



ARCHIVO DE LA
UNIVERSIDAD



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

Alerta Archivística PUCP n° 129

28 de junio de 2013

en línea **ESTANTERÍA** en POST del biblio
en primicia **publicaciones PUCP** apuntes
referencias bibliográficas

audio **ARCHIVO 2.0** es a web **video**
cloud computing

noticias **NOVEDADES** aniversario
capacitaciones
evento **ENTRENOSOTROS**
desde Trujillo desde el Cuzco

la frase **cosas de**
cautiva **archivos**

Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo de la Universidad PUCP. Periodicidad mensual. La suscripción a la Alerta Archivística es gratuita y se realiza a través de: archivo@pucp.edu.pe Responsable: Beatriz Montoya Valenzuela (bmontoy@pucp.edu.pe), Archivera de la Universidad. Editores: Yanhira Ahumada Gonzales (yanhira.ahumada@pucp.edu.pe), Nuria Peláez Shutte (npelaez@pucp.edu.pe), Jesús Yun Bendezú (a20078247@pucp.edu.pe) Correctoras: Marita Dextre Vitaliano (mdextre@pucp.edu.pe), Dora Palomo Villanueva (dpalomo@pucp.edu.pe). Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú. Tel: (511) 626 2000 anexo 3713 www.pucp.edu.pe ©Pontificia Universidad Católica del Perú - Archivo de la Universidad, 2013. Todos los derechos reservados.

ESTANTERÍA

referencias bibliográficas

ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA

Título: *Después de la Ley 11/2007. Archivos y archiveros en la administración electrónica*

Autor: Julio Cerdá Díaz

En: *Anales de documentación: Revista de biblioteconomía y documentación* de la Universidad de Murcia, España, vol. 16, N° 1, 2013, 21 p.

URL: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4206977>

Código: 1721

ACCESIBILIDAD

Título: *La concepción del archivo en la sociedad de la información: PARES como motor del cambio*

Autor: Javier Ruiz Astiz

En: *Revista General de Información y Documentación* de la Universidad Complutense de Madrid, España, vol 23, N° 1, 2013, p. 65-96

URL: <http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/65-96/39735>

Código: 1722

GESTIÓN DOCUMENTAL

Título: Estructura del Sistema de Gestión Integral de Documentos de archivo [SiGeID 1.0]

Autor: Anysley Cano Inclán, et al.

En: *Revista Interamericana de Bibliotecología*, Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia, vol. 35, N° 2, 2012, p. 149-161

URL: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/RIB/article/view/15193/13224>

Código: 1723

en POST del biblio



BÁEZ Y EL IMPERIALISMO CULTURAL

IFLA es la máxima asociación de Bibliotecología que plantea directrices para el desarrollo de esta disciplina a nivel internacional. Por lo tanto, todos los bibliotecarios en diversas partes del mundo tienen a bien su trabajo, todos... menos uno: el venezolano Fernando Báez. Leer el artículo completo en... 

en línea



DIRETRIZES PARA A GESTÃO ARQUIVÍSTICA DO CORREIO ELETRÔNICO CORPORATIVO

Conselho Nacional de Arquivos
Río de Janeiro, Brazil, 2012
Ver más en...

en primicia



GUARDIANES DE LA MEMORIA DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE ARCHIVISTAS DE BOLIVIA

Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional
La Paz, Bolivia, 2012

GESTIÓN PÚBLICA Y DESARROLLO N° 66

Ediciones Caballero Bustamante
Lima, Perú, 2013



publicaciones PUCP



ARTE & DISEÑO

A&D Publicación del Departamento Académico de Arte
Lima, Perú, 2012



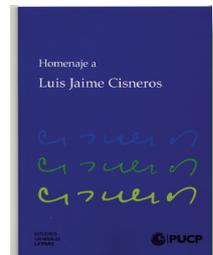
BRIEFING N° 29

Revista de la Especialidad de Publicidad
Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación
Lima, Perú, 2012



ENTREVISTAS HUMANAS

Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación
Lima, Perú, 2013



HOMENAJE A LUIS JAIME CISNEROS

Estudios Generales Letras
Lima, Perú, 2013

apuntes



REVISTA SciELO SCIENTIFIC ELECTRONIC LIBRARY ONLINE

Catálogo para Investigadores
Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación
Valparaíso, Chile, 2013

SciELO DESPEJADO

Tres alumnos de Bibliotecología de la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación (Valparaíso, Chile), nos demuestran que mientras se estudia se puede aprovechar la carrera para emprender buenos proyectos. Betsy Cabezas Cáceres, Jorge Riquelme Leiva y Luisa Veas Gómez han reunido en un sencillo catálogo de difusión numerosas revistas científicas de la biblioteca electrónica de SciELO (Scientific Electronic Library Online), uno de los sitios en Internet más consultados por investigadores en América Latina, el Caribe, España, Portugal y Sudáfrica. Su trabajo contiene un listado de revistas indexadas por materia y país al que se puede ingresar con solo un clic. El catálogo se comparte en formato PDF. Los interesados pueden ingresar al siguiente link...

NOVEDADES

RECUPERACIÓN DE MANUSCRITO COLONIAL PERUANO



Un manuscrito del siglo XVIII llamado *Triennialis Philosophia* fue recuperado y repatriado de Estados Unidos. El mismo contiene los programas de Filosofía que se utilizaban durante los tres años de estudios de esta materia en el Seminario San Jerónimo de Arequipa. El Ministro de Cultura, doctor Luis Peirano Falconí, se encargó de entregar el libro al Arzobispo de Arequipa, Mons. Javier del Río Alba. La historia de recuperación del manuscrito comienza en el 2007, cuando un agente especial de *Homeland Security* de Houston-Texas informa a la Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del ex Instituto Nacional de Cultura sobre la incautación de un libro en latín del siglo XVIII. Después de una exhaustiva investigación a cargo de Blanca Alva, Directora General de Fiscalización y Control, se concluyó que el libro pertenecía a la biblioteca del Convento de La Recoleta en Arequipa. Lea más en... 

LA GUARIDA DEL CINE



Las más consagradas películas de la industria hollywoodense, filmes que han brillado intensamente en las pantallas de todo el mundo, así como documentales, piezas inéditas, trabajos experimentales y una gran variedad de títulos que llegan a los 83 mil, pasan ahora una larga temporada de conservación en los ambientes del Centro Pickford de Los Ángeles, edificio donde la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas ha decidido mantener su archivo histórico. Este repositorio filmico es uno de los más grandes de todo el país y cuenta con un equipo de archiveros que se ocupa constantemente de hallar nuevos títulos, restaurar materiales dañados y mantener los minuciosos requisitos que permiten preservar correctamente las frágiles cintas. Lea más en... 

EL MISTERIO DE GARDEL Y LOS DOCUMENTOS QUE HABLAN



Los orígenes del conspicuo cantante de tango Carlos Gardel continúan provocando discusiones e hipótesis variadas. Mientras que la versión argentina sostiene que nació en Francia, los uruguayos tienden a pensar que fue natural de Tacuarembó. Recientemente, el profesor Eduardo Cuitiño ha publicado una minuciosa investigación en la que analiza todas estas posibilidades en base al uso de métodos matemáticos y procedimientos estadísticos. El libro, presentado en Montevideo a mediados de junio, se titula *Gardel: el muerto que habla* y sostiene como una de sus tesis que el testamento en el que Gardel afirma haber nacido en Francia es en realidad un documento falsificado, de rúbrica y caligrafía distintas a la del músico. Otro de los métodos que Cuitiño empleó fue el cálculo de la edad en base a la aplicación de la campana de Gauss en algunas fotografías. A través de esta fórmula de distribución de errores el profesor uruguayo postula que Gardel es, como sostiene la versión uruguaya, natural de Tacuarembó. Al final del libro, el autor recomienda la realización de pruebas de ADN para esclarecer las dudas y comprobar sus hipótesis. Fuente: diario **La Industria**, Chile, 22 de junio de 2013, p. B.3

n
o
t
i
c
i
a
s

SE DAN LA MANO

Capacitar, conservar y colaborar. Esa es la consigna que impulsa la carta de intención que el 4 de junio suscribieron el director de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP), Ramón Mujica Pinilla, y el vicedirector de la Biblioteca Nacional de China, Zhan Furui. Mediante este acuerdo ambas instituciones realizarán un trabajo conjunto de capacitación del personal, conservación de libros antiguos, digitalización e intercambio de profesionales con fines de estudio e investigación. Lea más en...



GRAN ESCAPE EN TOMBUCTÚ



Durante la ocupación de la ciudad de Tombouctú (Mali), los rebeldes islamistas destruyeron miles de documentos, quemaron monumentos, santuarios y bibliotecas. Un afán reminiscente de la ley islámica impulsaba la indiscriminada purga del patrimonio, radicalizada durante los días previos a la llegada de las tropas francesas. Ante esta alarmante situación, algunas familias fraguaron varios planes para sacar los más importantes manuscritos de la ciudad y enviarlos a lugares más seguros. Por eso, cuando a inicios de este año los rebeldes quemaron dos bibliotecas del Instituto Ahmed Baba, no se perdieron los manuscritos más valiosos. Estos documentos yacían ya en el fondo de cajas metálicas escondidas bajo cajones de fruta con dirección a la capital Bamako. Se calcula que 280.000 manuscritos lograron sobrevivir a la peligrosa travesía. Lea más en...

n
o
t
i
c
i
a
s

LA VARA DEL CRIMEN

La tarde en que peligrosos delincuentes escaparon de la carceleta del penal de Lurigancho en Lima, dejaron tras de sí el objeto con que supuestamente habían cavado su camino a la libertad: una vara de metal. Se descubrió que los reos habrían ingresado, en el propio expediente de crímenes de uno de ellos, la herramienta de cuatro milímetros de grosor con forma de pata de cabra. La presencia de este objeto en el legajo del Poder Judicial puso en la mira de las sospechas a abogados, agentes y personal de la dependencia judicial. ¿Cómo fue posible que nadie notara que uno de los malhechores llevaba bajo el brazo un expediente de 350 páginas? ¿Quién se lo proporcionó? ¿Quién camufló la vara dentro de los papeles? Lea más en...



DIARIO DE UN CONFIDENTE NAZI



Luego de haber permanecido durante 70 años lejos del alcance del dominio público, el diario de Alfred Rosenberg (ideólogo del partido nazi que ocupaba un cargo de envergadura) finalmente fue encontrado y presentado por las autoridades de Estados Unidos. Se trata de 400 páginas escritas en cursiva, algunas a puño y letra del propio Rosenberg, en las que se revelan detalles de planes para la eliminación masiva de judíos y europeos del Este, así como reuniones que sostuvo con Adolf Hitler, de quién era cercano confidente. Las memorias corresponden al periodo que va desde 1936 hasta 1944. Al término de los juicios de Núremberg, el documento desapareció y recién el pasado 5 de abril fue hallado en la ciudad de Lewiston, Nueva York, en la casa de un académico llamado Herbert Richardson. Lea más en...

OEA Y FCD DE ESPAÑA FIRMAN ACUERDO

La Organización de los Estados Americanos (OEA) y la Fundación Ciencias de la Documentación (FCD) firmaron un acuerdo que señala que ambas instituciones deberán establecer un marco general de cooperación para fomentar el desarrollo y el fortalecimiento de los cuerpos legislativos de la región. Dicho acuerdo tiene como propósito central impulsar la agenda de Parlamentos Abiertos en los Estados Miembros de la OEA, lo que incluye el acceso a la información de los documentos públicos, mayor intervención de los ciudadanos y la fiscalización de cuentas a nivel nacional, regional y municipal. Lea más en...



MAESTRÍA EN ARCHIVÍSTICA

Se recuerda a los interesados que el plazo para presentar las solicitudes de admisión para la décimo cuarta edición del *Máster en Archivística* finaliza el 31 de julio, con una extensión que va hasta el 30 de septiembre, sujeta al número de vacantes disponibles. Más información en... 



capacitaciones



CURSO ONLINE: TÓMATE TWITTER EN SERIO

El Centro Virtual de Formación de Gestión de la Información y del Conocimiento (**SEDICform@**) realizará del 8 al 12 de julio el curso online *Tómate twitter en serio* que será dirigido por el coordinador de Comunicación y Marketing en la Biblioteca de la Universidad Carlos III de Madrid y coordinador del Grupo de Trabajo 2.0 de SEDIC, Honorio Penadés. Entre los objetivos del curso se encuentran favorecer el aprovechamiento de la herramienta para la atención al público, dar a conocer el uso de esta red social para la recuperación de información y seguimiento de tendencias. Más información en... 

APERTURA, REUTILIZACIÓN E INTEROPERABILIDAD DE LA INFORMACIÓN PÚBLICA

La Fundación Ciencias de la Documentación ofrecerá el curso virtual *Apertura, reutilización e interoperabilidad de la información pública* que será dirigido por el doctor Leopoldo Seijas, en coordinación con el doctor José Raúl Vaquero Pulido y con la participación de reconocidos expertos en el tema. El objetivo del curso es brindar las posibilidades de la apertura de datos para el uso y aprovechamiento de los mismos en la generación de iniciativas útiles a la sociedad. Está dirigido a los profesionales interesados en materia archivística y se realizará del 16 de julio al 31 de agosto. Más información en... 



LA VALORACIÓN DOCUMENTAL

El Archivo General de la Nación en coordinación con la Escuela Nacional de Archiveros realizará del 10 al 19 de julio el taller *La Valoración Documental* que se llevará a cabo los días lunes, miércoles y viernes con una duración de 20 horas. Para mayores informes e inscripción escribir a: **cmayta@agn.gob.pe**



ANIVERSARIO DE LA UNED

La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) con sede en Madrid está de aniversario. Cumple 40 años de fructífera labor y con ese motivo el Archivo General está asumiendo una acertada participación organizando una serie de actividades académicas entre las que destacamos:



La organización de las XIX Jornadas de Archiveros Universitarios que bajo el título de *El acceso a los documentos públicos y la ley de transparencia en el contexto de la gestión documental*, se realizó satisfactoriamente en el mes de marzo. En el marco de esta reunión fue una grata sorpresa ver el video donde la directora del Archivo de la UNED, M^a Teresa Valdehita entrevista a la eminente archivera y siempre querida doctora Vicenta Cortés Alonso a quien se le nota siempre muy locuaz, llena de sabiduría y de un contagiante optimismo. El enlace al video es el siguiente... 

La Exposición Documental sobre los 40 años de la UNED que en palabras de su rector *es uno de los hitos de esta conmemoración, que ha sido muy útil en ese objetivo de conocimiento de quiénes somos, de dónde venimos. Un homenaje a las miles de personas que han ido aportando su ladrillo para construir este valioso edificio de nuestros días.* Cada jueves siguen atendiendo visitas guiadas donde acuden profesores, alumnos de cualquier lugar del mundo y personal de administración de la Universidad. Para enriquecer la información sobre esta efemérides se puede entrar al siguiente enlace: Enlace vídeo Exposición 40 años... 



También se ha realizado el traslado del Archivo General a su nuevo local más espacioso aunque todavía insuficiente para poder albergar la integridad de su fondo documental. Los nuevos ambientes y despachos para su personal son muy luminosos y amplios. Esto es muy bueno para todos los que integran el equipo del Archivo General de

la UNED dirigido con mucho profesionalismo y entusiasmo por M^a Teresa Valdehita. En esta oportunidad queremos reconocer y felicitar en su persona la gran labor que están realizando y rendirles este pequeño homenaje justamente en junio, mes internacional de los Archivos.



M^a Teresa Valdehita es una archivera a carta cabal. Facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos de la UNED, también es Miembro del Grupo de Trabajo de Documentos Electrónicos de la Conferencia de Archiveros Universitarios (CAU) desde 2005 hasta la actualidad. Tuvimos la oportunidad de conocerla y de escuchar sus magistrales conferencias cuando estuvo en Lima, en julio de 2006, invitada por el Archivo de la PUCP y por el Fondo Pro Archivo. No solamente se ha ganado el aprecio de los peruanos sino de gran parte de América Latina porque es suficiente revisar su hoja de vida para saber que constantemente es invitada como ponente en eventos archivísticos de su país y del extranjero. No solo ha estado en el Perú sino que también en Brasil, Uruguay, Colombia y Chile. Ha escrito tantos artículos archivísticos que por razones de espacio no podemos numerarlos. Es una excelente persona destacando su calidez humana, su solidaridad y su generosidad. Por todo lo que es y hace en el mundo de los archivos le deseamos que siga cosechando muchos éxitos en todas las facetas de su vida.



a
n
i
v
e
r
s
a
r
i
o

ARCHIVO2.0

MANUSCRITOS ALEMANES DIGITALIZADOS

La Universidad de Heidelberg, una de las más antiguas y prestigiosas del mundo, contiene en su biblioteca digital valiosas joyas documentales del medioevo y la edad moderna como: manuscritos, biblias, códices, el primer catálogo de la Universidad y otros archivos puestos a disposición de los internautas. Cabe destacar que entre sus colecciones más importantes están los manuscritos de la Biblioteca Palatina una de las más importantes de Alemania por contar con una rica información científica y literaria. Leer más en... 

UNIVERSITY
LIBRARY



e
s
a

w
e
b

v
i
d
e
o



DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS

Con motivo de la celebración del Día internacional de los archivos el *Proyecto Recuperación del Archivo de Imagen y Sonido de LU 89 TV Canal 3*, a cargo de la profesora de Historia y periodista, Irene Mecca, publicó un video donde se reflexiona sobre la importancia de los archivos y su acceso democrático a la información que contiene. Véalo en... 

UN MENSAJE DE GRAHAM BELL

Ni la interferencia, ni los años, ni la fragilidad del soporte impidieron que un grupo de científicos estadounidenses pueda rescatar un audio inédito de Alexander Graham Bell. Una grabación corta pero emotiva, caracterizada por el ruido de una tecnología aún rudimentaria. Un sonido que proviene directamente del año 1885. Puede escuchar el audio en... 

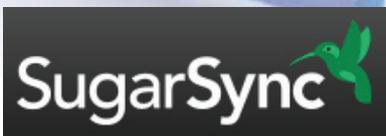


a
u
d
i
o

cloud computing

SUGARSYNC

La tendencia en almacenamiento de archivos digitales apunta sobre todo a la utilización de servidores online, entre los más populares tenemos a *SugarSync*. Cuenta con una versión gratuita que permite un almacenamiento de hasta 5 Gb de espacio, así como la posibilidad de sincronizar cualquier carpeta de nuestro equipo; además, de otras cuentas pagadas de acuerdo a las necesidades de los usuarios. Puede funcionar con Android, Blackberry, Symbian y Windows Mobile. Descárguelo en... 



ENTRE NOSOTROS

desde Trujillo

EL SÍ Y EL NO DEL SERVICIO INFORMATIVO



1) Biblioteca Nacional de Chile (entrada por la calle Moneda en Santiago). A las nueve de la mañana del 29 abril de 2013 pregunto al vigilante sobre la posibilidad de revisar el diario *El Mercurio* de agosto de 1952. De inmediato, con suma cortesía, me lleva a la sala de la Sección Periódicos y Formatos, donde un amable señor me atiende, pidiéndome solo mi DNI peruano como único requisito para la consulta. Con rapidez encuentra el microfilm solicitado y lo instala en la máquina lectora. Me dice que queda a mi disposición para lo que necesite. En ese ambiente tranquilo y cordial paso unas cuatro horas agradables y provechosas, cumpliendo mi cometido. Consigo lo que busco. Antes de salir paso por la atractiva cafetería para recoger mi bolsa PUCP guardada en un *locker* igual a los que hay en los supermercados *Wong* y *Metro*. Me voy satisfecho. ¡*Gracias Chile!*

2) Trujillo (Perú). Archivo Regional de La Libertad. A las nueve de la mañana del 8 de mayo de 2013, el doctor Alejandro Diez Hurtado, profesor principal del Departamento de Ciencias Sociales y coordinador del Posgrado en Antropología de la Pontificia Universidad Católica del Perú (Lima), desea revisar rápidamente los catálogos impresos, no documento alguno. Pide hacerlo. Se le avisa al director (el único que puede autorizar el ingreso de los investigadores), quien manda decirle que no lo puede recibir *por estar ocupado*. Bastaba unos segundos, nada más, pero no no no. El doctor Diez (que vale veinte en nota) se retira muy mortificado por la inexplicable negativa. Así lo encuentro camino a su hotel por la calle Independencia. Me cuenta lo sucedido. Le digo que



no se preocupe, pues yo le prestaré dichos instrumentos descriptivos elaborados por Walther Arteaga Liñán (1945-2003), los que, dicho sea de paso, están empaquetados, encajonados y amontonados en un almacén cachivachero como si no sirvieran para nada, quizá esperando a las polillas. Sugiero en ese momento a Alex los revise con un café tranquilizador. Acepta de buen talante. Se queda encantado y con ganas de seguir leyéndolos. El Archivo no lo sirvió, yo como pude. ¡Otra vez la arbitrariedad! ¡*Qué pena, querido Perú!* (CGM)

EL HABLA CULTA



Martha Hildebrandt

Cachivachero, -a

Según Joan Corominas *cachivache* es “formación reduplicada con alternancia consonántica *cachi-bachi*”. Piensa él que el segundo elemento (*bachi*) no tiene valor semántico sino que es un simple eco del primero con cambio de la consonante inicial para indicar la caprichosa variedad de objetos que pueden ser calificados de *cachivaches*. En el Perú y otros países de Sudamérica, la persona que guarda cosas innecesarias se denomina *cachivachero, -a*; en cambio, ya no se oye *cachivachero* para referirse a quien vende *cachivaches* (¡y hay quien los compra!).

Fuente: diario *El Comercio*. Lima, Perú.

Aprovechando su estadía en la ciudad Incaica, el Archivero Mayor, César Gutiérrez Muñoz, visitó varios archivos que han quedado registrados a través de las siguientes fotos:

ARCHIVOS Y ARCHIVEROS CUZQUEÑOS

1. *Archivo Regional del Cuzco*. Alojado desde hace años en la cada vez más concurrida Biblioteca Central de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco (UNSAAC), ubicada en la avenida de la Cultura 733. El ARC necesita con urgencia local propio y apropiado, sobre todo para la transferencia documental. Como el actual es prestado, ya lo están pidiendo.



La directora Katya Enríquez Carrión



Parte del personal, de iz. a der., Katerine Meza Velásquez (practicante), Roberto Cáceres Olivera, Nancy Quispe Capcha, Francisca Jara Ariza, Katya Enríquez Carrión (directora), Francisco León Torres, María Elena Córdova Martínez y Francisca Huamantalla Cusihualpa.

d
e
s
d
e
e
l
C
u
z
c
o

El entusiasta trabajador Martín Soncco Huallpa



2. *Archivo Central de la UNSAAC*. Ahora está bastante mejorado respecto de lo que era hace algún tiempo, pero aún requiere de más trabajo y personal. El espacio no es muy grande y ya está atiborrado.

3. *Archivo Arzobispal del Cuzco*. Está en pleno traslado a su nuevo local: calle Siete Cuartones 186 - Parque de la Madre. Más céntrico, aunque con un espacio más reducido. Su puerta es la primera del primer piso (lado izquierdo, donde está el auto negro).



De izq. a der., Fredy Medrano Fernández Baca, Hna. Nayut Dávalos Fernández y Raúl Montero Quispe



Fachada del Archivo Arzobispal

Edificio de la Corte



4. *Archivo Central de la Corte Superior de Justicia del Cuzco* (Av. El Sol 239, sótano). Animada conversa con dos simpáticas trabajadoras, pero no visita, no fotos, no nada. Solo el imponente edificio institucional.

5. *Archivo Histórico de la Biblioteca Municipal del Cuzco* (calle Santa Catalina Ancha cuadra 3). Más que un archivo es una especie de miscelánea documental, cuyo inicio se remonta a la segunda mitad del siglo XIX. Falta, por lo menos, un inventario para conocer su contenido y su importancia.



La directora María Cristina Calvo Jara

CAPACITACIÓN ARCHIVÍSTICA EN LA PUCP

Continuando con la implementación del *Sistema Institucional de Archivos*, durante las tres primeras semanas de junio, el Archivo de la Universidad, en coordinación con la Dirección de Recursos Humanos realizó el **IV Módulo** de capacitación denominado *Buenas prácticas de descripción en la gestión de la información*. La cita tuvo lugar en las aulas y laboratorios del edificio Mac Gregor. Cerca de 100 trabajadores encargados del manejo de documentos de distintas unidades de la Universidad participaron del evento. El objetivo principal de esta capacitación fue ofrecer las orientaciones para garantizar el control, el conocimiento y la conservación de los documentos con la finalidad de asegurar su acceso y la recuperación de la información. El tema central fue la descripción en la base de datos y la utilidad del registro. La novedad de este módulo ha sido la acertada participación del profesor de Informática, Jorge Calderón Valverde, quien dio las pautas para el diseño normalizado de la base de datos que cada unidad debe manejar. Los profesores invitados fueron los destacados archiveros Yolanda Bisso Drago (jefa de la Oficina de Gestión Documental y Archivo del Ministerio de Relaciones Exteriores) y Carlos Flores López (jefe del Área de Trámite documentario y Archivo de la empresa PERÚPETRO). En sendas exposiciones, ambos se encargaron de destacar el rol fundamental de la descripción en el sistema de gestión documental que en sus respectivas instituciones funcionan a la perfección y que en ambos casos son los responsables de su implementación. Con la coordinación académica de Teresa Jines Manyari y la participación del equipo del Archivo, destacando el apoyo de los alumnos colaboradores, el curso se llevó a cabo satisfactoriamente.



e
v
e
n
t
o



nuestra Universidad

LAS HONDAS RAÍCES DE LA TIENDECITA VERDE



En el extremo oeste del campus de la universidad, muy cerca de la Facultad de Ingeniería, se levantan las paredes de quincha de la *Tiendecita Verde PUCP*, un centro de investigación y venta de equipos y materiales especializados en medio ambiente, energías renovables y tecnologías apropiadas. Este ingenioso proyecto depende del Grupo de Apoyo al Sector Rural (GRUPO) y se ocupa desde mediados del año 2000 de promover y difundir el conocimiento de temas ambientales en alumnos,

profesores, visitantes, investigadores y estudiantes escolares. Sus instalaciones han sido especialmente acondicionadas con las tecnologías bioclimáticas, una serie de implementos que maximizan el aprovechamiento de la energía natural. Sus techos altos y ventanas laterales permiten mantener un buen nivel de iluminación y una adecuada circulación de aire. Sobre los anaqueles que circundan la sala de estudio se ubican libros y juguetes científicos que pueden ser consultados y probados por los visitantes. Cuentan con radios a manivela, lámparas solares, libretas de papel reciclado, linternas solares entre otros artículos ecológicos. Muchas de estas tecnologías son el resultado del proyecto *Casa Caliente Limpia*, iniciativa del GRUPO que implementa herramientas y tecnologías sostenibles en zonas del país que tienen condiciones ambientales muy duras. Algunos de estos inventos han sido diseñados y producidos por los estudiantes de la Especialidad de Ingeniería Mecánica. Visitar la *Tiendecita Verde* representa una gran oportunidad para descubrir la importante cantidad de proyectos e innovaciones en tecnología sostenible que nuestra Universidad realiza a través del Grupo. El horario de atención es de 9 a 5 de la tarde, de lunes a viernes. Los estudiantes pueden acceder libremente, pasear y descubrir los fantásticos inventos que ofrecen. Solo en casos de grupos muy numerosos, se debe realizar una breve coordinación con la encargada Diana Figueroa.



PARA TENER EN CUENTA

Aniversario del Grupo Esperanza del Perú: **9 julio**

Día Mundial de la Población: **11 julio**

Firma del Acta de Independencia del Perú: **15 de julio**

Celebración de Fiestas Patrias en el Perú: **28 y 29 de julio**





Defendamos nuestro medio ambiente
Imprima o fotocopie solo lo necesario
y siempre por ambas caras del papel



la frase cautiva

Con todo, en la actualidad, el interés de los archivos se hace cada vez más evidente, pues su carácter de acumulación de testimonios (los documentos), que se proyectan hacia el pasado pero también hacia el futuro, les proporciona una utilidad a priori insospechada. Así, pueden considerarse no solo como instrumentos de interpretación de la realidad presente a través de la memoria, sino también como herramientas para la transformación activa de la sociedad y, por tanto, de construcción del porvenir.

Xesús Vázquez Abad
Galicia, España, 2012

cosas de archivos

Si padece estos síntomas, tome **ArchidOL**, que alivia el malestar y los dolores ocasionales leves que causan los papeles mal clasificados y desorganizados:



Con su principio activo, el ácido archivístico-salicílico, actúa eficazmente contra el dolor, permitiéndole seguir con su rutina diaria.



<http://archivistica.blogspot.com/2011/01/archidol.html>

Se invita a los lectores a participar en esta sección a través del envío de documentos visuales (artículos, imágenes, etc.) relacionados con los archivos. Cierre de la edición n° 129: 27 de junio de 2013. Cierre de la próxima edición n° 130: 30 de julio de 2013. San Miguel, Lima - Perú. Las alertas anteriores se pueden consultar en el siguiente link: <http://issuu.com/archivopucp>