



ARCHIVO DE LA  
UNIVERSIDAD



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

# Alerta Archivística PUCP n° 124

## 31 de enero de 2013



Publicación electrónica de la Biblioteca Auxiliar del Archivo General de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Periodicidad mensual. La suscripción a la Alerta Archivística es gratuita y se realiza a través de: [archivo@pucp.edu.pe](mailto:archivo@pucp.edu.pe) Responsable: Beatriz Montoya Valenzuela ([bmontoy@pucp.edu.pe](mailto:bmontoy@pucp.edu.pe)), Archivera de la Universidad. Editora: Celeste Vallejos Murillo ([a20068186@pucp.edu.pe](mailto:a20068186@pucp.edu.pe)) Correctoras: Marita Dextre Vitaliano ([mdextre@pucp.edu.pe](mailto:mdextre@pucp.edu.pe)) y Dora Palomo Villanueva ([dpalomo@pucp.edu.pe](mailto:dpalomo@pucp.edu.pe)). Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú. Tel: (511) 626 2000 anexo 3713 [www.pucp.edu.pe](http://www.pucp.edu.pe) ©Pontificia Universidad Católica del Perú - Archivo de la Universidad, 2013. Todos los derechos reservados.

# ESTANTERÍA

referencias bibliográficas

## ARCHIVOS DIGITALES

**Título:** *Original Order in Digital Archives*

**Autor:** Jane Zhang

**En:** *Archivaria* 74, 2012, p. 167-193, The Journal of the Association of Canadian Archivists, Ottawa, Canadá

**URL:** <http://journals.sfu.ca/archivar/index.php/archivaria/article/view/13410/14719>

**Código:** 1706

## CLASIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

**Título:** *Series y subseries en un sistema de clasificación funcional*

**Autor:** José Manuel Rodríguez Acevedo

**En:** *Anales de Documentación*, v. 15, n° 2, 2012, 10 p., Revista de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Murcia, España

**URL:** <http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/analesdoc.15.2.147931/139941>

**Código:** 1707

## ARCHIVOS EN INTERNET

**Título:** *Diseño de un modelo basado en criterios e indicadores de características para la evaluación de los sitios webs de archivos*

**Autor:** Isabel Sanz Caballero y Cristina Faba Pérez

**En:** *Revista General de Información y Documentación*, v. 22, 2012, p. 307-331, Escuela de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, España

**URL:** <http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/307-331/38156>

**Código:** 1708

## en POST del biblio

### LOS REPOSITARIOS DIGITALES EN PALABRAS DE UN CONGRESISTA

Jesús Hurtado Zamudio, presidente de la Comisión de Ciencia, Innovación y Tecnología del Congreso del Perú, ha hecho un llamado a los bibliotecarios a propósito del *II Congreso Internacional de Bibliotecas Universitarias* organizado en la Universidad Santa María de Valparaíso, Chile... 



# en línea



## ESTUDIO FESABID SOBRE LOS PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN PROSPECTIVA DE UNA PROFESIÓN EN CONSTANTE EVOLUCIÓN

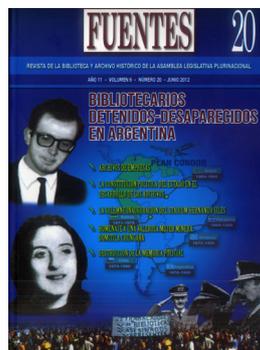
FESABID  
Fundación Germán Sánchez Ruipérez  
Madrid, España, 2011  
Consultar en... 

# en primicia



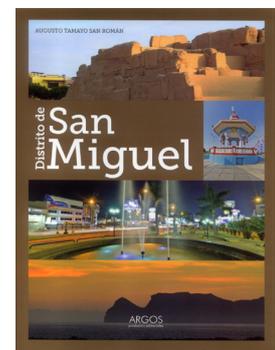
## ARCHIVOS DE EMPRESA

María del Carmen Mastropiero  
Inés Casanovas  
Buenos Aires, Argentina, 2011



## FUENTES N° 20

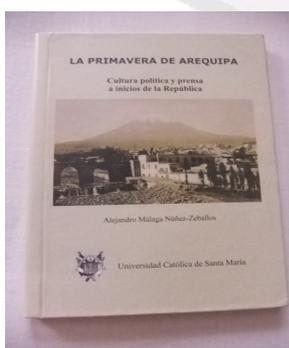
Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional  
La Paz, Bolivia, 2012



## DISTRITO DE SAN MIGUEL

Augusto Tamayo San Román  
Lima, Perú, 2012

## PRIMICIA AREQUIPEÑA



El historiador y archivero arequipeño Alejandro Málaga Núñez-Zeballos ([alejandro.malaga@usa.net](mailto:alejandro.malaga@usa.net)), exdirector del Archivo Arzobispal de Arequipa y del Archivo de la Universidad Nacional de San Agustín, donde enseña, ha publicado el libro *La Primavera de Arequipa: cultura política y prensa a inicios de la República* (Arequipa: Universidad Católica de Santa María, 2012, 125 p.), que lleva la autorizada presentación de la historiadora española y gran peruanista Ascensión Martínez Ríaza. La obra incluye en facsímil, precedidos de un completo estudio del autor, los cinco únicos números del periódico *La Primavera de Arequipa o Mañanas de su Independencia*, aparecidos los sábados entre el 8 de enero de 1825 y 27 de febrero de 1826, todos con un tinte bolivariano. Es

útil reproducir un párrafo sobre la Academia Lauretana de Ciencias y Artes, inaugurada el 10 de diciembre de 1821, para destacar esta valiosa contribución de Málaga Núñez-Zeballos: *Las ocho cátedras financiadas por el Ayuntamiento fueron: De Escritorio, Caligrafía y Ortografía, Aritmética, Filosofía, Agricultura, Derecho Natural y de Gentes, Medicina, Religión y Derecho Canónico. Los catedráticos de las cuatro primeras cátedras tuvieron una remuneración de 600 pesos anuales pagados en mesadas de 50 pesos y las otras cuatro cátedras fueron gratificadas con 300 pesos anuales. También acordaron la creación y sostenimiento de la Biblioteca Pública, un laboratorio de Química y un Museo.* (p. 45) Además, hubo tres materias opcionales: *Bellas Artes, Francés e Inglés*. Las dos primeras asignaturas del variado currículo tienen que ver directamente con la redacción de documentos, una preocupación que data, en este caso, de 191 años atrás.

a  
p  
u  
n  
t  
e  
s

# NOVEDADES

n  
o  
t  
i  
c  
i  
a  
s

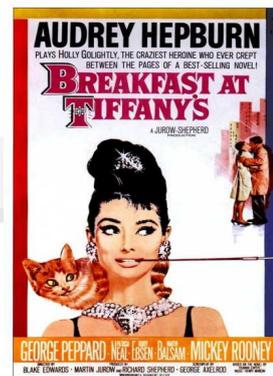
## EL PAPA INDULTÓ A SU EXMAYORDOMO



El mismo papa, Benedicto XVI, acudió al calabozo de la Santa Sede donde se encontraba recluso Paolo Gabriele para comunicarle su perdón. Allí hablaron a solas durante 15 minutos, luego de lo cual Gabriele fue excarcelado y regresó a su domicilio donde lo esperaban su esposa y sus hijos para recibir la Navidad. Como se recordará, Gabriele fue condenado a 18 meses de prisión por el robo de documentos secretos del Vaticano. En su defensa, alegó que cometió este acto porque quería ayudar a destapar la “corrupción” y el “mal que afecta a la Iglesia católica”. Lea el suceso completo en... ☀

## NUEVOS FILMS EN EL ARCHIVO NACIONAL DE PELÍCULAS DE LOS EE.UU.

La Biblioteca del Congreso de los EE.UU. anunció la inclusión en el Archivo Nacional de Películas de los filmes “The Matrix”, “Dirty Harry” y “Breakfast at Tiffany’s”, entre otros. Este hecho supone su reconocimiento como tesoros nacionales, artísticos y culturales. El propósito de esta selección es “preservar las películas de gran importancia histórica o cultural”, que influenciaron la cultura estadounidense. La Biblioteca, una vez elegida la obra, mantiene un trabajo conjunto con los estudios cinematográficos para garantizar que las copias originales se conserven en un lugar seguro. Lea más en... ☀



## NUEVA GUÍA DE ARCHIVOS DEL PERÚ



Pablo Maguiña Minaya, jefe del Archivo General de la Nación, hizo entrega de la *Guía de Archivos del Perú* al presidente Ollanta Humala Tasso. Este documento contiene una síntesis informativa de los principales centros de archivos censados del país (regionales y subregionales, municipales, entre otros), que constituyen fuente de información de primer orden para la investigación histórica en los diferentes campos del conocimiento. Más información en... ☀

## JEFE DE UGEL FALSEÓ EDAD Y EVITÓ CESE

El Ministerio Público abrió una investigación contra José Rodolfo Rabines Serrano, director de la UGEL N° 3 de Trujillo Noreste, debido a una denuncia de octubre de 2010, en la que se le acusaba de fraguar documentos para rebajarse la edad y evitar su cese de la Gerencia Regional de Educación de La Libertad (GRELL). El fiscal encargado del caso, César Rubén Chávez Chávez, confirmó que las indagaciones durarán entre 20 días y un mes. Después de este periodo, de encontrarse elementos probatorios suficientes, se derivará el caso a la Fiscalía Anticorrupción. Vea más en... ☀



## ROBAN DOCUMENTOS SECRETOS



Documentos oficiales relacionados con investigaciones desarrolladas por la División de Investigación de Lavado de Activos de la Dirección Antidrogas (DIRANDRO), así como por la Procuraduría del Ministerio del Interior, fueron robados en Lima. Sujetos desconocidos se apoderaron del material, aprovechando que había sido remitido a terceros por dichos organismos públicos a través de la empresa de Servicios Postales (SERPOST). Lo inexplicable es cómo se pudo hacer esta transferencia sin contar con las medidas adecuadas de seguridad. Se sospecha del trabajador de SERPOST encargado de transportar la documentación, pues reside cerca del lugar donde se produjo el hecho. Lea más en... ☀

## SOLIDARIDAD CON LUIS OPORTO ORDOÑEZ

El viernes 11 de enero, desapareció en La Paz el hijo del destacado archivero, historiador y amigo boliviano Luis Oporto Ordóñez ([luis.oporto@vicepresidencia.gob.bo](mailto:luis.oporto@vicepresidencia.gob.bo)). Loui Álvaro Oporto Almaraz, conocido como “Lobo”, salió a las 20 horas de ese día rumbo a la Avenida Periférica de La Paz (Alto Miraflores, zona de Cupilupaca), donde debía encontrarse con su amigo para realizar una transacción de compra-venta de un departamento. Luego de nueve infatigables días de intensa búsqueda los resultados no podían ser más trágicos y lamentables: el domingo 20 encontraron sus restos enterrados en el domicilio de su amigo. En estos momentos de dolor que está viviendo la familia Oporto-Almaraz le hacemos llegar nuestra solidaridad y nuestras abrigadoras esperanzas para que se esclarezca tan horrendo crimen y se le haga justicia. Loui tenía 34 años, estudiaba Antropología en la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) y se desempeñaba como Pasante en el Viceministerio de Descolonización (Ministerio de Culturas de Bolivia). Más información en... ☀



n  
o  
t  
i  
c  
i  
a  
s

## TRAGEDIA EN BRASIL



El terrible incendio en la discoteca brasileña *Kiss* ocurrido en la madrugada del domingo 27 en la Ciudad universitaria de Santa María (Estado de Rio Grande do Sul), ha ocasionado la dolorosa pérdida de 235 personas. Las últimas noticias confirman que de ellas, 101 eran universitarias, casi todas pertenecientes a la Universidad Federal de Santa María. Lamentablemente, en la relación de las víctimas figura Leandro Nunes Da Silva, alumno de Arquivología. En estos momentos tan difíciles, nos solidarizamos con su familia y con la de todos los que fallecieron. Más información en... ☀

## EL HABLA CULTA



**Martha Hildebrandt**

**Dolarización.** En el Perú y en otros países de la América hispana *dolarizar(se)* tiene el sentido estricto de ‘adoptar una nación el dólar americano como moneda oficial’, pero también se usan estos dos derivados para referirse a la libre circulación de la moneda norteamericana junto a la moneda nacional. Los términos que expresan situaciones opuestas a las de *dolarizar* y *dolarización* son *desdolarizar* y *desdolarización* respectivamente.

Fuente: diario *El Comercio*. Lima, Perú

Hacemos nuestra la solicitud de difusión del **Grupo de Estudios Walther Arteaga Liñán para la Historia y la Archivística** a través del siguiente mail remitido por el doctor César Gutiérrez Muñoz.

### CON POCO, AYUDEMOS MUCHO A UN ESCOLAR



*El Grupo de Estudio Walther Arteaga Liñán para la Historia y la Archivística empieza su campaña Con poco, ayudemos mucho a un escolar en favor de quienes en Trujillo, lamentablemente, no disponen de los recursos económicos para adquirir los elementos básicos para su estudio primario o secundario en instituciones públicas. Entiéndase cuadernos, lápices y lapiceros, borradores, reglas, tajadores, colores, plumones y otras cosas útiles que todos conocemos. Claro está, en primer uso. Nada de dinero. No importa la cantidad porque algo es algo.*

*Quienes deseen adherirse a esta actividad de solidaridad pueden acercar su contribución al acogedor Hotel Colonial (Independencia 618), en la que será recibida las 24 horas del día, hasta el jueves 14 de febrero, fiesta de San Valentín, patrono de Trujillo.*

*Con este esfuerzo también se rinde homenaje, una vez más, a Walther Arteaga Liñán (1945-2003), el gran archivero de La Libertad, quien, con toda seguridad, hubiese encabezado esta fraternal ayuda a los demás.*

*Muchas gracias por su amable atención, colaboración y difusión.  
Cordialmente,  
César Gutiérrez Muñoz (cgutier@pucp.edu.pe)*

### LA INDEPENDENCIA DE TRUJILLO

Los trujillanos celebran la independencia cada 29 de diciembre, conmemoración que se camufla entre las fiestas de la Navidad y el Año Nuevo. Se recuerda la proclamación en ese día de 1820 por el intendente José Bernardo de Tagle y Portocarrero, IV Marqués de Torre Tagle. Los principales diarios locales publicaron en 2012 suplementos alusivos, pero con información de muy poco interés, superficial, rellena con diversa propaganda comercial, como si los lectores no se dieran cuenta de la intrascendencia. En uno de ellos, el director del Archivo Regional de La Libertad, Napoleón Cieza Burga, fue entrevistado para la nota titulada: "Cazadores del acta perdida" (Diario *La Industria*. Trujillo: 29 de diciembre de 2012, p. 2-3).

Desde aquí proponemos que en el futuro se considere con tiempo (quizá desde octubre) a los profesores, egresados y alumnos brillantes de la carrera de Historia de la Universidad Nacional de Trujillo para redactar con conocimiento de causa los artículos pertinentes.



Placa La Independencia de Trujillo

### LOS 39 AÑOS DEL ARCHIVO REGIONAL DE LA LIBERTAD



El **Grupo de Estudio Walther Arteaga Liñán para la Historia y la Archivística** celebró el lunes 28 de enero los 39 años de funcionamiento del Archivo Regional de La Libertad. Hubo buena comida, una copa de vino y los mejores deseos para la importante institución que se olvidó de recordar oficialmente su aniversario. La simpática reunión se realizó en la casa de la familia Arteaga-Chanduví, siempre acogedora y siempre amable. En la foto, el personal del Archivo, archiveros de otras instituciones y distinguidos investigadores del ARLL. ([waltherarteaga@gmail.com](mailto:waltherarteaga@gmail.com))

m  
e  
s  
a  
d  
e  
p  
a  
r  
t  
e  
s

## UN DECRETO PRESIDENCIAL BAJO SOSPECHA



Los documentos de archivo solo cobran importancia cuando se pierden o cuando se los roban o cuando les sucede algo. Entonces surge el escándalo público que dura máximo dos semanas. La noticia, que a veces aparece en primera plana, se diluye y adiós. Antes nadie se da cuenta de que existen, salvo los archiveros o, en su defecto, las otras personas que los cuidan porque no tienen más remedio que hacerlo. En estos días se ha desatado con justa razón una polémica internacional por el decreto 9.351 firmado por el presidente Hugo Chávez en Caracas el 15 de enero de 2013. ¡Cómo que en Caracas si él está convaleciendo en La Habana! Se sospecha, además, que la firma está escaneada: para un enfermo cuyo estado de recuperación se ignora y si se presume débil los trazos de la escritura son claros y seguros, no hay tembladera alguna ni diferencia con la original. Da la impresión de que es idéntica (¡Cómo que idéntica si no hay dos firmas iguales **con la misma mano!**). Reina la incertidumbre, pero el Gobierno venezolano no da explicaciones que convengan. La verdad **-sea cual sea-** puede tardar, pero se conocerá... (CGM) Mayor información en... ☀

## LAMBAYEQUE A TRAVÉS DE SU HISTORIA



Presentación de la Exposición

El Archivo Regional de Lambayeque ha organizado la exposición fotográfica itinerante **Lambayeque a través de su historia**, con distintas vistas de las ciudades, las personas, las costumbres y las actividades del pasado de tan próspero departamento norteño del Perú. Fue muy interesante apreciarla una y varias veces y ha permanecido abierta al gran público en el acogedor y restaurado Palacio Municipal de Chiclayo, cuyo destructivo incendio en la madrugada del 8 de setiembre de 2006 todavía no ha sido esclarecido, aunque en el ambiente flota una **verdad oculta**. Esta muestra, que por su nombre debe ir de un lado a otro -por toda la región hasta Lima-, contribuye, sin duda, a la formación de la identidad local y es un valioso instrumento didáctico para la educación en todos los niveles. Sin embargo, llama la atención de que en el último número (796-797) de 2012 del semanario **Expresión** (que cubrió hasta el 17 de enero de 2013) no haya una sola referencia en sus cien páginas a esta estupenda muestra documental, convirtiendo el recuento anual de la revista en incompleto. Para otra vez será...



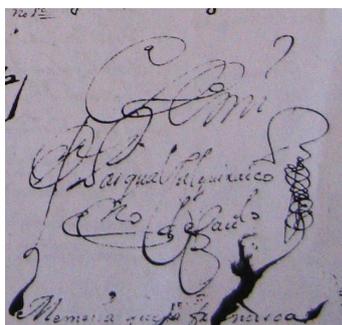
Construcción en 1927 del Hotel Royal de Chiclayo (ahora es Ripley)

## EL ARCHIVO ENCERRADO



El Archivo en estos tiempos debe salir a la calle, difundir sus documentos como hace poco lo hizo con acierto el Archivo Regional de Lambayeque en Chiclayo, expresar a cada momento su importancia social, tener el ojo abierto para no perder la oportunidad de estar presente cuando la comunidad requiera su servicio y ayuda -más de oficio que a pedido de parte-. Ya no vale solo atesorar el patrimonio documental ni hablar bien de él en entrevistas que nadie lee, sino ofrecerlo real y racionalmente a los demás, que para eso existe. Hasta hace pocas semanas un fiscal no podía (¿o no sabía?) determinar la edad de un feroz delincuente juvenil. Es decir, si tenía dieciocho años o menos. Ante la incertidumbre no se le ocurrió mejor cosa que revisar su odontograma y ordenar exámenes óseos, pero no pensó (¿o no sabía?) que la solución rápida y segura estaba en la partida de nacimiento, registrada en dos ejemplares iguales con las formalidades legales del caso. Como en la pesquisa surgió un homónimo, al que casi pone en aprietos por la coincidencia, no se percató de que uno de los dos nombres de pila del inocente muchacho involucrado era distinto al del investigado, suficiente para el descarte. Hasta pidió ver el original que se encuentra en Trujillo, a 560 km al norte de Lima (¿Sabría que hay dos originales conservados en distintas instituciones?). Ante tanta confusión el Archivo Regional de La Libertad hubiese podido liderar el trámite y adelantándose, entregar una copia autenticada del ejemplar que guarda en su fondo y asunto resuelto. Sin embargo, no pasó nada. Un gol de media cancha desperdiciado. El ARLR perdió tan importante ocasión de hacerse más conocido y útil. Una falla que no debiera repetirse. Para la próxima, como decía en el siglo XV el poeta palentino Jorge Manrique, avive el seso y despierte. [El ARLR inició su funcionamiento el 28 de enero de 1974. Acaba de cumplir 39 años. No hubo recuerdo oficial ni mediático. La efeméride institucional pasó sin pena ni gloria. Así estamos, ¿así estaremos?] (CGM)

## TESTAMENTOS DE INDÍGENAS, ¿UNA FUENTE EXCEPCIONAL? LA “VOZ DEL PUEBLO” Y EL ESCRIBANO. CAJAMARCA, PERÚ, SIGLO XVII



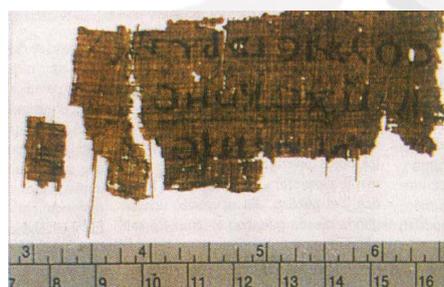
*Rúbrica de Pascual Culquirayco. Memoria de María Magdalena, 8 de marzo de 1683, ADC, Escribanos, leg. 41, f 361*

En este artículo, Aude Argouse resalta la importancia del archivo en la historia peruana, particularmente, con respecto a la relación entre indígenas y españoles en Cajamarca en el siglo XVII. La autora reflexiona en torno a varios centenares de testamentos indígenas que han sido rubricados por un único notario. Mediante el estudio del contexto histórico, concluye que el corregidor Antonio Quintanilla llamó a los indígenas a dictar sus testamentos en 1672 para lograr un gran proyecto político. Aparentemente, el objetivo del corregidor era transformar a Cajamarca de ‘pueblo de indios’ a ‘villa’. La diferencia de estas denominaciones supone mayor presencia indígena en la primera que en la segunda. En ese sentido, el que los indígenas hicieran testamentos individuales mermaba la autoridad de los caciques como ‘voz del pueblo’ y, asimismo, como única autoridad sobre las tierras indígenas. De esta manera, se elige como notario a un indígena llamado Pascual Culquirayco. Esto supondría un acercamiento entre

el escribano con los indígenas, pues anteriormente aquel había sido “percibido como un hombre terrible y venal porque está del lado de la ley.” Afirmación que no escapaba a la realidad, pues la autora del artículo evidencia que efectivamente se intentaba trasladar tierras indígenas a individuos no-indios. Los testamentos individuales, pues, permitían el cobro de deudas a españoles y la compra-venta de tierras de manera directa sin la presencia del cacique. La autora finaliza el artículo con una reflexión referente a la valorización de la escritura en un contexto oral como lo era el indígena: “A pesar de ser garante y consignatario de la memoria escrita, el fragmentario y enigmático archivo es, considerado en singular, siempre político y poderoso.” Vea el texto completo en... ☀

## LA PRESERVACIÓN FÍSICA DOCUMENTAL DE LAS FUENTES ESCRITAS DEL CRISTIANISMO

La prédica católica está muy ligada a acontecimientos históricos relevantes como la imprenta de Gutenberg, la reforma luterana, etc. Este fenómeno se origina con la transmisión de textos, por ejemplo, los códices del Antiguo y del Nuevo Testamento han permitido reinterpretar constantemente la misión de la Iglesia en el mundo y el mensaje de la buena nueva conforme cambiaban los tiempos. Sin embargo, esta transmisión a veces escapa a los avatares de la historia como es el caso del conocido ‘Evangelio de Judas’. Aparentemente, este texto supondría que no hubo traición de Judas Iscariote, sino que Jesús le encomendó la tarea de entregarlo a los judíos. De esta manera, su contenido contrastaría directamente con los fundamentos de la Iglesia. Asimismo, se han utilizado otros manuscritos, que habrían permanecido inéditos, para refutar los dogmas católicos. En este artículo, la doctora Mariana Mould de Pease reflexiona sobre el papel fundamental de la Biblia en el proyecto de evangelización cristiana. La autora resalta la trascendencia que tuvo la tradición textual cristiana en el desarrollo de la imprenta, así como en los años de la Reforma y Contrarreforma. La autora relata la aparición de los manuscritos del Mar Muerto y el apócrifo Evangelio de Judas. Como se sabe, a lo largo de la historia, se han utilizado diversos textos para refutar los dogmas del catolicismo como por ejemplo el evangelio mencionado o el fragmento de papiro de la historiadora Karen I. King, que aparentemente confirmaría que Jesús estuvo casado. Este artículo finaliza con una reflexión de Juan Pablo II para quien era importante la búsqueda de la verdad, pero también para comprender que el misterio de Dios “no puede agotar, sino solo recibir y acoger en la fe.” Vea el texto completo en... ☀



*Fragmento del Códice Tchacos, el cual incluye el Evangelio de Judas*

comentarios

## SEMINARIO TALLER EL ARCHIVO DE GESTIÓN

El Archivo General de la Nación a través de la Escuela Nacional de Archiveros desarrollará el seminario taller *El Archivo de Gestión*, del 4 al 8 de febrero, que abarcará los siguientes temas: la determinación de series documentales, tipos de ordenación de documentos, distinción entre documentos útiles para la gestión y aquellos que deben pasar a la segunda edad, concluyendo con la aplicación del marco normativo de la transferencia documental. Para mayores informes puede llamar al teléfono 4630132 o escribir a los correos electrónicos: [cmayta@agn.gob.pe](mailto:cmayta@agn.gob.pe) o [mdongo@agn.gob.pe](mailto:mdongo@agn.gob.pe). Vea la programación anual en... ☀



## GESTIÓN MODERNA DE DOCUMENTOS Y ARCHIVOS

AELE, organización privada que desarrolla temas de información especializada a través de publicaciones, seminarios y cursos, brindará, del 6 al 8 de febrero el curso *Gestión Moderna de Documentos y Archivos*, donde se presentarán, entre otros, los siguientes temas: relación asistente-Auditorías de gestión, administración electrónica de archivos como apoyo, ergonomía de la gestión de archivos, normas internacionales de gestión, etc. Este curso estará a cargo de la archivera Lucy Gutiérrez D'Acosta. Las reservas e inscripciones se realizarán vía correo electrónico [info@aele.com](mailto:info@aele.com) o por teléfono al número 6104100.



## SEMINARIO ARCHIVOS Y REPOSITORIOS DIGITALES: UN NUEVO CONCEPTO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN

Los días 6 y 8 de febrero, de 6:00 a 9:00 p.m., en el Auditorio del Instituto Raúl Porras Barrenechea, se llevará a cabo, vía *Skype*, el seminario *Archivos y repositorios digitales: un nuevo concepto de acceso a la información*, organizado por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y el Instituto Raúl Porras Barrenechea. Este evento está dirigido a bibliotecarios, profesionales de archivos, estudiantes y público interesado en la organización y el cuidado de documentos. Estará a cargo del doctor Manuel Salamanca López, reconocido docente de la Universidad Complutense de Madrid. Para mayor información, puede acercarse al mismo Instituto o llamar al teléfono 6197000 anexo 6102. Inscripciones en... ☀



## CURSOS ONLINE: ARCHIVO DIGITAL Y ORGANIZACIÓN DE LOS ARCHIVOS DE TRÁMITE

En el mes de febrero, ICI (Información Científica Internacional S.A de C.V), ofrecerá 2 cursos online desde México. El primero, *Archivo digital*, tendrá como objetivo capacitar al estudiante en homogenizar las técnicas, herramientas, conceptos y términos utilizados en la organización, manejo y control de los documentos de los archivos institucionales de acuerdo al ciclo vital del documento. El segundo, *Organización de los archivos de trámite*, permitirá comprender los procesos técnicos que se realizan, analizará la teoría que constituye el documento activo, entre otros puntos. Para mayores informes puede escribir al correo electrónico: [vip@iciweb.com.mx](mailto:vip@iciweb.com.mx) Vea el calendario completo en... ☀



Capacitaciones

# ARCHIVO2.0

## ARCHIVO SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Organizaciones de desaparecidos, desplazados, indígenas, mujeres, periodistas y demás afectados por el conflicto armado en Colombia como *Colombia Nunca Más* o el *Movimiento Nacional de Víctimas de Estado* donaron al **Centro de Memoria Histórica, Paz y Reconciliación** 56 mil testimonios recopilados a lo largo de casi cincuenta años, que se digitalizarán y pondrán a disposición del público a través de la página web del referido Centro ([www.centromemoria.gov.co](http://www.centromemoria.gov.co)). Entre el material se encuentran documentos, fotografías, testimonios, relatos y "un puñado de tierra" procedente de distintos puntos del territorio colombiano, con el cual se ha contribuido a la construcción del monolito que preside el **Centro de Memoria**. Mayor información en... 



e  
s  
a

## ARCHIVO NO-DO

Durante el gobierno del general Francisco Franco, se creó el programa *No-Do* (*Noticiarios y Documentales*), que fue emitido desde 1942 hasta 1981 como un servicio de difusión de noticiarios y reportajes de exhibición obligatoria en los cines de España y sus colonias. A partir de diciembre pasado, RTVE.ES y Filmoteca Española han abierto los archivos de este noticiario para su consulta libre en Internet. Estas producciones destacan por su valor histórico, pues evidencian la presencia de un aparato político detrás de las imágenes. Los invitamos a visitarlo en... 



w  
e  
b

## DIGITALIZACIÓN DEL ARCHIVO HISTÓRICO DEL OBISPADO DE HUACHO

Gracias a la beca otorgada por la *Fundación Andrew W. Mellon* y al patrocinio de la Universidad de Harvard, a través del *Programa para Bibliotecas y Archivos de Latinoamérica (PBAL)* del Centro de Estudios de Latinoamerica "David Rockefeller", se ha puesto en marcha el proyecto de **Digitalización de índices onomásticos de registros parroquiales**, que busca elaborar bases de datos con información de 203 libros, entre actas de bautismos, matrimonios y defunciones de las parroquias históricas de la Diócesis de Huacho, cuyo periodo comprende desde 1569 hasta 1850. La finalidad es facilitar la búsqueda de información reduciendo la manipulación de los libros y así evitar su deterioro. El proyecto deberá finalizar en diciembre de 2014. (Diario *Ojo Norte Chico*, viernes 11 de enero de 2013)



Archivo histórico será digitalizado con apoyo de la Universidad de Harvard. (EE.UU.)

d  
o  
c  
u  
m  
e  
n  
t  
o  
s

## SISTEMA DE CERTIFICADOS DE NACIMIENTO EN LÍNEA

Para evitar el robo de bebés recién nacidos, el Hospital Belén de Trujillo ha implementado un sistema de inscripción en línea que permite el registro inmediato desde su nacimiento en las salas de parto y operaciones, donde cuentan con equipos de cómputo conectados al RENIEC. Esto logrará incluir al infante dentro del sistema de salud en sus primeros días de vida, legalizando su identidad. Asimismo, este software está conectado con el Ministerio de Salud y se proyecta implementarlo en todos los hospitales públicos del país. Entérese de más en... ☀



e  
l  
e  
c  
t  
r  
ó  
n  
i  
c  
o  
s

## PROBLEMAS DEL PROGRAMA ELECTRÓNICO PARA TRÁMITES

Los agricultores del valle de Jequetepeque (San Pedro de Lloc) protestan por las deficiencias en el sistema de emisión de las órdenes de riego. Ellos cancelan sus tarifas de agua de acuerdo con la política adoptada en los bancos, esto suponía una mejora en la emisión de las órdenes; sin embargo, aún se siguen expidiendo a mano, a pesar de que deberían ser emitidas por un sistema automatizado. Esto ha puesto en duda la seriedad de la empresa contratada que proveyó el software. Lo preocupante es la falta de atención a los usuarios, quienes urgen de este servicio para obtener sus órdenes de riego. (Diario **Nuevo Norte**, Trujillo, 11 de enero del 2013, p.7)



## CALENDARIO ARCHIVÍSTICO

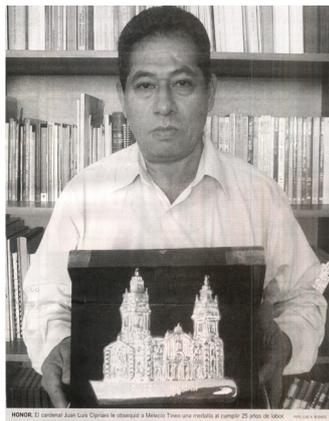
- 21 de marzo : *Día de San Benito de Nursia, patrono de los archiveros*
- 10 de mayo : *Día del Archivero Peruano*
- 15 de mayo : *Aniversario del Archivo General de la Nación del Perú*
- 25 de mayo : *Día del homenaje a César Gutiérrez Muñoz*
- 9 de junio : *Día Internacional de los Archivos*
- 26 de junio : *Aniversario de la creación de la Escuela Nacional de Archiveros (ENA)*
- 21 de octubre : *Día de Durand Flórez*



# ENTRENOSOTROS

r  
e  
c  
o  
n  
o  
c  
i  
m  
i  
e  
n  
t  
o  
s

## EL ARCHIVERO MELECIO



**La Industria** de Trujillo (16 de diciembre de 2012) publicó un gran informe sobre nuestro amigo Melecio Tineo Morón ([meleciotineom@yahoo.es](mailto:meleciotineom@yahoo.es)), archivero del Archivo Arzobispal de Lima (AAL) y del Archivo Arzobispal de Huacho. En él se relata cómo desde muy joven Melecio estuvo vinculado a los archivos gracias al padre Valentín Trujillo Mena, en ese entonces director del AAL, habiendo cumplido en la actualidad 32 años de labor ininterrumpida. Durante ese tiempo, Melecio ha trabajado bajo las órdenes de varios directores y ha atendido a notables investigadores nacionales y extranjeros. Sus trabajos archivísticos son incansables y dedicados, pues también publica catálogos, es director del Archivo del Obispado de Huacho (AOH) y también es responsable de organizar el Archivo del Obispado de Huaraz. Gracias al apoyo técnico y financiero de la *British Library*, organización patrocinada por *Arcadia* con el respaldo de la Universidad de Cambridge, ha logrado digitalizar los documentos del AOH, rescatando su valioso patrimonio documental que data del virreinato. Como podemos apreciar, tenemos Melecio para rato. Vea la entrevista completa en... 

## RECONOCIMIENTO A DISTINGUIDOS ARCHIVEROS

En el marco del *XX Coloquio de Historia de Lima* por el 478° Aniversario de la Fundación Española de Lima realizado los días 23, 24 y 25 enero de 2013, se efectuó un merecido reconocimiento a Mario Cárdenas Ayaipoma y Melecio Tineo Morón, destacados profesionales de larga y fructífera trayectoria en el campo archivístico. Don Mario, quien acaba de cumplir 80 años de vida, ha dedicado más de la mitad de esos años a los archivos, durante los cuales ha sido director del Archivo Histórico del AGN, maestro y consejero de muchos archiveros. Melecio, sigue activamente organizando y describiendo documentos eclesiásticos y publicando diferentes catálogos, instrumentos indispensables para la investigación.



## DESPEDIDA DE ALUMNOS COLABORADORES



Queremos agradecer a los alumnos colaboradores **Lino Cieza Coronado**, **Claudia Paredes Arteaga** y **Diego Marquez Arnao** por el valioso trabajo que desempeñaron durante el tiempo en que fueron parte del Archivo de la Universidad. Desde aquí les deseamos mucho éxito en sus nuevos proyectos.

## ARCHIVEROS CAJAMARQUINOS EN TRUJILLO

El director del Archivo Regional de Cajamarca, profesor Evelio Gaitán Pajares, y el exdirector del Archivo Subregional de Cutervo, profesor Carlos Muñoz Vega, encontraron a don César Gutiérrez Muñoz en la Residencia de Mayores *Los Últimos Días*, donde vive en Trujillo lejos del mundanal ruido. Los distinguidos visitantes tuvieron una muy entretenida conversación con él y constataron que, pese a su avanzada edad y a que ya no escucha bien, don César conserva todavía cierta lucidez cuando habla sobre los archivos peruanos y de su penosa realidad. Trataron de que no se emocione mucho para evitar la subida de su presión arterial y las excesivas palpitaciones del corazón. Eso fue el 4 de enero de 2013 por la tarde.



Carlos Muñoz y Evelio Gaitán

## ARCHIVERA DORA PALOMO EN CUENCA-ECUADOR



De vacaciones por la ciudad de Cuenca, Ecuador, no podía dejar pasar la oportunidad de visitar el Archivo Histórico de la ciudad. Por gentil invitación del doctor Benigno Malo el día 15 de enero fuimos a la sede del Archivo Nacional de Historia, Sección del Azuay ubicado en el edificio de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" (calle Presidente Córdova 7-89 y Luis Cordero), siendo recibidos por su directora, Luz María Guapizaca Vargas ([guapizaca@yahoo.com](mailto:guapizaca@yahoo.com))



El Archivo tiene dos ambientes, el primero, es oficina, área de trabajo, sala de consulta y biblioteca. En el segundo, está el depósito donde se encuentran los documentos pertenecientes a la Gobernación, escrituras públicas de diferentes notarios de Cuenca y Gualaceo, y expedientes de juicios penales y civiles. Gran parte de estos fondos están descritos en fichas y actualmente se registra en una base de datos.



Dado el bajo presupuesto asignado, trabajan solo dos archiveros, Luz María y Juan Pablo Matute, quienes hacen maravillas, ya que este Archivo no solo se encuentra debidamente descrito, sino también limpio y ordenado. Juan Pablo, a más de su labor de archivero es también el especialista en informática, quien con sus conocimientos asiste en la base de datos diseñada en *FileMaker*, o ante cualquier inconveniente informático que pudiera surgir. Parafraseando a don César, con poco hacen mucho.



Dora Palomo Villanueva y Luz María Guapizaca Vargas

Entre sus fondos se encuentra el Registro de escrituras públicas más antiguo de la ciudad, que data de 1563 y que perteneció a la Notaría 3ª. Desde estas líneas felicitamos a Luz María quien a pesar de los escasos recursos continúa trabajando con dedicación y empeño para sacar adelante el Archivo (DPV). Para más información sobre el Archivo Nacional de Historia, Sección del Azuay consulte la Guía en... ☀

V  
i  
s  
i  
t  
a  
s  
  
a  
r  
c  
h  
i  
v  
í  
s  
t  
i  
c  
a  
s



Defendamos nuestro medio ambiente.  
Imprima o fotocopie solo lo necesario  
y siempre por ambas caras del papel



## la frase cautiva

*...dentro del contexto de la historia económica, cabe recalcar que los archivos económicos representados de manera especial por los archivos de empresa son un valioso aporte al patrimonio documental; en el fondo, a la memoria. También es importante señalar que el Consejo Internacional de Archivos posee una sección dedicada a los archivos de empresa y del trabajo, demostrando así la preocupación de la comunidad internacional por este tipo de archivos y por lo que ellos significan.*

Eugenio Bustos Ruz  
Buenos Aires, Argentina, 2011

## cosas de archivos



Fuente: diario **Nuevo Norte**, p. 8 , 12 de enero de 2013, Trujillo, La Libertad.

Se invita a los lectores a participar en esta sección a través del envío de documentos visuales (artículos, imágenes, etc.) relacionados con los archivos. Cierre de la edición n° 124: 30 de enero de 2013. Cierre de la próxima edición n° 125: 27 de febrero de 2013. San Miguel, Lima - Perú. Las alertas anteriores se pueden consultar en el siguiente link: <http://issuu.com/archivopucp>