

“Para ver la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el catálogo en línea”

MEDIATECA



LISTADO DE VIDEOS NO FICCIÓN

Adquiridos entre julio y setiembre del 2016



facebook

“Para ver la relación completa de videos, por favor realice la búsqueda en el catálogo en línea”

Elaborado por Gustavo Ponce

“Para ver la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el catálogo en línea”



LA FIESTA DEL
QOYLLUR RIT'Ō

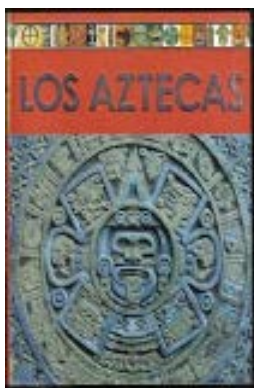
Peregrinación al Qoyllor Rit'i

Zoila Mendoza

Descripción: 1 videodisco (45 min.)

Resumen: "Una vez al año, en Cusco, Perú, aproximadamente cincuenta mil peregrinos llegan al santuario del Señor de Qoyllor Rit'i (Señor de la Nieve Resplandeciente) para rendir homenaje a la milagrosa imagen del Cristo en una roca. El santuario se encuentra cerca a los 5,000 metros de altura, al pie del nevado Qollqepunku, lo que lo convierte en el más alto del mundo. Este documental se enfoca en la caminata que los músicos y danzarines del distrito de Pomacanchi, realizan durante tres días y dos noches acompañados con música de pitus (flautas traversas), bombo y tambor." - Estuche

BT 580.Q6 P (AV16)



Aztecas

Conrado Magana y Javier Fuentes

Descripción: 1 videodisco (45 min.)

Resumen: "Describe a través de una narración, la gran influencia de Teotihuacán y de los toltecas para los aztecas. Relata la forma de vivir de éstos. Asimismo, presenta una semblanza general de lo que fué la gran Tenochtitlan, la ciudad más poderosa del México antiguo, así como la importancia de esta cultura para los pueblos de Mesoamérica" – Estuche.

F 1219.73 A (AV16)



Cazadores de utopías

David Blaustein

Descripción: 1 videodisco (145 min.)

Resumen: Documental que hilvana decenas de entrevistas que testimonian y analizan la historia del movimiento montonero, brazo armado del peronismo, que durante la década de 1970 se convirtió en el grupo guerrillero más importante de Argentina.

F 2849.2 C (AV16)

“Para ver la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el catálogo en línea”



4 de julio

Juan Pablo Young

Descripción: 1 videodisco (98 min.)

Resumen: El domingo 4 de julio de 1976, tres sacerdotes y dos seminaristas fueron asesinados en la iglesia de Sn Patricio. Las autoridades militares elaboraron la hipótesis de un ataque extremista, pero los indicios encontrados no dejaron dudas sobre la participación de un grupo militar afín al gobierno de facto.

F 2849.2 C8 (AV16)



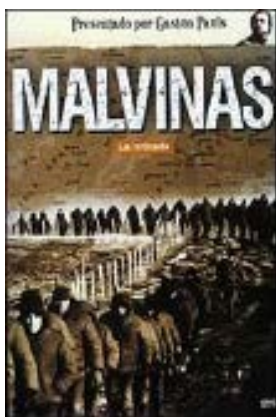
Trelew

Mariana Arruti

Descripción: 1 videodisco (97 min.)

Resumen: Documental que reconstruye los hechos ocurridos en la prisión militar de Rawson (cerca de la localidad de Trelew en la Patagonia Argentina), el 15 de agosto de 1972. En esa fecha se fugan casi medio centenar de prisioneros pertenecientes a diferentes organizaciones armadas peronistas y de izquierda. En su recaptura se produce el asesinato de 16 de ellos por parte de las fuerzas militares, lo que se conoce como la masacre o fusilamientos de Trelew.

F 2849.2 T (AV16)



La guerra de Malvinas

Matías Gueilburt

Descripción: 1 videodisco (101 min.)

Resumen: "El día 2 de abril de 1982 una importante fuerza militar argentina desembarca sorpresivamente en las Islas Malvinas situadas a 700 kilómetros del continente. Luego de una fugaz resistencia por parte de los marines, se produce la rendición de las autoridades británicas..." -- Estuche.

F 3031.5 G (AV16)

“Para ver la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el catálogo en línea”



Fuerza Aérea Sociedad Anónima

Enrique Piñeyro

Descripción: 1 videodisco (80 min.)

Resumen: El film muestra la trastienda del lamentable estado en que se encuentra la aviación civil en la Argentina, bajo el control de la fuerza aérea, a pesar de haber transcurrido más de 30 años del golpe militar. Al día siguiente de estrenarse esta película en 2006, el entonces Presidente Nestor Kirchner, decidió desmilitarizar la aviación civil quitando el control a la Fuerza Aérea. 5 años después, la presidenta Cristina Fernández de Kirchner, invocando el decreto de la dictadura 1674/76, ordenó devolver el control de tránsito aéreo a la Fuerza Aérea.

HE 9831.A5 F (AV16)



Las muertes chiquitas

Mireia Sallarès

Descripción: 2 videodiscos (286 min.)

Resumen: Las muertes chiquitas es resultado de cuatro años de trabajo de Mireia Sallarès, un proyecto interdisciplinario concentrado en las entrevistas a más de treinta mujeres de México de diferentes zonas del país; mujeres de diversas edades, estratos sociales, profesiones y religiones quienes hablan directamente sobre el orgasmo, el placer, el dolor, el poder y la violencia. Estas conversaciones conforman un impactante largometraje documental de casi 5 horas, de gran profundidad, que exploran el tema de la sexualidad.

HQ 29 M (AV16)



Che vo cachai

Laura Bondarevsky

Descripción: 1 videodisco (76 min.)

Resumen: "Documental sobre los jóvenes hijos desaparecidos de Argentina, Uruguay y Chile. La cámara registra sus escraches a los genocidas, sus encendidas conversaciones, donde se mezcla la cotidianidad, el humor y el drama, buscando acuerdos y acciones de lucha. Sus testimonios se mezclan con imágenes de archivo de los golpes militares y represiones en los años 70." -- Estuche.

HV 6322.3.A7 C (AV16)

“Para ver la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el catálogo en línea”

Nietos

Benjamín Ávila

Descripción: 1 videodisco (75 min.)



Resumen: "Durante el período de 1976 a 1983 la Argentina fue gobernada por una violenta dictadura militar. Durante estos años, miles de personas fueron secuestradas y asesinadas con total impunidad. En muchos casos, los hijos de estos "desaparecidos" y los hijos recién nacidos de mujeres embarazadas en el momento de su secuestro, fueron apropiados ilegalmente. 500 niños desaparecidos, es uno de los más sombríos legados de este período. La incansable labor de Abuelas de Plaza de Mayo a lo largo de más de 25 años permitió que 77 de estos niños fueran restituidos a sus familias biológicas. Lejos de intentar una revisión política o histórica sobre este período, NIETOS rescata, a partir de los relatos de algunos de estos chicos, la dimensión humana que este proceso de recuperación de una nueva y verdadera identidad posee para ellos; explorando la forma en que la historia de ayer se inscribe en la del presente y los señala un camino para el futuro. NIETOS es un conmovedor film que busca también transmitir a aquellos jóvenes que aún continúan con la identidad falseada, la importancia de reconstruir el rompecabezas de la identidad y la memoria, transformando en vida todo el dolor." -- Estuche.

HV 6322.3.A7 N (AV16)

La crisis causó 2 nuevas muertes: los medios de comunicación en la Masacre de Avellaneda

Patricio Escobar

Descripción: 1 videodisco (85 min.)



Resumen: "Durante el período de 1976 a 1983 la Argentina fue gobernada por una violenta dictadura militar. Durante estos años, miles de personas fueron secuestradas y asesinadas con total impunidad. En muchos casos, los hijos de estos "desaparecidos" y los hijos recién nacidos de mujeres embarazadas en el momento de su secuestro, fueron apropiados ilegalmente. 500 niños desaparecidos, es uno de los más sombríos legados de este período. La incansable labor de Abuelas de Plaza de Mayo a lo largo de más de 25 años permitió que 77 de estos niños fueran restituidos a sus familias biológicas. Lejos de intentar una revisión política o histórica sobre este período, NIETOS rescata, a partir de los relatos de algunos de estos chicos, la dimensión humana que este proceso de recuperación de una nueva y verdadera identidad posee para ellos; explorando la forma en que la historia de ayer se inscribe en la del presente y los señala un camino para el futuro. NIETOS es un conmovedor film que busca también transmitir a aquellos jóvenes que aún continúan con la identidad falseada, la importancia de reconstruir el rompecabezas de la identidad y la memoria, transformando en vida todo el dolor." -- Estuche.

HV 6322.3.A7 N (AV16)