

Creación e Implementación del Centro Virtual del Laboratorio de Investigaciones y Aplicaciones de Semiótica Visual PUCP

Investigador responsable: Mihaela Radulescu de Barrio de Mendoza

Asistentes de investigación: Edward Venero Carrasco, Milagro Farfán Morales

Financiado por: Vicerrectorado Administrativo

Departamento de Arte – Sección de Diseño Gráfico

El Laboratorio de Investigaciones y Aplicaciones de Semiótica Visual PUCP es una estructura de investigación creada por el grupo de investigación “Semiótica de la Imagen” a inicios del 2011.

El proyecto se centra en la creación y el funcionamiento de un repositorio para los proyectos de semiótica aplicada realizados por docentes y estudiantes, a través de actividades desarrolladas en los cursos del módulo de “Estrategias de creación para la comunicación” de la especialidad de Diseño Gráfico que, a la vez, funciona como medio de información y comunicación, conectado a una red de repositorios y medios sociales.

RESULTADOS

Se construyó el Centro Virtual, cuyo funcionamiento se inició en julio del 2013. Su meta es implementar una comunidad virtual de gestión del conocimiento en base a un modelo cooperativo, que promueva los entornos personales de aprendizaje, investigación y producción, para el uso de estudiantes, docentes e investigadores, de la PUCP y externos, usando las nuevas tecnologías del mundo 2.0. Con este fin, el Centro Virtual del Laboratorio ha puesto en funcionamiento una Biblioteca de e – books, artículos especializados y proyectos; con links a revistas virtuales y blogs; una sala de cine y un canal Vimeo; una sala de exposiciones.