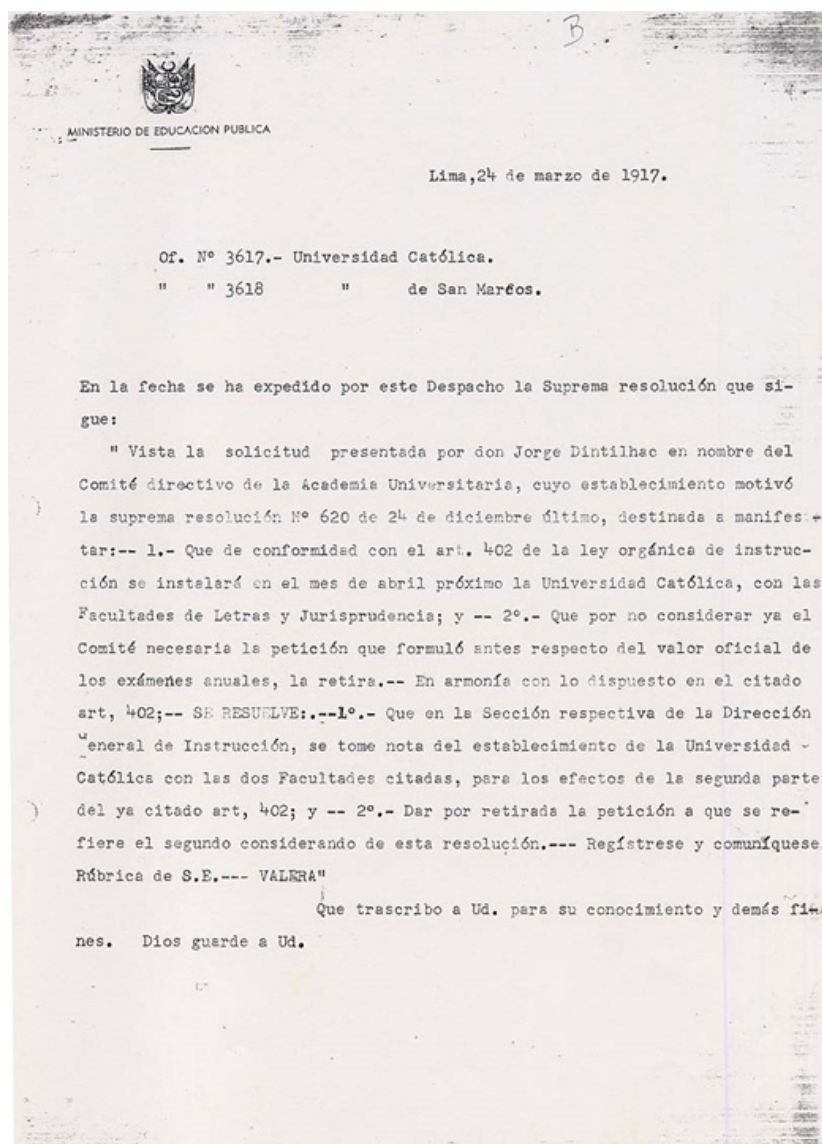
El reconocimiento oficial de la PUCP

César Gutiérrez
Muñoz

Trujillo - Perú
sumacmajta@yahoo.com



La Pontificia Universidad Católica del Perú fue reconocida oficialmente el 24 de marzo de 1917. La resolución suprema de esa fecha fue suscrita por el presidente de la República don José Pardo y Barreda (1864-1947) y refrendada por el ministro de Justicia, Culto e Instrucción don Wenceslao Valera Olano (1853-1938). **Entonces se establecieron dos facultades: Letras -la primera en comenzar- y Jurisprudencia, que inició sus actividades dos años después, en 1919. Los documentos del 1 y del 18 de marzo son fundamentales para conocer el propósito de nuestro fundador, padre Jorge Dintilhac, SS.CC. y los acuerdos del comité coordinador de la universidad.** Los primeros alumnos matriculados fueron Roberto Patiño (Huancayo), Felipe Orihuela y Ochoa (Matucana), Gregorio Campillo (Valdelateja - Burgos), Manuel Pizarro Hidalgo (Pallasca), Carlos Franco Vargas (Lima), José Aurelio Ausejo (Lima), Francisco B. Meneses (Huanta), Alberto Rey y Lama (Lima) y Juan Velasco (Cuzco). Así, desde el inicio, la PUCP tuvo un indiscutible sello de peruanidad, característica que incluyó en su largo nombre en los años treinta.



Transcripción de la Resolución Suprema
de 24 de marzo de 1917

El Padre Jorge Dintilhac, SS.CC., fundador de la Universidad Católica

César Salas Guerrero

Lima - Perú

salas.ca@pucp.edu.pe



En las celebraciones del centenario merece un recuerdo agradecido el Padre Jorge Dintilhac, SS.CC., fundador y principal animador de nuestra Universidad Católica durante sus primeros años, que fueron los más difíciles de la institución. Y aunque quedan pocas personas que lo llegaron a conocer en vida, contamos con valiosos testimonios sobre el carácter y la personalidad de una figura "providencial" (palabra que le gustaba usar), que destacó más por su tesón y dotes organizativas, que por sus cualidades intelectuales.

Luis Eugenio Dintilhac nació en Provins, Francia, el 13 de noviembre de 1872. Terminado su bachillerato ingresó al noviciado de los Sagrados Corazones en Beire, España; emitiendo sus votos el 19 de marzo de 1897 en Miranda de Ebro, donde cambió su nombre a Jorge. Viajó a Valparaíso, donde estudió Filosofía y Teología, y en 1902 es destinado a Lima, donde a poco de llegar es ordenado sacerdote por monseñor Manuel Tovar (1º de mayo de 1902). El 12 de abril de 1916 se recibió de doctor en Teología en la Universidad de San Marcos. Dentro de su Congregación destacó por sus emprendimientos, como la fundación del *Boletín Escolar Recoletano* y la *Acción Católica de la Juventud*. Sin embargo, su gran legado será la Universidad Católica, empresa que le fue encomendada

por sus superiores y que llevó a buen puerto, no sin pasar por grandes dificultades.

El Comité Organizador de la Universidad Católica eligió por unanimidad en su sesión de instalación del 18 de marzo de 1917 a Dintilhac como rector provisional, cargo en el que fue ratificado en la primera sesión del Consejo Superior el 30 de setiembre del mismo año. El Padre Jorge ejerció el rectorado en una primera etapa hasta el 25 de junio de 1924, cuando cedió el cargo a monseñor Pedro Pablo Drinot y Piérola, SS.CC. por el traslado temporal del local de la Universidad al edificio de la Sindicatura Eclesiástica, lo que lo alejaba de su comunidad y del colegio de la Recoleta, donde enseñaba. Sin embargo, a los pocos meses se decidió el regreso al colegio de los Sagrados Corazones, lo que motivó la renuncia de Drinot y una nueva elección de Dintilhac como rector en la sesión del Consejo Superior del 8 de enero de 1925. Dintilhac sería reelegido como rector de la Universidad Católica por el mismo Consejo Superior en dos ocasiones más: el 2 de setiembre de 1932 y el 1º de marzo de 1937, siendo todas esas elecciones prácticamente por unanimidad, ya que el único voto que se solía registrar por otro candidato se presume que era el suyo.

Durante el largo rectorado del Padre Jorge, la Universidad Católica creció de sus iniciales facultades de Letras y Jurisprudencia, a tener facultades de Letras, Derecho y Ciencias Políticas, Ciencias Económicas y Comerciales, Ingeniería, Escuela de Pedagogía,



Padre Dintilhac durante el aniversario de la Universidad, 1935

Escuela Normal Urbana, Escuela de Periodismo, Instituto Femenino de Estudios Superiores y Academia de Arte. Pasó además de Universidad Católica "a secas" a su nombre actual de Pontificia Universidad Católica del Perú, título concedido por la Santa Sede en reconocimiento a sus primeros 25 años de existencia.

El 26 de abril de 1946 fue la última participación de Dintilhac en el Consejo Superior de la Universidad Católica. En la siguiente sesión del Consejo, Víctor Andrés Belaunde asumió el rectorado *pro tempore* de la Universidad, cargo en el que se desempeñó hasta el mes de octubre de 1947, periodo en el que nuestro centro de estudios se amplió con la creación de la Facultad de Educación y del Instituto Riva-Agüero. Con la salud

resquebrajada, el Padre Jorge se retiró a la casa que su Congregación tenía en Chaclacayo, donde pasaría sus últimos días. Solo interrumpiría su descanso para participar en el Día de la Universidad, en el mes de setiembre de 1946. El miércoles 19 de marzo del año siguiente cumplió 50 años de profesión religiosa, que le celebraron con una misa de salud en la Iglesia de la Recoleta.

El domingo 13 de abril de 1947 falleció el fundador de la PUCP y, en señal de duelo, la Universidad permaneció cerrada los días 14,

15 y 16. El día 14 los restos fueron velados en la Iglesia de la Recoleta y el 15 de abril se llevaron a cabo los funerales, que contaron con multitudinaria asistencia, y por decreto supremo se le rindieron honores de Ministro de Estado. Luego de los oficios religiosos el féretro fue conducido en hombros por los profesores de la Universidad hasta la Basílica Metropolitana, donde la oración fúnebre estuvo a cargo de monseñor Luis Lituma. En el cementerio hicieron uso de la palabra el ministro de Educación Cristóbal de Losada y

Puga; Raúl Porras Barrenechea, en representación de los exalumnos del Colegio de la Recoleta; Raúl Ferrero Rebagliati, por los exalumnos de la Universidad Católica; y César de la Jara, en nombre de los alumnos de la Universidad. Desde entonces, los homenajes al Padre Dintilhac no han cesado, y en 1960 se inauguró en la Plaza Francia el monumento que la Universidad erigió para honrar su memoria. Y es que, como bien señaló Raúl Ferrero Rebagliati en su discurso por el cincuentenario de la Universidad, “honrar honra”.

Celebración del Centenario PUCP

El 24 de marzo, el mismo día de su fundación hace 100 años, se realizó en el Polideportivo de la Universidad, la ceremonia central del Centenario de la PUCP y la inauguración del año académico 2017. **Quienes tuvimos la oportunidad de asistir, podemos dar fe de la excelencia de este acto académico que por su trascendencia ya forma parte de la historia de la Universidad.** Todas las actividades programadas iniciadas con la celebración de la Santa Misa a cargo del gran canciller de la PUCP, el cardenal Giuseppe Versaldi, que vino desde Roma, así como el mensaje del rector magnífico, doctor Marcial Rubio Correa, el discurso del Reverendo Padre Gustavo Gutiérrez, las palabras del Presidente de la República Pedro Pablo Kuczynski y el saludo que envió el santo padre Francisco desde el Vaticano, tuvieron la virtud de convertir esta efemérides en un acto de reflexión y de compromiso con todos los

afectados por los embates de la naturaleza a través del fenómeno El Niño costero que ha causado tanta destrucción en gran parte del Perú. La lección inaugural pronunciada por el Padre Gutiérrez fue una clase magistral en torno a la problemática de la pobreza y a la necesidad

de la solidaridad, la cercanía y el reconocimiento de la diversidad plural. Recalcó que nuestro prójimo es el pobre, el que sufre sea cual fuere su credo y su cultura. En este contexto invitó a que la Universidad siga en su misión de formar personas y respetarlas considerando





y valorando sus aportes y su arte. Cabe mencionar que, después de la Santa Misa, fue emotiva la lectura del documento archivístico de la resolución Suprema del 24 de marzo de 1917 mediante la cual, la Dirección General de Instrucción toma nota de la instalación de la

universidad, con las facultades de Letras y Jurisprudencia, a partir del mes de abril. Igualmente, en casi todas las intervenciones se recordó con gratitud y orgullo al fundador de la Universidad el padre Jorge Dintilhac S.S.CC. y al Padre Felipe Mac Gregor S.J., dos rectores que

contribuyeron a cimentar la calidad académica y el prestigio que hoy tiene la Universidad. Luego de la ceremonia hubo tiempo suficiente para el saludo y el reencuentro de la comunidad universitaria.



El presidente del Perú, Pedro Pablo Kuczynski, durante su discurso en la celebración del centenario de la PUCP



El personal del Archivo de la Universidad PUCP

El documento del mes

Primer Libro de caja

3		Debe		Abril de		1917:		Haber		3	
		Saldo para Abril.		/ 3,052.90				Publicaciones y avisos.			
		<u>Donativos mensuales.</u>									
Recibo #	4	Sra. Rosa Mujica de Bentin.	/ 50.00			Comp #	37	Circular "El Tiempo".	/ 13.00		
"	12	Sr. Dr. J. M. Samanie.	10.00			"	37	Recibos de matricula.	7.00		
"	14	Sra. Jesus Arraras.	10.00			"	38	Esquelas y prospectos.	37.00		
"	15	Sra. Rosa Mujica de Bentin.	50.00							61.00	
"	16	Rov. Padre Cosme.	30.00					<u>Utiles de escritorio.</u>			
"	17	Union Catolica de Oros.	50.00			"	36	Mesa y cajon para maquina de escribi.	11.00		
"	18	Sra. M. Josefa Arraras.	50.00			"	41	Cta. Samartí y Cia.	5.30		
"	19	Sra. Jesus B. de Elias.	100.00			"	44	Estampillas.	10.00		
"	20	" Dorliska J. de Ugalde.	10.00							26.30	
"	21	Mons. Belisario Dillips.	10.00					<u>Biblioteca.</u>			
				3,700.00		"	34	Una constitucion	5.00		
		<u>Entradas diversas.</u>				"	35	Factura Padre Dintilhac	18.88		
"	22	Al Padre Dintilhac por venta de gramaticas.	4.00			"	39	Factura Padre Teofanes	20.52		
		<u>Derechos de matricula.</u>				"	42	Factura Seminario Gramaticas latinas.	22.00		
"	2	Sr. Gregorio Campillo.	40.00			"	43	Al Padre Dintilhac para compra de libros.	110.74	177.14	
"	4	" Alberto Rey y Lama.	40.00					<u>Mobiliario.</u>			
"	5	" Manuel Lizarro.	40.00			"	40	Cta. Curieliza y Manner.		219.00	
"	6	" José Carlos Manálegui.	40.00					<u>Gastos diversos.</u>			
"	7	" Cesar Falcon.	40.00			"	32	Un pantalalla y un braqueto.	6.00		
"	8	" Francisco Mieneses.	40.00			"	33	Una cortina.	1.76		
"	9	" Glicerio Fassara.	40.00							7.76	
"	10	" Felipe Dibuela.	40.00					<u>Sueldos de profesores y empleados.</u>			
"	11	" Alberto Salino.	40.00			"	45	Sr. Dr. Victor Gonzalez Olacena.	50.00		
				360.00		"	46	Sr. Dr. Raimundo Morales de la Torre.	100.00		
						"	47	" Jorge Velascochaga	50.00		
						"	48	" Leonidas Madueño.	100.00		
						"	49	" Carlos Arenas Sosa.	100.00		
										400.00	
										871.40	
		A la vuelta.		/ 3,739.90							

Marzo 1917 - dicembre 1920, 75 p.

En la página 3 del primer Libro de Caja figura en la sección Debe y en el rubro *Entradas diversas*, los derechos de matrícula que pagaron los 9 primeros alumnos que se inscribieron para estudiar en la nueva Universidad Católica. Este pago se realizó en Lima en abril de 1917.

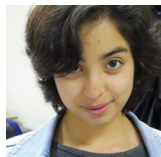
Comentarios

El benedictino que preserva documentos sagrados

Giselle Adrianzén Saldaña

Lima - Perú

saktigiselle@gmail.com



Preservar la historia del cristianismo y de la humanidad en un mundo lleno de conflictos y guerras que destruyen todo sin dejar rastro, es un trabajo muy duro; **sin embargo, desde hace 13 años un monje benedictino estadounidense llamado Columba Stewart asumió el compromiso de preservar y proteger de la propia malicia humana, manuscritos sagrados sobre el cristianismo y otras religiones, viajando desde los Balcanes hasta el Medio Oriente.**

Gracias al Museum Hill & Manuscript Library, una organización sin fines de lucro de Minesota, Estados Unidos,



Columba Stewart, el Indiana Jones de los manuscritos

el apodado “Indiana Jones de los manuscritos” ha logrado fotografiar más de 140.000 manuscritos completos para un total de más de 50 millones de páginas escritas a mano. Asimismo, desde el 2013 ha digitalizado cerca de 300.000 manuscritos islámicos ante el riesgo de ser destruidos por los islamistas asociados a Al Qaeda, quienes tomaron la ciudad de Tombuctú.

Su labor de salvataje documental se ha extendido, llegando a la India y Etiopía. Stewart declaró para la revista estadounidense *The Atlantic* que “todo el mundo sabe sobre los benedictinos que los manuscritos y el aprendizaje son parte de nuestra identidad, es una marca que de alguna manera es universal”. Un trabajo digno de admiración. **Ver más...**

Del divisionismo ideológico a la solidaridad trágica

Gustavo Aparicio Walling

Lima - Perú

g.aparicio@pucp.pe



Creo que después de mucho tiempo, tenemos un mes bastante cargado con tan pocos acontecimientos y es que la realidad que vive nuestro país

en la actualidad, nos lleva mucho a la reflexión, vemos como en momentos tan complicados como los que estamos viviendo, podemos borrar injurias, diferencias y hasta puntos de vista.

Comenzamos este álgido mes con, quizás, una de las manifestaciones más polémicas que hemos tenido en los últimos años y no específicamente por la cantidad de gente convocada, la cual fue

bastante menor respecto a “No a Keiko” o “Ni Una Menos”, sino por la tensión que provocó antes, durante y después de su realización. La marcha contra la denominada “ideología de género” en el Currículo Nacional de Educación convocó al sector más conservador y tradicional de nuestra sociedad velando por que se mantenga el *status quo* de los roles que por tanto tiempo han mantenido hombres y mujeres, al punto de ser identificados desde

la infancia por determinados colores. Todo ello bajo la premisa de “no homosexualizar” a los niños en edades de pre-escolar, un argumento bastante controversial y muy debatible, y que puede llegar a caer en falacias argumentativas muy utilizables hoy en día.

Y es que argumentos clásicos como “no llores, pareces niña” o “no te comportes así, pareces marimacha” pierden asidero cuando nos emocionamos al ver a nuestro equipo de fútbol preferido ganar; vemos desde el entrenador hasta el último asistente, que se deshidratan en un mar de lágrimas de emociones pero que no cuestionan porque, claro, “han alcanzado la gloria, ES NORMAL”; de igual modo, cuando una deportista nacional logra ganar en una pelea de box y no nos queda más que inflar el pecho de orgullo y olvidarnos de la rudeza del deporte, el cual estereotipamos “solo para hombres”. Como estos, hay millones de ejemplos que hacen trastabillar este dogma social respecto a los roles o características determinados o inmutables tanto para lo que consideramos femenino o masculino, netamente.

Sin embargo, casi toda esta discusión se resume en una palabrita: género, que busca erradicar a aquellos activistas conservadores que plantean la utilización del término sexo para referirse a lo que es masculino y femenino *per se*. No quiero ahondar en este punto ya que los argumentos van y vienen tanto desde la perspectiva religiosa como de la biológica, siendo esta última quizás la que adquiere mayor relevancia científica y de la cual desconozco mayormente. Sin duda, ello dará pie a un debate interminable en el entorno académico donde su verdadero juzgador será el tiempo.

En este aspecto, solo me atrevería a decir que el Ministerio de Educación tuvo fallas en canalizar y recoger información tanto de expertos como de los mismos padres de familia, los cuales se han sentido afectados por no haber sido consultados; lo que se ha tratado de subsanar levemente con pequeñas reformas al documento en cuestión.

Es así que el 4 de marzo, congresistas, religiosos y comunicadores lideraron la protesta contra el Minedu con la bandera “Con Mis Hijos No te Metas”, reclamando que la familia es el principal bastión de la educación y que “nadie” tiene derecho de adoctrinarlos bajo ninguna circunstancia. Como era de esperarse, la manifestación tuvo cobertura tanto nacional como internacional; sin embargo, un exaltado líder de opinión radial descuidó sus formas de expresión, dejando de lado la cordura y despotricando indolentemente tanto contra la misma ministra como contra otros personajes que estaban a favor del documento; lo cual enturbió la jornada y generó un ambiente hostil y violento que duró casi una semana, y que se

vio reflejado en el despedido de este exaltado locutor radial.

Ante este suceso, se generó un segundo debate y es que a dicho locutor lo habían cesado tanto por la presión de los auspiciadores, quienes decidieron quitar sus anuncios publicitarios, como la de los radioescuchas de la emisora; por lo que muchos de sus seguidores lo concibieron como una flagrante censura a la libertad de expresión. Ello tomaba algo más de sentido, puesto que el anuncio que informaba su alejamiento de la radio configuraba como razón expresa su participación en la marcha pero no los comentarios ofensivos vertidos en esta, motivo real de dicha decisión. Y es que si bien no podemos estar de acuerdo con determinada medida o situación, y por lo cual mostramos nuestro punto de vista, ello no puede ser motivo para expresar cuestiones sin sustento que solo buscan ofender al otro. Es decir, no podemos confundir libertad, derecho constitucional con libertinaje. Ese es el gran error en el que solemos caer y que posiblemente este comunicador no lo tenía claro.



Tras estos sucesos, con disculpas forzadas de por medio, denuncias por incitación a la violencia, así como curiosos proyectos de ley que buscaban eliminar el currículo escolar con fines meramente electorales, **el 15 de marzo se desató la fuerza de la naturaleza de aquel fenómeno El Niño, que se comentaba a finales de 2015 pero que nadie hizo caso, presentándose intensas lluvias para las que no estábamos preparados.** Con múltiples huaicos tanto en el distrito de Chosica, Punta Hermosa, San Juan de Lurigancho entre otros, los recuerdos de 1998 retornaban a nuestra mente y con ello nuestra principal falencia: la falta de prevención frente a desastres naturales.

Durante los dos días siguientes, los que fueron decretados por el Minedu como no laborables para el sector educación, tanto para colegios públicos como privados, se vivió una tensión como pocas veces hemos experimentado, activaciones repentinas de las quebradas, rescates tanto de hombres, mujeres y animales, así como diversos reportajes que nos sensibilizaban sobre las carencias de aquellas personas que habían perdido gran parte de sus pertenencias e incluso sus hogares. Todo parecía configurarse como una película apocalíptica que hora a hora se volvía mucho más intensa y lúgubre. Por si fuera poco, Lima Metropolitana, así como otras regiones, vivió uno de sus periodos más tensos de desabastecimiento de agua potable, ocasionando más de un malestar en la población, a tal punto que maniobraron los hidrantes con tal de conseguir agua. Ni las piletas se salvaron.

Los días siguientes, aún con la escasez de agua, se volvieron más



Fuente: Perualdia.pe

serenos, concientizados en apoyar a los damnificados por los huaicos. Es así que diversos medios de radio, televisión, asociaciones, futbolistas, entre otros personajes, empezaron a realizar innumerables campañas de donación de víveres, carpas, colchones para ser llevados a las zonas afectadas. Toda esa tensión y conflicto que se suscitaron semanas atrás, mágicamente había quedado en el olvido y las razones eran obvias puesto que ante una desgracia nacional, lo más coherente era dejar de lado las diferencias que nos atañen. Eso también lo entendieron nuestros países vecinos, quienes hasta el día de hoy nos siguen apoyado con maquinaria de rescate, alimentos no perecibles y kits de limpieza personal.

Ante tanta desgracia, el Gobierno Central se hizo presente de muchas formas; no obstante, ante la poca previsión y análisis de sus antecesores, sus esfuerzos han sido doblegados por diversas limitaciones ante la falta de maquinaria de rescate, planes de evacuación, así como de planos de zonas complejas en donde es difícil ingresar. Quizás los que debieron responder de manera inmediata eran los gobiernos locales, es decir,

los municipios. Durante las horas más complicadas hemos podido ver la inoperancia y ausencia de los alcaldes y regidores, quienes solo en etapa electoral prometen a diestra y siniestra pero en los momentos que más se les necesita, no han sabido actuar adecuadamente. Ello va desde el alcalde de Lima Metropolitana hasta los alcaldes distritales; tal es el caso particular del distrito de Chosica, cuyo alcalde tiene siete periodos y no ha ejecutado eficientemente los planes de prevención, conociendo que estos fenómenos climatológicos son constantes. De igual modo, debería haber una *mea culpa* por parte de los pobladores, quienes exponiendo su vida decidieron forjar sus hogares cerca a la riberas de los ríos sin ninguna autorización o título de propiedad, oficializados posteriormente sin sustento por los alcaldes de turno, quienes por ganarse una buena bolsa de votos lo ejecutaban sin saber el daño al que los estaban exponiendo. Aunque esta situación es constante, creo que no es el momento de buscar culpables. Esperamos que los burgomaestres apoyen, a conciencia, en las diversas tareas urgentes y no por querer asegurarse un periodo más de reelección.

Finalmente, se preguntarán ¿qué tienen que ver dos sucesos tan diferentes en esto? Mucho y poco en verdad, poco en el sentido que lo de la marcha es un hecho originado por las ideas y pensamientos humanos, mientras que estos desastres son propios de la naturaleza y no pueden ser controlables. Sin embargo, notamos que un problema mayor, como el que vivimos, ocasiona que esas diferencias tan férreas desaparezcan y que surja un entendimiento como pocas veces solemos tener, en donde el diálogo y la ayuda juegan un rol importante. Si esos elementos estuvieran presentes cada vez que hay un conflicto de pensamientos y libertades, creo que seríamos una sociedad mejor, en la cual pondere

el habla frente al insulto o prejuicio, el entendimiento frente al rechazo y sobre todo la solidaridad frente a la indiferencia. Que estos sucesos nos

hagan reflexionar sobre nuestras acciones y no esperemos momentos de tragedia para dar nuestra mano, corazón y comprensión.



Archivo-e para las Administraciones Públicas

La Universidad de Educación a Distancia (UNED) y el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas en Madrid, España, realizaron el pasado miércoles 8, la Segunda Jornada-Taller Archivo-e para las Administraciones Públicas. En el evento participaron los archiveros de las administraciones públicas y empresas que brindan servicios de implantación de gestión documental electrónica. Esta jornada de trabajo se llevó a cabo de manera presencial y vía on-line (streaming), para una mayor cobertura.

Compartimos las interesantes exposiciones, que se encuentran en la web de la UNED. Consta de tres partes: "Jornada-Taller de Archivos Universitarios: Inauguración, autoridades, presentación de convenios", "Procesos para el tratamiento de los Expedientes y Documentos Electrónicos en sus fases previas a Archivo" y "Colaboración público-privada. Provisión de servicios de implantación de gestión documental electrónica". Ver más...





Cumpleaños en el Archivo de la Universidad

El pasado miércoles 15 celebramos los cumpleaños de dos de nuestras alumnas colaboradoras: Celeste Vargas Hoshi y Angelina Escudero Sánchez, quienes cumplieron años el 21 de enero y el 16 de marzo, respectivamente. La familia archivera PUCP las agasajo como corresponde y les ha deseado lo mejor para este año, tanto en lo personal como en lo profesional. ¡Muchas felicidades!



Bienvenida a la nueva editora de nuestro boletín



Quemos dar la bienvenida y saludar con mucho agrado a Maria Jose Baquerizo Barrios (baquerizomariajose@gmail.com), nueva editora de nuestro boletín electrónico *Alerta Archivística PUCP*, quien se integrará al Archivo de la Universidad desde el 1 de abril, en reemplazo de la alumna Giselle Adrianzen Saldaña, que se retira para embarcarse en un nuevo reto profesional como diseñadora gráfica, y a quien le agradecemos por su excelente trabajo. A Maria Jose le deseamos una grata estadía y provechoso aprendizaje.

De archivos y archiveros...

Mazamorra archivística

César Gutiérrez Muñoz

Trujillo - Perú

sumacmajta@yahoo.com



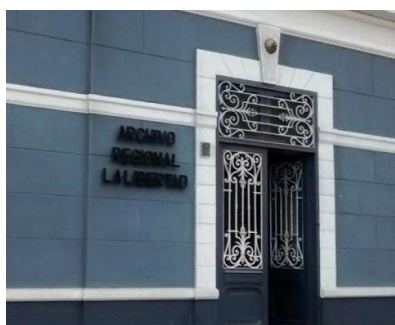
1. ¿Indiferencia, flojera o mala costumbre? El jueves 23 de febrero de 2017, a las 10:24 de la mañana, en el km 558 de la Panamericana Norte, a la altura del Centro Poblado de Huartaco, en Moche, se produjo un accidente de tránsito, que dejó veinte muertos, la mayoría de ellos carbonizados, y varios heridos. En razón de esta tragedia, acogiendo el sentir de la población conmovida, el alcalde de Trujillo decretó los días 24 y 25 de febrero como duelo local, con la obligación de poner en las instituciones públicas la bandera a media asta. Como ya es usual, el Archivo Regional de La Libertad obvió este homenaje a la memoria de los fallecidos y trató de pasar desapercibido, pero no pudo. Todos se dieron cuenta de la insensibilidad de su director.



Fuente: Diario El Correo

2. El 14 de febrero se celebra la festividad de San Valentín, patrono y protector de Trujillo

desde 1627. Ese día y mes de 2017, un señor llamó, entre las 5 y las 6 de la mañana, al espacio radial RPP La Libertad para quejarse airadamente de la mala atención en el susodicho Archivo Regional de La Libertad y pidiendo la remoción del eterno director (más de 43 años en el cargo). Lo bueno del justo reclamo es que este grave problema archivístico se ventiló en público al igual que los cotidianos y conocidos de otra índole. Como si interesara a todos...



Archivo Regional de La Libertad, Trujillo

3. En la página del AGN Perú el directorio del Sistema Nacional de Archivos está desactualizado. Mejornoconsultarlo para evitar malentendidos y errores: <http://agn.gob.pe/Portal/sistema-nacional-de-archivos/>



4. Falta de soporte documental. "En los juzgados civiles del edificio Alzamora Valdez [Lima], decenas de litigantes protestaron porque no fueron notificados. La explicación de la gerencia general del PJ [Poder Judicial] fue que no tienen papel. (Perú21 Norte, 2 de marzo de 2017, p. 4). Otro punto para la mala fama.



PODER JUDICIAL
DEL PERÚ

5. Una distracción fatal que malogró la impecable entrega de los Oscar 2017. Dar equivocadamente la tarjeta con el nombre de otra 'mejor película' fue un chasco que nadie olvidará. El irresponsable Brian Cullinan, ahora despedido socio de la prestigiosa firma de auditoría PricewaterhouseCoopers (PwC), estaba entretenido con su celular. El cambio del documento, importantísimo en esa ocasión, fue, como dice doña Margarita de la Asunción, el roche del año. El lado positivo de este zafarrancho es una mayor propaganda de la ganadora Moonlight, que hay que ver.



6. El Archivo Regional de Huánuco señala en su página <http://archivoregionalhco.blogspot.pe/2008/09/resea-historica.html> que su misión es: ... *promover el desarrollo espiritual de los ciudadanos, cultivar su inteligencia para dar una sólida base, para encontrar nuestra realidad y propiciar la inquietud por la investigación* [sic]. ¿Qué habrá querido decir? ¿Qué entenderá por Archivo? Un misterio por resolver.



7. Maritza García Jiménez es una *Madre de la Patria*, huachafa e irreal denominación que en el Perú se da a las congresistas de la República. Lo cierto es que esta doña apitucada y guapa es la reina de la falsificación y del embauche, aunque no reúna el talento y la pericia para hacer pasar como verdadera la mentira. La tontería comienza cuando dice que terminó la secundaria en un colegio que todavía no existía. También involucró en su chanchuyo a la Universidad Nacional de Piura, donde ahora hay un lío por la autenticidad de sus títulos y certificados, siempre presentados en fotocopia. Por lo pronto, tiene tres denuncias en la Comisión de Ética. Hay muchas travesuras más de tan distinguida parlamentaria. Para

conocerlas mejor lean la interesante y completa nota de Ricardo Velazco en el semanario *Hildebrandt en sus trece* (Lima, 3 de marzo de 2017, N° 337, p. 36-37).



Maritza García Jiménez, congresista

Las lluvias y los archivos

|| Sabemos que eventos inusuales como lluvias extraordinarias, sequías, terremotos, friajes y erupciones volcánicas se producen en el espacio andino desde antes que apareciera el hombre sobre esta geografía. Los primeros humanos que la habitaron afrontaron estos momentos de conmoción natural, al comienzo, llenos de miedo, pero a medida que lograron mayor conocimiento de su vulnerabilidad y conciencia de lo que ocurría a su alrededor, aprendieron a prevenir y mitigar estas injurias en forma serena, acostumbrándose a multiplicar esfuerzos y emplear nuevas estrategias que les permitieran sobrevivir y enrumbar los pasos hacia el desarrollo

civilizador." Estas acertadas palabras del historiador, archivero y académico Lorenzo Huertas Vallejos, en su interesantísimo libro *Injurias del tiempo: desastres naturales en la historia del Perú* (Lima, Editorial Universitaria URP, 2009, p. 17), de obligada lectura para el Presidente de la República y para todos los burócratas de los distintos niveles, nos relevan de cualquier comentario sobre las últimas lluvias fuertes y avalanchas que afectan desde enero, gravemente, al país. A este antiguo fenómeno le llaman ahora *El Niño costero*. Los archivos, cuyas autoridades saben de esos riesgos, también han sufrido de tales percances por falta de previsión o, lo que es común, porque están



arrimados y olvidados en los lugares menos indicados, nada apropiados para conservar y servir la documentación que custodian. En el facebook del Archivo Regional de Lambayeque se dice que "Algunos documentos se humedecieron". (<https://es-la.facebook.com/Archivo-Regional-de-Lambayeque-421162348008327/>)

El AGN debiera tener un centro de información que anoticie cuál es la realidad actual de los archivos en el Perú, casi en tiempo real. Parece imposible, pero si el SNA funcionara como Dios manda todos estaríamos enterados de las condiciones de atención a los usuarios, sobre todo, quienes llegan de lejos y muchas

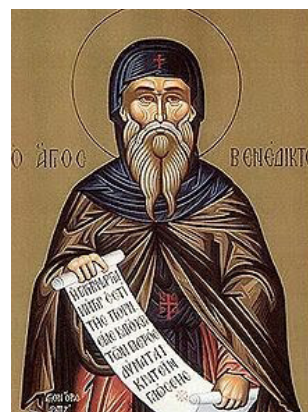
veces solo encuentran desilusión y gastos. Dos ejemplos cercanos de eficiencia institucional por considerar: el RENIEC y la SUNAT. Por lo pronto, la jefatura del AGN ha decidido el 21 de marzo de 2017 "... declarar en emergencia los archivos del SNA de los departamentos [sic] de Tumbes, Piura, Lambayeque, La

Libertad y Áncash por un plazo de treinta (30) días, para la ejecución de acciones inmediatas y necesarias para la protección del Patrimonio Documental de la Nación en su respectiva jurisdicción." De acuerdo con esta medida, aunque no sé el cómo ni el presupuesto asignado. (CGM)

En el día de San Benito de Nursia

San Benito de Nursia es el patrono de los archiveros. En su día, el 21 de marzo de 2017, se produjeron dos hechos archivísticos en el Perú. El primero fue la declaratoria en emergencia por el Archivo General de la Nación de los archivos de las regiones de Tumbes, Piura, Lambayeque, La Libertad y Áncash para proteger el Patrimonio Documental de la Nación. El segundo fue el nombramiento

como directora del Archivo Regional de Piura de la licenciada Sonia Cánova de Espinoza, administradora de la institución por largo tiempo. Deseamos que esta grata coincidencia sea un signo de buenos auspicios para ambos acontecimientos. Ahora toca a los involucrados seguir al pie de la letra y con todo el esfuerzo posible el precepto benedictino: *Ora et labora*. (CGM)



In memoriam



El padre Armando Nieto Vélez S.J.



El padre Nieto en la VII Reunión del Archivo de la Universidad 2007
Jueves 8 de febrero de 2007

Gran consternación ha causado la noticia del fallecimiento del muy querido padre Armando Nieto Vélez S.J., ocurrido el lunes 27 de marzo de 2017, en Lima, ciudad donde nació el 24 de octubre de 1931. Fue historiador, abogado, profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú, director del Instituto Riva-Agüero, presidente de la Academia Nacional de la Historia y presidente de la Academia

Peruana de Historia Eclesiástica. En un momento se encargó del Archivo de la la Compañía de Jesús, su orden sacerdotal, y pasó en Roma una temporada investigando en el Archivo Secreto Vaticano sobre los jesuitas. Autor de una importante bibliografía. Estuvo estrechamente vinculado al Archivo de la Universidad PUCP, donde siempre fue acogido con cariño y admiración. (CGM)

La foto del recuerdo



En el primer centenario de la Pontificia Universidad Católica del Perú, dedicamos la foto del recuerdo a su fundador, el Padre Jorge Dintilhac, SS.CC., a quien se le ve en su recorrido por el Colegio de la Recoleta, el cual fue el primer local donde empezaron las clases el 10 de abril de 1917.

Nuestra Universidad

El Presidente de la República del Perú en la PUCP

Con motivo de la celebración de los cien años de la PUCP, el pasado viernes 24 se realizó la *Apertura del año académico 2017* a la que asistieron los miembros de la comunidad universitaria. Al evento asistió también como invitado de honor el Presidente de la República, Pedro Pablo Kuczynski, quien recordó durante su discurso, su paso por la PUCP como profesor del curso de economía en la Facultad de Derecho hace 50 años. De igual manera mencionó que gran parte de los ministros que conforman su gabinete son exalumnos de esta Casa de estudios y por lo cual debemos estar orgullosos.



La frase cautiva

Ya es tiempo de poner los ojos y las acciones en los jóvenes, a quienes hay que formar rigurosamente, estimulando su vocación y ofreciéndoles, mediante el ejemplo, la enseñanza y la experiencia, un presente y un futuro promisorios. Poco a poco, con la orientación debida y desprendida, cedámosles el paso. Dejemos de estar en todos lados y compartamos con ellos la posibilidad de conocer y de tratar a otros colegas, de saber más y mejor la especialidad, de alinearse nacional e internacionalmente en la profesión. Hagámosles archiveros convictos y confesos. Acordémonos de que No basta trabajar como archivero; es preciso ser y sentirse archivero.

César Gutiérrez Muñoz

Esto no solo es un sueño. Excelencia e innovación de los archivos universitarios en Iberoamérica, Lima, 2004, p.8

El habla culta

Percala



Este sustantivo femenino es una variante peruana de la forma masculina de la lengua general *percal*, galicismo de origen persa (de *pargāle* 'trapo'). Según la última edición del *Diccionario* de la Real Academia Española (2014), significa "tela de algodón blanca o pintada, más o menos fina, de escaso precio". Véase un ejemplo peruano de *percala*, en la pluma de nuestro escritor José María Arguedas, en referencia a un personaje femenino: "Vestía de *percala* y usaba botines" (*Los ríos profundos*, Caracas, 1986, p. 120).

- Martha Hildebrandt -

Para tener en cuenta...

ABRIL

1	Día Mundial de la Educación
6	Aniversario de la Asociación Latinoamericana de Archivos - ALA
7	Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz
	Aniversario del inicio de las acciones conducentes al establecimiento del Archivo de la Universidad
9 - 15	Semana Santa
16	Domingo de Resurrección
22	Día Mundial de la Salud
23	Día Internacional de la Madre Tierra
26	Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor
	Día Mundial de la Propiedad Intelectual
	Día de la Secretaria en el Perú



Cosas de archivos

El Comercio
Universidad Católica



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

La Universidad Católica de Lima convoca a estudiantes para el primer año de la Facultad de Letras. La matrícula quedó abierta desde hoy. Los interesados podrán acudir al Colegio de los Sagrados Corazones (Recoleta), en la plaza Francia, entre las 9:00 y las 11:00 de la mañana. Según se informa, se admiten alumnos externos, internos y libres. Los que deseen más pormenores pueden solicitar el prospecto correspondiente. Se convierte así en realidad un antiguo anhelo de quienes deseaban brindar a sus hijos educación superior en el marco del pensamiento católico. —
H.L.M.

Un día como hoy hace 100 años
Diario *El Comercio*, Lima 15 marzo 2017



Defendamos nuestro medio ambiente, imprima o fotocopie solo lo necesario y siempre por ambas caras del papel.



Se invita a los lectores a participar en esta sección a través del envío de documentos visuales (artículos, imágenes, etc.) relacionados con los archivos. Cierre de la edición n° 174: 30 de marzo de 2017. Cierre de la próxima edición n° 175: 27 de abril de 2017. San Miguel, Lima-Perú. Las alertas anteriores se pueden consultar en los siguientes

enlaces: <http://textos.pucp.edu.pe>



/archivopucp /



/archivodelauniversidadpucp/?fref=ts