

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
FACULTAD DE CIENCIAS E INGENIERÍA

Nombre Del Taller: Bridge
Año: 2012 Semestre: Segundo
Requisito: Jugar cartas
Profesora del curso: María Delfina Alvarez Calderón

SUMILLA:

En este curso se enseñarán los principios básicos del juego de "Bridge", cuyos orígenes datan del siglo XVI en Europa (Inglaterra) que ha ido evolucionando progresivamente hasta alcanzar su forma definitiva en 1925, convirtiéndose en un juego ciencia o deporte de la mente, como lo califica el Comité Olímpico Internacional. El origen de la palabra se deriva de "puente" o vía de comunicación que -a través de un lenguaje codificado- se establece entre los jugadores a través del buen uso de ese lenguaje. Para ello se requiere disciplina y tácticas que comprenden argumentación, proyección de posibilidades y alternativas a fin de convencer tanto a los opositores, como al propio compañero.

El objetivo central es ofrecer de manera rápida, a través de este juego, una forma de entender estrategias de negociación, de "partnership" o modo de tratar a la pareja, de respeto al adversario, la tolerancia y la inclusión.

La primera parte del curso se dedicará a teoría y luego se practicará lo aprendido jugando con las herramientas proporcionadas. Como lectura se distribuirá a los alumnos unas hojas con el contenido de la clase, las que deben ser repasadas para la semana siguiente, así como también, vía intranet.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

- a) Examen parcial
- b) Examen final
- c) Dos controles

SESIONES:

12 Sesiones de 2 horas cada una en las sgtes fechas:

Jueves 06 de setiembre
Jueves 13 de setiembre
Jueves 20 de setiembre
Jueves 27 de setiembre
Jueves 04 de octubre
Jueves 11 de octubre
Jueves 25 de octubre
Jueves 08 de noviembre
Jueves 15 de noviembre
Jueves 22 de noviembre
Jueves 29 de noviembre
1 clase en la semana del 17 al 21 de diciembre

PROGRAMA:

1. Introducción. Breve historia del Bridge como disciplina y ética en el juego y en la sociedad, respeto al compañero y al adversario.
2. El naipe, palos, puntos, significado de bazas y distribución

Carteo en "mini bridge"

Rango y denominación de palos, puntos honor y triunfo.

Apertura de palo quinto mayor –espada o corazón- y respuestas simple

3. Apunte para contratos cumplidos o por bazas incumplidas

El objetivo del bridge duplicado, *games* y *slams*.

Respuestas a aperturas de palo mayor y redeclaraciones del abridor

4. Redefiniciones del respondedor con apoyo en palo mayor y mano débil.

Respuestas a apertura de palo mayor con apoyo quinto o sexto y 8-10 puntos.

Respuestas a aperturas de palo mayor con 10-15 puntos Repaso y control 1.

5. Manos balanceadas. Apertura de 1 Sin Triunfo.

Respuestas a la apertura de 1 Sin Triunfo.

6. Apertura de palo menor. Manos balanceadas 12-14 ó 18

19 puntos

Respuestas a aperturas de diamante y trébol.

Redeclaración del abridor con manos balanceadas de 12- 14 ó 18-19 puntos luego de abrir en palo menor.

7. Examen parcial. Duración: 30 minutos.. Luego se continuará con breves reflexiones sobre cómo escoger el palo de apertura.

8. Sobredeclaración (*Overcall*). Declaración hecha por el oponente del abridor.

Respuestas a sobredeclaraciones.

9. Doble informativo(*take out double*). Requisitos para un doble informativo.

Respuestas o continuación después de un doble informativo.

El *overcall* o sobredeclaración de 1 Sin Triunfo.

10. Repaso y control 2.

11. Aperturas fuertes de 2 Sin Triunfos. Respuestas que incluyen convención *Stayman*.

Apertura fuerte de 2 tréboles, voz artificial que es el único forcing para llegar a Game. Convención *Blackwood*

12. Repaso

13. Examen final