

Alerta Archivística N°108

30 de septiembre del 2011

contenido

referencias bibliográficas
en línea
en primicia
noticias
mesa de partes
capacitaciones
nuestra universidad
la pregunta del mes
el archivero del mes
César Gutiérrez Muñoz: testimonios
la frase cautiva
cosas de archivos

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

VALIDACIÓN

Título : El contexto a la hora de la validación de los documentos de archivo

Autor : Antonia Heredia Herrera

En : Octavas Jornadas Archivísticas “La validación de los documentos: pasado, presente y futuro”. Diputación Provincial de Huelva, España, 2007, p. 7-13

Código : 1659

DIPLOMÁTICA DEL DOCUMENTO

Título : Diplomática contemporánea: aportaciones para su enseñanza e investigación

Autor : Ana Célia Rodrigues

En : Documento em revista. Año 1. Edición nº 01 , Brasil, 2009, p. 22- 33

Código : 1660

CLASIFICACIÓN DE DOCUMENTOS

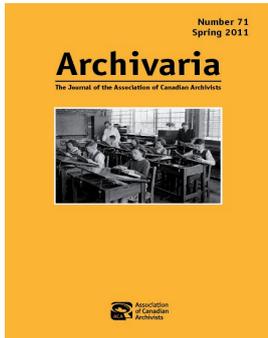
Título : La clasificación de documentos basada en funciones: comparación de la teoría y la práctica

Autor : Fiorella Foscarini

En : Revista Tabula 13, Asociación de Archiveros de Castilla y León, España, 2010, p. 41-57.

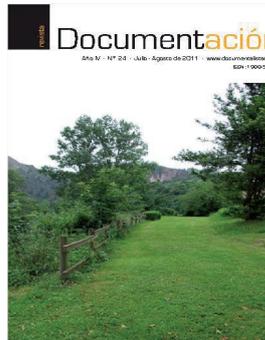
Código : 1661

EN LÍNEA



Archivaria

The Journal of the Association of Canadian Archivists
Año 2011, marzo
Ontario, Canadá



Documentación

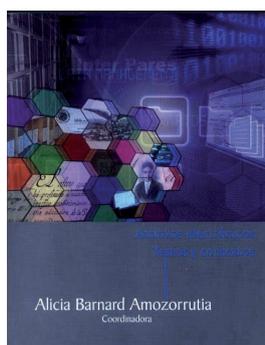
Fundación Ciencias de la Documentación
Año IV, N° 24, 2011
Cáceres, España



Archival Outlook

Society of American Archivists
Año 2011, enero-febrero
Chicago, IL., USA

EN PRIMICIA



Archivos electrónicos. Textos y contextos

Alicia Barnard Amozorrutia
(coordinadora)
Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla
Archivo Histórico
Universitario
México, 2011



Diccionario de Archivística

José Ramón Cruz Mundet
Alianza Editorial
Madrid, 2011



Valorar y seleccionar documentos Qué es y cómo se hace

Lluís Cermeno Martorell
Elena Rivas Palá
Ediciones Trea
España, 2010

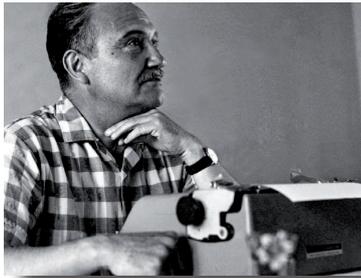
NOTICIAS

DIGITALIZARÁN COLECCIÓN DE VARGAS LLOSA

La Biblioteca Regional de Arequipa, con el apoyo de una empresa privada especializada, digitalizará los documentos que conforman el archivo personal del escritor Mario Vargas Llosa, premio Nobel de Literatura 2010. La colección se compone de artículos de opinión redactados por el novelista, así como escritos periodísticos y fotografías que tratan de sus obras y su trayectoria. El proyecto fue autorizado por el mismo escritor. Debe anotarse que el Gobierno Regional de Arequipa realizará este trabajo como homenaje a Vargas Llosa, quien nació en esta ciudad en 1936. Más información en: <http://www.andina.com.pe/Espanol/noticia-digitalizaran-archivo-personal-del-escritor-mario-vargas-llosa-arequipa-376941.aspx>



RESCATAN MILES DE RELATOS AUTÓCTONOS GUARDADOS POR ARGUEDAS

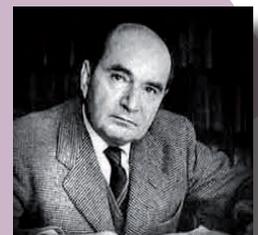


Un grupo de expertos, entre los cuales se encuentran el antropólogo Mauricio Cerna y la traductora Claudia Curiel, ha rescatado una recopilación de 2,500 relatos que el escritor y etnógrafo José María Arguedas atesoraba a fin de analizarla como parte de su trabajo de investigación sobre la identidad nacional. Los documentos tratarían de leyendas populares que maestros rurales recogieron a solicitud del autor de *Todas las sangres*, mientras este ejercía el cargo de ministro de Educación. Por más de seis décadas, las leyendas populares y tradiciones del Perú autóctono que se transmitieron en forma oral se han guardado en 15 archivadores, de los cuales aún faltan abrir

52. Para tratar los documentos, los especialistas usan protectores especiales y un spray antihongos que aplican en cada página antes de manipularla. Luego se escanea cada hoja para producir libros digitales, que conservarán su originalidad; a la vez las transcriben tal cual para hacer otro libro digital. Debe mencionarse que Arguedas había pedido a su alumno Alejandro Ortiz que con esta colección forme un laboratorio de estudios de tradición oral. Más información en: <http://www.andina.com.pe/Espanol/noticia-luego-60-anos-rescatan-miles-relatos-autoctonos-guardados-arguedas-377063.aspx>

CREARÁN MUSEO INTERACTIVO Y VIRTUAL CON BIBLIOTECA DEL HISTORIADOR JORGE BASADRE

Mediante un convenio que firmarán el Gobierno Regional de Tacna y el Banco de la Nación del Perú se construirá un museo interactivo en la casona donde nació y vivió el historiador Jorge Basadre. En el museo también funcionará una biblioteca virtual que contará aproximadamente con nueve mil libros y revistas de su propiedad. También se exhibirán documentos originales de algunas obras de Basadre como: *Historia de la República del Perú* y *Perú: problema y posibilidad*. Más información en: <http://www.andina.com.pe/Espanol/noticia-crearan-museo-interactivo-y-virtual-valiosa-biblioteca-del-historiador-jorge-basadre-378314.aspx>



EL HABLA CULTA



Martha
Hildebrandt

Tarsana

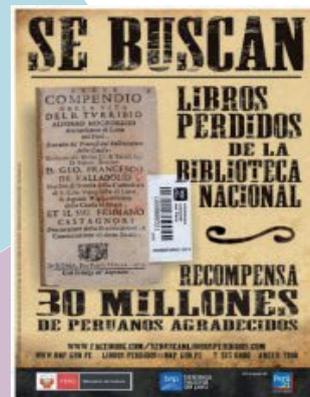
Es el nombre peruano (del quechua *taqsana*) de la corteza de un árbol de la familia de las Sapindáceas, usada para lavar o limpiar la ropa y aun para lavarse el cabello. Su empleo ha sido casi descartado desde la difusión de los modernos detergentes químicos desde mediados del siglo XX. En el sur del Perú, *tarsana* alterna con *quillay*, nombre araucano del mismo árbol, documentado en el castellano de Chile, Bolivia y la Argentina. Queda por explicar, en *tarsana*, la sustitución de la consonante oclusiva uvular, final de la primera sílaba, por una alveolar vibrante.

Fuente:

Diario *El Comercio*
Lima-Perú

LA BIBLIOTECA NACIONAL Y EL AGN: EN POS DE LA RECUPERACIÓN DE DOCUMENTOS

Han sido devueltos a la Biblioteca Nacional del Perú tres libros antiguos que le fueron robados. Se trata de importantes ejemplares de los siglos XVII y XVIII. Como se recordará, la Biblioteca y el Arzobispado de Lima iniciaron una campaña a fin de que las joyas bibliográficas sustraídas fueran regresadas anónimamente. Estaríamos, entonces, ante los primeros resultados de esta iniciativa. ¿Por qué no se adopta una medida semejante para que el Archivo General de la Nación recupere tantos documentos extraviados durante años? Más información en: http://elcomercio.pe/lima/1303098/noticia-devuelven-tres-libros-antiguos-robados-biblioteca-nacional_1



BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE SUBE A INTERNET 18 MIL DOCUMENTOS DE GABRIELA MISTRAL



A fines del 2007 arribaron a Chile, desde EE.UU, 108 cajas con manuscritos inéditos y correspondencia que la poeta Gabriela Mistral dejó en manos de su albacea. Los documentos han sido procesados por la unidad denominada Archivo del Escritor de la Biblioteca Nacional de ese país y ahora son de dominio público a través del sitio Sala Mistral (<http://salamistral.salasvirtuales.cl>). Doris Atkinson, sobrina de Dana, quien entregó a Chile el legado, pidió que se remitan copias microfilmadas del material a las Universidades de Chile, Católica y La Serena. Más información en: <http://diario.latercera.com/2011/09/01/01/contenido/cultura-entretencion/30-82165-9-biblioteca-nacional-suba-a-internet--18-mil-documentos--de-gabriela-mistral.shtml>

BUSCANDO EL PAPEL DEL FUTURO

En Taiwán se ha creado un papel especial que puede reutilizarse hasta 260 veces. Nos referimos al *i2R e-Paper*, un soporte electrónico, de bajo costo, que funciona por procesos térmicos y sobre el cual también se puede plasmar colores. Ha trascendido que el soporte saldrá a la venta en el 2013, aunque aún no se conocen detalles de su circulación en el mercado. Vea el vídeo en: http://www.youtube.com/watch?v=bdsQUmyneJU&feature=player_embedded



MESA DE PARTES

CARTA A LOS DIRECTORES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Lima, 20 de septiembre de 2011.

Señor Director:

Nos permitimos expresar por su amable intermedio nuestra preocupación y extrañeza ante el hecho de que el Jefe del Archivo General de la Nación no haya sido recibido hasta la fecha por la Ministra de Cultura, de quien depende directamente y con quien debe tratar los asuntos propios de su función. Ojalá esta incomprensible y lamentable desatención con la primera autoridad archivística del país y con la institución que ella dirige y representa no sea una señal más del ya viejo y constante olvido por el Estado del AGN, ente rector del Sistema Nacional de Archivos del Perú.

El AGN está en el año del sesquicentenario de su creación (15 de mayo de 1861). Esperamos que esta efemérides le haga merecer, ahora más que nunca, el apoyo suficiente, sostenido y digno, siempre integral, que necesita para seguir sirviendo a la patria.

Atentamente,

César Gutiérrez Muñoz
DNI 07909577

Gonzalo Portocarrero
DNI 07818139

Santiago Alfaro Rotondo
DNI 10868600

Mariana Mould de Pease
DNI 07829661

Susana Aldana Rivera
DNI 07819447

Carlos Alfonso Flores López
DNI 10302957

Aída Luz Mendoza Navarro
DNI 08308467

Aurora de la Vega Ramírez
DNI 09178892

Gonzalo Eduardo Gamio Gehri
DNI 09389665

Salomón Lerner Febres
DNI 08771255

Miguel Costa Vigo
DNI 09877239

Eduardo Toche Medrano
DNI: 08242752

Iván Augusto Pinto Román
DNI 09876952

Jesús A. Cosamalón Aguilar
DNI 08023897

Jorge Luis Valdez Morgan
DNI: 40087220

Beatriz Montoya Valenzuela
DNI 06596567

Juan Carlos Crespo López de Castilla
DNI. 07791581

Isaac Cazorla Moquillaza
Pasaporte 4008937

Guillermo Nuñez Soto
DNI 08820367

Carlos Alberto Contreras Carranza
DNI 10308674

Jorge Moreno Matos
DNI 06633042

Yolanda Gabriela Bisso Drago
DNI 15581278

Ada Arrieta Álvarez
DNI 07583800

Miguel Ramírez Moscoso
DNI: 43305872

Juan Gargurevich Regal
DNI 08237456

Efraín Trelles Aréstegui
DNI 07564672

Carlos Chávez Rodríguez
DNI 25623417

Pierina Liberti Brusco
DNI 08237166

* El Jefe del Archivo General de la Nación fue recibido, al fin, por la Ministra de Cultura el sábado 24 de septiembre por la tarde. El encuentro fue después de 59 días de haber asumido el cargo, siendo ella la cabeza del sector al que pertenece el AGN. Increíble, ¿no? Ojalá esa no sea la política del actual Gobierno con la primera institución archivística del Perú.

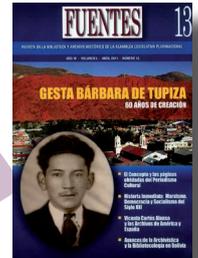
INSTITUCIONES PÚBLICAS SON CAPACITADAS EN DIGITALIZACIÓN Y GESTIÓN DOCUMENTAL



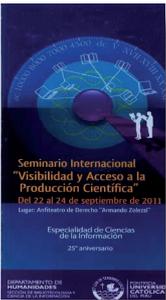
El 1 de septiembre, en el campus del SENCICO (Servicio Nacional de Capacitación para la Industria de la Construcción), la Oficina de Gobierno Electrónico de la Presidencia del Consejo de Ministros (ONGEI - PCM), organizó para los trabajadores y funcionarios de instituciones públicas el seminario *Digitalización y Gestión Documental, mejorando la productividad organizacional con la administración inteligente de documentos*, evento en el que se abordaron temas que buscan adecuar los procedimientos archivísticos a las nuevas tecnologías. ¿Fueron invitados los funcionarios del AGN? Más detalles en: http://www.ongei.gob.pe/noticias/ongei_noticias_detalle.asp?pk_id_entidad=1878&pk_id_noticia=311

REVISTA BOLIVIANA FUENTES N°13

Nuevamente, agradecemos al doctor Luis Oporto Ordóñez por hacernos llegar la revista *Fuentes*, número 13. En esta oportunidad la publicación nos ofrece artículos importantes entre los cuales destacan la entrevista a la distinguida maestra valenciana Vicenta Cortés Alonso sobre su vínculo con los archivos de América. En esta conversación, doña Vicenta señala que la archivística iberoamericana ha conseguido avanzar en más de cincuenta años debido a la existencia de escuelas y/o cursos que permiten la formación del archivero. Seguidamente, el editor nos presenta sus reflexiones sobre los avances en materia archivística y bibliotecológica del país altiplánico a través del análisis del Archivo del Tribunal Supremo Electoral, de las publicaciones relativas al Bicentenario en La Paz, Cochabamba y Oruro, y finalmente sus comentarios sobre la obra que realizan para frenar la destrucción de la memoria documental y bibliográfica en América Latina.



SEMINARIO INTERNACIONAL “VISIBILIDAD Y ACCESO A LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA”



Del 22 al 24 de setiembre, con motivo del 25° aniversario de la especialidad de Ciencias de la Información de la PUCP, se realizó el Seminario Internacional *Visibilidad y acceso a la producción científica*. El evento contó con la participación de los especialistas españoles Isidro Aguilo y Félix de Moya Anegón (CSIC, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España), la brasileña Bianca Amaro (IBICT, Instituto Brasileño de Información en Ciencia y Tecnología) y renombrados funcionarios de la PUCP, como el vicerrector administrativo, doctor Carlos Fosca y el profesor Carlos Garatea, director de la Dirección Académica de Planeamiento Estratégico. Asistieron también representantes de las Universidades de San Marcos, Ricardo Palma, Cayetano Heredia y de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Felicitaciones a las profesoras Aurora de la Vega y Ana María Talavera por la impecable organización de este evento.

CONGRESO INTERNACIONAL DE ARCHIVOS

Entre el 12 y el 14 de octubre, Lima será la sede del Congreso Internacional de Archivos, que bajo el título de *Archivar, ¿para qué?*, está organizando el Archivo General de la Nación. En él se reunirán destacados ponentes nacionales y extranjeros para disertar sobre diversos temas del quehacer archivístico. Este Congreso forma parte de la actividad central por la celebración del 150 aniversario del AGN. El evento se realizará en el Museo de la Nación.



REUNIÓN HISTÓRICA



Hace 50 años se llevó a cabo en Washington, D.C. la *Primera Reunión Interamericana sobre Archivos (PRIA)*. Gracias a la iniciativa del inolvidable archivero Theodore R. Shellenberg (1903-1970) se reunieron en la capital de los Estados Unidos personalidades de América y de España entre el 9 y el 27 de octubre de 1961.

Recordemos esta cita archivística, pionera e irrepetible cuya *Declaración de Principios* fue suscrita el 26 de octubre de 1961 por los 51 participantes y rindamos un cariñoso homenaje a la delegación peruana que estuvo integrada por Violeta Angulo Morales, Antolín Bedoya Villacorta, Lucio Castro Pineda, Luis F. Málaga Bedregal, Óscar Malca Olgúin, Raúl Rivera Cerna y Carlos E. Valcárcel. (CGM)

CAPACITACIONES

CURSO-TALLER DE NEGATIVOS FOTOGRÁFICOS Y CONSERVACIÓN DE PAPEL



El Instituto YachayWasi de Lima, ofrecerá del 3 al 13 de octubre el *Curso-Taller de negativos fotográficos y conservación de papel* dictado por María Fernanda Valverde Valdes, especialista mexicana de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel Castillo del Negrete". Este curso se realiza

dentro del marco del *XXXIII Taller internacional de conservación y restauración* y está dirigido a conservadores, restauradores, personal profesional de museos e instituciones privadas y públicas que trabaje con archivos fotográficos, personal de diarios y revistas, fotógrafos y coleccionistas. Algunos de los temas por desarrollar son: naturaleza de los documentos y obras con soporte de papel, técnicas básicas de conservación de documentos y obras con soporte de papel, naturaleza de los negativos fotográficos, conservación preventiva de los acervos gráficos y fotográficos, entre otros. Más información en: <http://www.yachaywasi.org>

CURSO VIRTUAL SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



La Fundación Ciencias de la Información de España viene promoviendo el curso virtual *Protección de datos: un desafío de nuestros tiempos*, que se realizará del 4 al 21 de octubre. El objetivo central es proveer conocimientos a los participantes acerca del derecho fundamental a la protección de datos personales, principios en los que se basa, así como nociones de la regulación sobre la materia. La participación será limitada a 25 plazas, las que se cubrirán por riguroso orden de inscripción y pago. Este proceso estará abierto hasta el 3 de octubre y tiene un costo de 100 euros. Descargue el díptico del curso en: http://es.scribd.com/doc/46864824/Diptico-Proteccion-de-Datos?in_collection=2807392

CURSO SEDIC

La Asociación Española de Documentación e Información - SEDIC realizará del 5 al 28 de octubre de 2011, el curso on-line *Digitalización de documentos*, dirigido a todos los profesionales relacionados con la gestión de información y documentación en todo tipo de organizaciones, y especialmente para centros de documentación, bibliotecas y archivos interesados o inmersos en procesos de diseño e implantación de proyectos de digitalización de documentos (gráficos y/o textuales). El objetivo principal es dar a conocer los principales pasos que se deben desarrollar para realizar un efectivo proyecto de digitalización de documentos. Mayor información en http://www.sedic.es/f_cursosvirtuales-011-3tr2.asp



CURSO BÁSICO DE ARCHIVOS

La Asociación de Pensionistas del Archivo General de la Nación (APAGN) realizará del 1 de octubre al 3 de diciembre de 2011 un Curso Básico de Archivos, dirigido a archiveros de los sectores público y privado, estudiantes universitarios y público en general. El curso se dictará solo los días sábados de 8.30 a 17.00 horas y cuenta con los auspicios del AGN y la Escuela Nacional de Archiveros. Informes e inscripciones: Telf. 463-0132 o al email cmayta@agn.gob.pe

**CURSO DE LEGISLACIÓN ARCHIVÍSTICA**

El curso de *Legislación Archivística Peruana*, impulsado por el Centro de Educación Continua de la Universidad Ricardo Palma, tiene como propósito brindar información en torno a los alcances y el contenido de la legislación archivística nacional. Este conocimiento servirá de instrumento para la interpretación y aplicación de las normas archivísticas que redundará en un mejor desempeño en el trabajo documental. El curso se inicia el 15 de octubre en el campus de la URP. Mayor información en: http://perfeccionate.urp.edu.pe/cursos/legislacion_archivistica.php?codigo=72

CAPACITACIÓN ARCHIVÍSTICA

La Empresa de Capacitación Especializada en Cadenas Productivas del Perú - CECAPP ha programado para el mes de octubre, los siguientes eventos académicos: *Curso de Gestión de Documentos de Archivo*, que se inicia el 18 de octubre; y *Curso de Implementación del Trámite Documentario*, que se inicia el 20 de octubre. La capacitación está dirigida a secretarías, asistentes, auxiliares, profesionales no archiveros que trabajan administrando documentos, personal encargado de la oficina de trámite documentario o mesa de partes. Mayor información contactar a: informes@cecapp.com.pe; inscripciones@cecapp.com.pe; marketing@cecapp.com.pe

**CURSO CONSERVACIÓN PREVENTIVA DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL EN CLIMA SUBTROPICAL**

Del 14 al 18 de noviembre se realizará el curso *Conservación preventiva del patrimonio bibliográfico y documental en clima subtropical*, organizado por el Ministerio de Cultura de España y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), en la ciudad de Antigua (Guatemala); está dirigido a los responsables de la conservación de fondos de archivos, bibliotecas y centros de documentación. Las personas interesadas en solicitar una beca deberán completar el formulario requerido hasta el próximo 5 de octubre. Más información en: <http://www.dricorrientes.gov.ar/articulo/articuloDetalle.aspx?articuloId=752>

NUEVA INTEGRANTE DEL ARCHIVO DE LA PUCP

EL DATO



El programa **TuneUp Utilities 2011 10.0.4400.0** les permitirá contar con herramientas que están diseñadas para limpiar, optimizar y solucionar problemas que se encuentren en el sistema operativo de Windows, además de opciones para personalizarlos. Para hacer uso de este programa se deberá tener en cuenta la versión de Windows que utiliza, luego instale y ejecute como un programa normal. Finalmente, **TuneUp Utilities 2011** incluye un liberador de espacio de disco duro, analizador y desfragmentador de memoria RAM y otras opciones. Puede descargar este software en: <http://www.tuneup.es/download/>



Acaba de integrarse al Archivo de la Universidad, Celeste Vallejos Murillo (a20068186@pucp.edu.pe), alumna de la especialidad de Ciencias de la Información. En adelante, Celeste será coeditora de *Alerta Archivística PUCP* y apoyará en las distintas tareas del Archivo. Le damos la más cordial bienvenida y deseamos que esta nueva experiencia sea provechosa para ella. Además, agradecemos el trabajo desarrollado por la anterior alumna practicante, Diana Valery Yupanqui Valderrama.

NUESTRA UNIVERSIDAD

La combi, popular medio de transporte público en Lima, ha estado últimamente en el centro de muchas controversias. Una de ellas busca desecharlas y reemplazarlas por vehículos más modernos y menos contaminantes. Sin embargo, hay quienes apuestan por su reaprovechamiento para fines novedosos como es el de la promoción de la comida peruana. Ese es el caso de la **combi salchipapera**, peculiar iniciativa promovida por el cocinero Gastón Acurio con el apoyo del rectorado de la PUCP y del Centro de Innovación y Desarrollo Emprendedor (CIDE). Luego de su éxito en el festival gastronómico *Mistura*, este carrito viene a nuestra Universidad para deleitarnos con una deliciosa salchipapas.



LA PREGUNTA DEL MES

Responde **Esperanza Soto Boada**, jefa de la Oficina de Trámite Documentativo y Archivo del Consejo Nacional de la Magistratura.

¿Para qué sirven los archivos en nuestros días, y qué está sucediendo en el Perú con los documentos contemporáneos generados por la administración pública?



El Archivo General de la Nación (AGN), a sus 150 años de creación, es el organismo del Estado más importante en materia archivística, pues conserva la documentación producida por las diversas organizaciones del Estado Peruano desde la época Colonial y parte de la Republicana. La gran producción documental contemporánea de la administración pública no está en el AGN.

Los archivos no deben ser meros depositarios de los documentos, sino deben organizarlos para brindar el servicio de información a la ciudadanía, por su utilidad para la investigación multidisciplinaria porque dan cuenta de nuestra historia remota y presente, acreditan derechos, y son el soporte de una gestión transparente y moderna. Los Archivos en suma son piezas claves para la lucha contra la corrupción y son constructores de ciudadanía, pues tienen un rol social importante. Sin embargo, en nuestro país, es poco el apoyo brindado por falta de una cultura archivística desde quienes toman decisiones. En este orden de ideas, es lamentable comprobar que mucha de la documentación contemporánea que se genera en la administración pública se pierde inexorablemente en sótanos, baños, azoteas, recovecos, en manos de recicladores o en poder de los traficantes, pues pese a existir una legislación (Ley N° 24323), que norma su adecuado tratamiento, esta no se cumple por la indiferencia y la falta de una política pública orientada a su protección. ¿Qué legado de nuestra historia contemporánea dejaremos a las generaciones que nos sucedan? ¿Cuánto de esa identidad se está perdiendo? Desde mi experiencia puedo afirmar que esta pérdida es irreparable, porque es cotidiana e incesante frente a la inercia, la impotencia o la incuria de la burocracia del Estado.

El AGN no tiene un local adecuado para albergar toda la producción documental que generan las instituciones públicas, tampoco el personal especializado suficiente y los recursos necesarios para cumplir la delicada labor de preservar el acervo documentario del país.

Estamos ante un grave problema que es necesario revertir, sensibilizando a nuestros dirigentes, apelando a la cooperación nacional e internacional, a las universidades, a los colegios profesionales, a las instituciones de investigación científica, a los empresarios, a los organismos internacionales archivísticos.

Hace un tiempo, organicé un archivo judicial al sur de Lima. Un día al local que se nos asignó, asomé un anciano con curiosidad, al preguntarle si buscaba a alguien, él me respondió: “Me han dicho que acá están ordenando el archivo y quería saber si podían ubicar el expediente de mi hijo que desde hace 8 años cumplió su condena, pero por falta del expediente no pueden darle la libertad”. Pude notar profunda tristeza y frustración en él. Dispuse ubicar el expediente con el dato que dio, lo encontramos y al comunicarle la buena noticia, no podré olvidar cómo se le iluminó el rostro y se le llenó de esperanza. Durante 8 años pagó “propinas” a trabajadores del Poder Judicial con la promesa de encontrarlo. Esa es la satisfacción del archivero y ese el rol del archivo, por ello, es tarea de todos los peruanos apoyar al AGN.

EL ARCHIVERO DEL MES



Nuestro reconocimiento a Giancarlos Galindo Valverde (**ggalindo@ree.gob.pe**) quien es egresado de la carrera de Archivística de la Escuela Nacional de Archiveros- ENA. Trabajó en el Ministerio de Agricultura en el Proyecto Especial “Titulación de Tierras y Catastro Rural” en el 2004. Posteriormente estuvo en la Municipalidad de Santiago de Surco, en la Superintendencia de Banca y Seguros y AFP; actualmente trabaja en el Ministerio de Relaciones Exteriores, en el Archivo de Gestión de la Dirección General de América y estudia Administración en la Universidad Ricardo Palma. Participó como ponente en el 5° Encuentro Nacional de Estudiantes de Ciencia de la Información, Bibliotecología, Documentación, Museología y Archivística que se realizó en Bogotá, Colombia en el 2008. El título de su intervención fue “Experiencia de la proyección profesional de los estudiantes de la Escuela Nacional de Archiveros del Perú”.

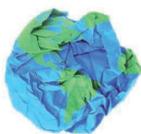
CÉSAR GUTIÉRREZ MUÑOZ: TESTIMONIOS

Conocí a César Gutiérrez en el año 1980 cuando fui destacada a trabajar al Archivo General de la Nación y él era el Secretario Ejecutivo de la Asociación Latinoamericana de Archivos; yo desconocía la importancia de los archivos. Rápidamente entablamos una buena amistad. Parte de lo que he logrado como archivera, se la debo a César. Puedo decir que él y don Mario Cárdenas me introdujeron en el mundo de los documentos y gracias a él estoy donde estoy. Me dio la oportunidad de crecer en un tema que nunca imaginé, por ejemplo escribir artículos, pararme a dictar una clase o dar una charla sobre archivos.

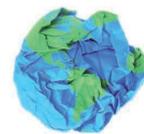


Tenemos muchas anécdotas de su estadía en el AGN, primero como Secretario de ALA y luego como Jefe. Como a él no le gusta que le celebren su cumpleaños, en una oportunidad en complicidad con el doctor Guillermo Durand, le hicimos una sorpresa dentro de la oficina de ALA, preparamos casi una fiesta infantil con cadenas y globos, ¡ah! y no faltó el vino *Fond de Cave*. Nunca me olvidé de los festejos por los 125 años del AGN. Formé parte de la Comisión y él estuvo pendiente de todos los detalles, pensó en todos y en este orden: primero los trabajadores, segundo sus familiares y tercero el mundo académico. Por supuesto que los archivos departamentales tampoco podían estar ausentes de esta celebración, por eso hubo un lugar para cada uno.

Siempre he admirado su firmeza, rectitud, honestidad, su sentido humano y el profundo amor por los archivos. Creo que pocas personas pueden decir que después de conocerlo, no les haya picado el bichito de involucrarse y saber más acerca de la archivística. Qué bueno sería si en el Perú hubieran más César Franklin Gutiérrez Muñoz. **Yolanda Bisso Drago**



*Defendamos nuestro medio ambiente
Imprima o fotocopie solo lo estrictamente necesario y
siempre por ambas caras del papel*



LA FRASE CAUTIVA

LOS GOBIERNOS tienen, para con los archivos, el deber de dotarlos de todos los medios necesarios para el pleno de su función específica.

LOS GOBIERNOS tienen, para con los archiveros, el deber de proveer a su formación y dignificación profesional, acordándoles un tratamiento conforme con la misión que desempeñan en la sociedad.

Declaración de Principios
Primera Reunión Interamericana sobre Archivos
Washington, D.C., 1961

COSAS DE ARCHIVOS

MUSEO DE ISRAEL

Sube a Internet rollos del Mar Muerto

●●● **JERUSALÉN** [EFE]. Ayer el Museo de Israel presentó junto con Google el proyecto de digitalización de los rollos del Mar Muerto, una iniciativa que universaliza el contenido del testimonio escrito más antiguo de las costumbres y prácticas de los israelitas, de hace 2.000 años. El museo ha subido a Internet cinco de los ocho rollos en su poder.



AFP

RELIQUIAS. Los rollos tienen unos 2.000 años de antigüedad.

Fuente: Diario **El Comercio** Lima: 27 de septiembre del 2011, c8

Se invita a los lectores a participar en esta sección a través del envío de documentos visuales (artículos, imágenes, etc.) relacionados con los archivos. Cierre de la edición N° 108: 29 de septiembre del 2011. Cierre de la próxima edición N° 109: 28 de octubre del 2011. San Miguel, Lima - Perú. Las alertas anteriores se pueden consultar en el siguiente link: <http://issuu.com/archivopucp/>