

Autor : Gatti Murriel, Carlos

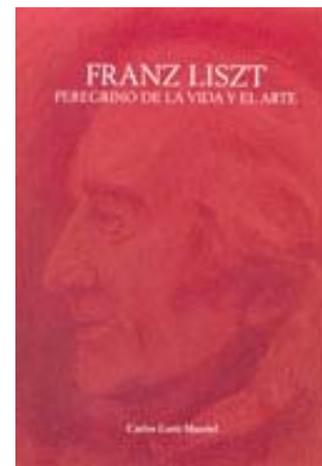
Título : **Franz Liszt : peregrino de la vida y el arte.**

Pie de imprenta : Sociedad Filarmónica de Lima 2012

Descripción : 177 p. : il. ; 24 cm. + 1 disco

Código PUCP : ML 410.L5 G28

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Badiou, A. (Alain)

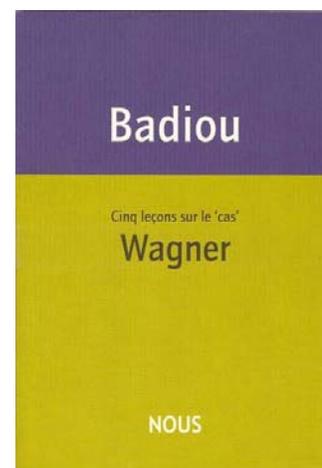
Título : **Cinq leçons sur le cas Wagner**

Pie de imprenta : Caen : Nous Editions, c2010

Descripción : 195 p. ; 20 cm

Código PUCP : ML 410.W13 B14

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Harrison, Olivia, 1948

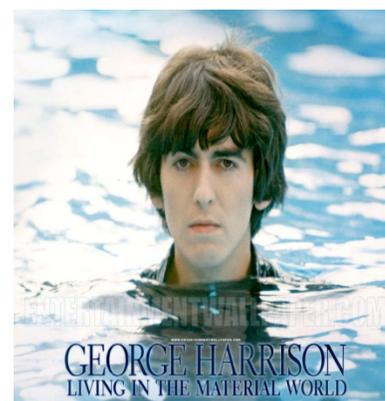
Título : **George Harrison : living in the material world**

Pie de imprenta : New York : Abrams, 2011

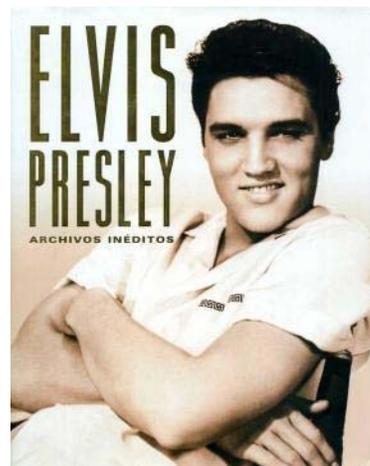
Descripción : 399 p. : fotos byn

Código PUCP : ML 420.H3 H22

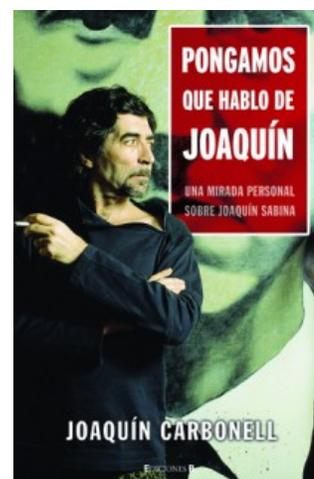
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



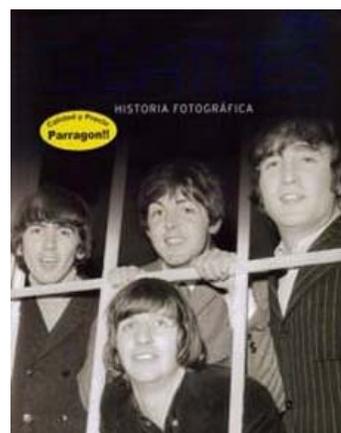
Autor : Clayton, Marie
Titulo : **Elvis : historia fotográfica**
Pie de imprenta : Barcelona : Parragon Books 2011
Descripción : 255 p. : fot. byn
Código PUCP : ML 420.P7 C59
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Carbonell, Joaquín
Titulo : **Pongamos que hablo de Joaquín**
Pie de imprenta : Barcelona : Ediciones B, 2011
Descripción : 537 p. : il. ; 23 cm.
Código PUCP : ML 420.S3 C26
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Titulo : **Los Beatles : historia fotográfica**
Pie de imprenta : Barcelona : Parragon Books, 2011
Código PUCP : ML 421.B4 B3
Descripcion : 255 p. : fot. byn ; 28 cm
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Bennett, Roy

Titulo : **Investigando los estilos musicales**

Pie de imprenta : Madrid : Akal Ediciones, c1998

Código PUCP : ML 430.5 B38

Descripción : 96 p. : il. ; 24 cm + 3 discos son

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Jáuregui, Eloy

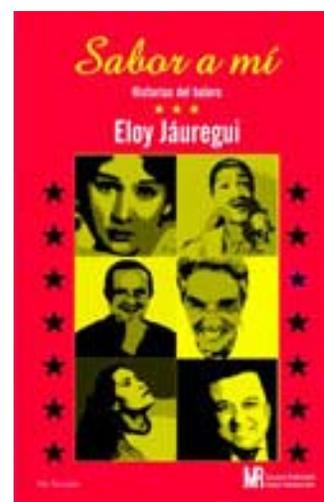
Titulo : **Sabor a mí : historias del bolero**

Pie de imprenta : 176 p. ; 22 cm

Código PUCP : ML 3465 J26

Descripción : 176 p. ; 22 cm

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Fouce, Héctor

Titulo : **La música pop y rock**

Pie de imprenta : Barcelona : Editorial UOC, 2007

Código PUCP : ML 3534 F78

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



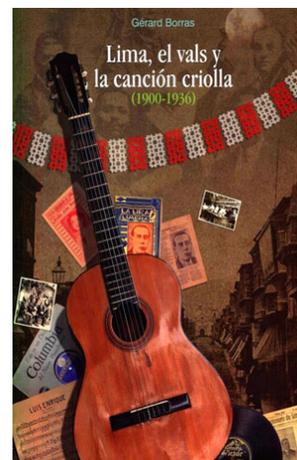
Autor : Borrás, Gérard

Título : **Lima, el vals y la canción criolla**

Pie de imprenta : Lima : Instituto Francés de Estudios Andinos, IFEA : Instituto de Etnomusicología, PUCP, 2012.

Código PUCP : ML 3575.P4 B74

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**

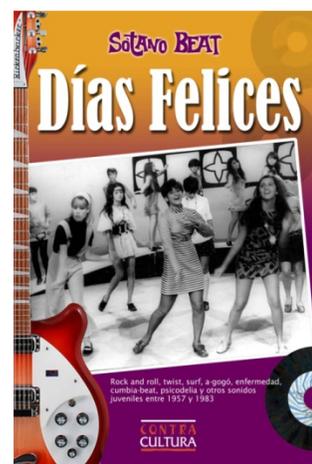


Título : **Días felices : rock and roll, twist, surf, a-gogó, enfermedad, cumbia-beat, psicodelia y otros sonidos juveniles entre 1957 y 1983**

Pie de imprenta : Lima : Ediciones Contracultura, 2012

Código PUCP : ML 3575.P4 D

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Tompkins, William David

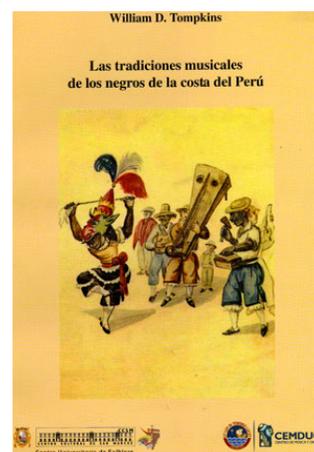
Título : **Las tradiciones musicales de los negros de la costa del Perú**

Pie de imprenta : Lima : CEMDUC : CUF, c2011

Código PUCP : ML 3575.P4 T69

Descripción : 299 p. : il., música ; 30 cm

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Curao, Manuel

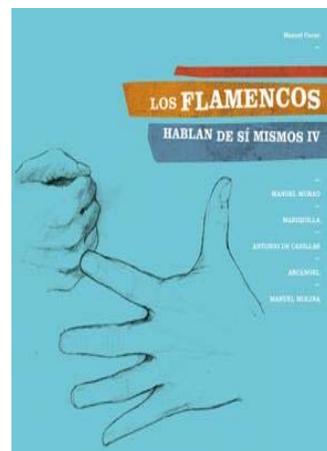
Título : **Los flamencos hablan de sí mismos**

Pie de imprenta : Sevilla : Universidad Internacional de Andalucía 2009

Código PUCP : ML 3712 F VOL. 3 / VOL. 5

Descripción : v. : il. ; 20 cm

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Merriam, Alan P

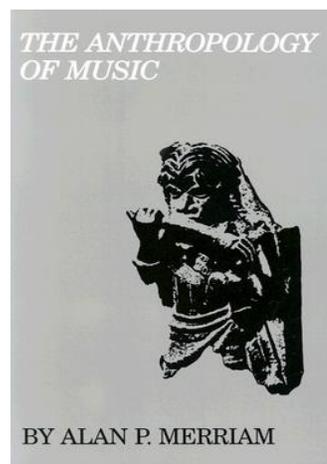
Título : **The anthropology of music**

Pie de imprenta : Northwestern University Press, 1964

Descripción : xi, 358 p. ; 23 cm

Código PUCP : ML 3797 M43

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Nettl, Bruno

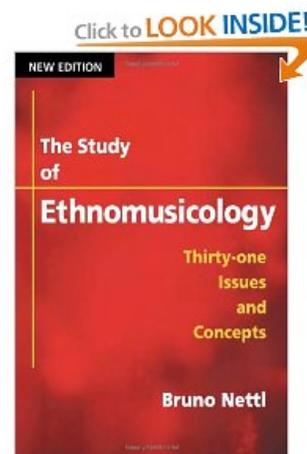
Título : **The study of ethnomusicology**

Pie de imprenta : University of Illinois Press, 2005

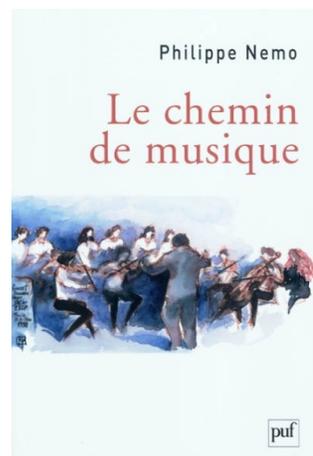
Descripción : xiii, 513 p. ; 23 cm.

Código PUCP : ML 3798 N46

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Nemo, Philippe
Titulo : **Le chemin de musique**
Pie de imprenta : 384 p. : il. ; 22 cm
Descripción : **384 p. : il. ; 22 cm**
Código PUCP : ML 3800 N39
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Alcaraz, María José
Titulo : **Significado, emoción y valor : ensayos sobre filosofía de la música**
Pie de imprenta : Madrid : Machado, 2010
Descripción : **322 p. ; 22 cm**
Código PUCP : ML 3800 S
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Blacking, John
Titulo : **How musical is man?**
Pie de imprenta : University of Washington Press, 1973
Descripción : **xii, 116 p. : il., música ; 23 cm**
Código PUCP : ML 3838 B57
Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Allende-Goitía, Noel

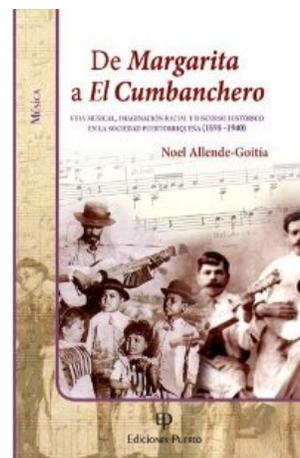
Título : **De Margarita a El Cumbanchero**

Pie de imprenta : San Juan de Puerto Rico : Ediciones Puerto, 2010.

Descripción : 417 p. : il. ; 21 cm

Código PUCP : ML 3917.U6 A47

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Froehlich, Hildegard

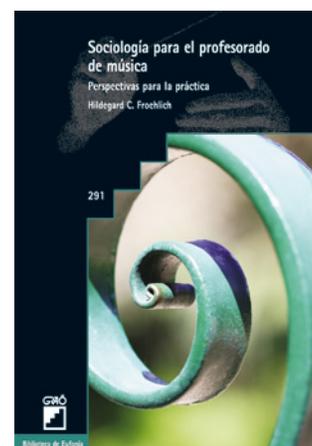
Título : **Sociología para el profesorado de música**

Pie de imprenta : Barcelona : Grao, 2011

Descripción : **187 p. ; 24 cm.**

Código PUCP : MT 1 F84

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Charvet, Pierre

Título : **Cómo hablar de música clásica a los niños**

Pie de imprenta : San Sebastián: Nerea, 2010

Descripción : **120 p. : il. ; 22 cm. + 1 disco**

Código PUCP : MT 6 C23

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**



Autor : Boecio, Anicio Manlio

Titulo : **Tratado de música**

Pie de imprenta : Lima, 2012

Código PUCP : MT5.5 B66

Ubicación : **3er piso – Biblioteca central**

