

Semestre: 2014-1		SESIÓN DE APRENDIZAJE	Nº 2
Fecha: 2014 / 03 / 20	Aula: L111	CURSO: Introducción a las Ciencias Sociales	
MÓDULO DEL SYLLABUS: M1		TEMA: 1.1 La imaginación Sociológica	
CONTENIDOS: Importancia de las Ciencias Sociales Pensar socialmente es pensar globalmente La Imaginación Sociológica		RESULTADOS DE APRENDIZAJE: El estudiante reflexiona sobre la importancia en el Siglo XXI de las Ciencias Sociales (Antropología, Ciencias Políticas, Comunicación, Derecho, Economía, Educación, Historia, Sociología, etc.)	
DOCENTE: Miguel-Humberto Fuentes H.		Nº de Actualización: Versión 1.0	

Nº	ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
1	INICIO DE LA SESIÓN		15 min
1.1	Introducción: Comprenden el propósito, la estructura lógica de la sesión de aprendizaje, la relación con la sesión anterior, y su ubicación en el desarrollo del syllabus.	Pizarra Presentación	02 min
1.2	Exposición grupal (Síntesis de la clase anterior): Atienden al grupo encargado de hacer la síntesis de la sesión anterior, el que presenta su reseña en un tríptico repartido a los alumnos. Votación de la clase: Participan en la selección del grupo de cuatro estudiantes que se encargará de la síntesis de la clase para la próxima sesión.	Tríptico Presentación	05 min
1.3	Ejercicio de pre-escritura (Recuperación de saberes previos): Se reúnen en grupos de cuatro alumnos para contestar a cuatro preguntas sobre la importancia de las Ciencias Sociales en diferentes contextos: cotidiano, laboral, académico y profesional.	Hoja de Trabajo 1	08 min
2	DESARROLLO DE LA SESIÓN (A)		30 min
2.1	Plenaria (Motivación): Comentan con toda la clase un video sobre la música de la costa, sierra y selva.	Video Pizarra	03 min
2.2	Enseñanza-Aprendizaje en Pirámide (Discusión): Empezando por parejas, luego en grupos de cuatro, ocho, dieciséis hasta unir todo el grupo (48 estudiantes), se responde a la pregunta: ¿Cómo se relacionan las manifestaciones socioculturales con la identidad de un país? En particular, los estudiantes analizan las semejanzas y diferencias entre la música de la costa, la sierra y la selva.	Grupos de discusión	09 min
2.3	Trabajo Individual (Conflicto Cognitivo): Leen un texto sobre cómo fue discriminado un empresario serrano que llegó a Lima.	Fotocopia	03 min
2.4	Juego de Roles (Dramatización): En grupos de seis alumnos, teatralizan una conversación entre personas ciudadinas y otras recién llegadas de zonas rurales. (Parte 1)	Trabajo colaborativo	15 min

3		DESARROLLO DE LA SESIÓN (B)		45 min
3.1	Juego de Roles (Dramatización): En grupos de seis alumnos, teatralizan una situación de discriminación social (mencionando puntos de vista, creencias y supuestos). También deben dramatizar alternativas no discriminatorias. (Parte 2)	Trabajo en grupos		15 min
3.2	Organizador Avanzado (Tabla de comparación): Leen el texto "La Imaginación Sociológica" de Charles Wright Mills. Luego, generan ejemplos y proponen semejanzas y diferencias de los puntos de vista de cada uno de nosotros y de la sociedad, elaborando en grupos una tabla comparativa.	Hoja de Trabajo 2		07 min
3.3	Examinar las Ideas Principales del Texto (Síntesis): Trabajo en grupos de cuatro estudiantes, para responder a la pregunta "De acuerdo con Charles Wright Mills, ¿qué función cumplen las Ciencias Sociales?". Aplicación del concepto de Imaginación Sociológica a la costumbre de "tomar café".	Hoja de Trabajo 3		08 min
3.4	Plenaria para el Reconocimiento de las Ideas Principales del Texto y para Identificar los Principales Argumentos mediante Preguntas-Guía (Análisis): De acuerdo con Charles Wright Mills, ¿Por qué son importantes las Ciencias Sociales?	Preguntas-Guía Pizarra Presentación		15 min
4		DESARROLLO DE LA SESIÓN (C)		20 min
4.1	Investigación en grupo (Redacción de tres páginas de un libro de Ciencias Sociales para Bachillerato): En grupos de cuatro estudiantes, busca imágenes e información académica en internet para elaborar un texto de Bachillerato que explique qué es la Imaginación Sociológica, y lo suben al aula virtual.	Netbooks Internet Aula Virtual Rúbrica		20 min
5		CIERRE DE LA SESIÓN		10 min
5.1	Redacción (Definición del Concepto): Grupalmente, ensayan una definición de Ciencias Sociales.	Hoja de Trabajo 4		04 min
5.2	Método Socrático para Plantear Preguntas (Generación de Conclusiones) y Organización de las Ideas Principales: Construyen con toda la clase las conclusiones acerca de la importancia y la función de las Ciencias Sociales, elaborando un organizador avanzado en la pizarra.	Tarjetas de colores Pizarra		04 min
5.3	Presentación (Revisión de la bibliografía complementaria): Conocen la bibliografía recomendada por el profesor.	Presentación		02 min
6		EVALUACIÓN E INDICACIONES PARA LA PRÓXIMA CLASE		15 min
6.1	Tarea de la próxima sesión: Toman nota sobre los requisitos de la tarea que se debe subir al aula virtual. Se debe elaborar un informe sobre la red social de cada estudiante.	Ej de Tareas Rúbrica		05 min
6.2	Test de un minuto (Formulación de preguntas por investigar): En una prueba corta, formulan preguntas acerca de cómo seguir investigando este tema.	Test de un minuto		02 min
6.3	Lista de Verificación (Metacognición y Evaluación): Se evalúa con toda la clase si se ha cumplido con el propósito enunciado al inicio de la sesión de aprendizaje.	Lista de Verificación		04 min
6.4	¿Qué hemos aprendido hoy? (Metacognición y Autoevaluación): Evalúan qué han aprendido, elaborando una lista de tres ideas nuevas, y contestando dos preguntas en una hoja de evaluación para autoexaminarse sobre actitudes discriminatorias.	Hoja de Evaluación		04 min