



IV ENCUENTRO ENTRE ARTISTAS, ARTESANOS Y DISEÑADORES 2015

REFLEXIONES EN LA RUTA. TEJIENDO Y FORTALECIENDO REDES

ORGANIZADO POR AXIS ARTE

LUNES 7 DE DICIEMBRE 2015

Aula A-100 Complejo de Innovación Académica PUCP

1:30 - 2:00pm

Registro de participantes

2:00 - 3:00pm

MESA 1 / TEXTILES E INTERCULTURALIDAD

Identidad, moda y cultura Amazónica
Anabel de la Cruz

AMAZONIKAS "Arte y diseño sostenible"
Nora Carrasco

ENTRELAZADAS, Proyecto de empoderamiento de género y textil.
Nataly Muñoz Olivos

3:00 - 4:00pm

MESA 2 / EXPERIENCIAS DE CREACIÓN COLECTIVA

Vamos creando juntos
Rosaura de la Cruz

Experiencias en talleres participativos con niños de la Comunidad Shipibo Conibo de Cantagallo a través de la Fotografía.
Giuliana Vílchez

La fortaleza del diseño como aporte a la transformación social de mujeres en situación de vulnerabilidad.
Elvira Ticora

Proyecto Wiracocha. Arte tradicional para sanar la ciudad.
Cesar Ramos Aldana

PROGRAMA-
CIÓN

4:00 - 4:15pm

Pausa café

4:15 - 5:15pm

MESA 3 / GESTIÓN E INTERACCIÓN

Gestión de la creatividad para la innovación

Rosa Madalengoitia Valera

Dificultades y carencias dentro del "espíritu creativo" del artista/artesano

Luis Nájera San Miguel

Arte sobre ti.

I. Villanueva / C. Correa / M. Alarcón

5:15 - 6:15pm

MESA 4 / EXPERIENCIAS INTERCULTURALES

La cultura material del pueblo indígena Nasa, como medio de transmisión de conocimientos tradicionales entre sus generaciones y oficios, asociados a la conservación de su identidad cultural.

Anderson Cárdenas

Propuestas interdisciplinarias de acción artística: ¿Cómo las estrategias de contextualización, lectura de códigos son disparadores de procesos creativos que permiten la gestión/mediación del patrimonio en arte y diseño en espacios académicos universitarios.

Miguel García

Similitudes y diferencias en torno a procesos y conceptos.

Carolina Estrada

Relación horizontal entre los artistas, artesanos y diseñadores.

Herbert Rodríguez

6:15 - 6:30pm

Pausa café

6:30 - 7:30pm

MESA 5 / TECNOLOGÍA Y SABERES ANCESTRALES

100 talladores en equipo esculpiendo identidad para alcanzar metas.

(Mita neoancestral mega-evento y metodología)

Juan Pacheco Enciso

El Boceto (sketch) como herramienta creativa en la formación del pensamiento de diseño en ingeniería.

Pedro Salcedo Quijano

Capacitación en tecnología de impresión 3D (Stereolitografía) aplicada a joyería y orfebrería artesanal.

Vanessa Roca

PAN - transmisión y herencia de un oficio

M. Manrique / I. Patiño / V. Malangón

Factor Perspicacia. Aproximaciones a las relaciones de trabajo entre artesanos, artistas y diseñadores.

Gianfranco Palomino

MIÉRCOLES 9 DE DICIEMBRE 2015

Aula A-100 Complejo de Innovación Académica PUCP

2:00 - 3:00pm

MESA 6 / VÍNCULOS ENTRE ARTE, ARTESANÍA Y DISEÑO

Diseño que conjuga: esencia, tradición y comercio.

Andrea Ozejo

Conceptos de Eco diseño y Estética peruana: Nuevos soportes de papel, cartón y materiales de desecho reciclables intervenidos con diseños y colores de la Gráfica Popular Ayacuchana.

Luciana Sandoval

El caso particular de las artesanías en piedra de Pacasmayo. El diseño como estrategia de desarrollo para el producto artesanal.

M. Navarro J. Riquelme D. Bravo

Mejora de procesos productivos con ceramistas Awajun - una experiencia intercultural.

Grimanesa Neuhaus / Josefa Nolte

3:00 - 4:00pm

MESA 7 / IDENTIDAD Y CULTURA

La Migración Andina. De los andes a Lima.

Edith Mejía

Visión desde el interior de un taller tradicional familiar con respecto hacia los nuevos cambios y tendencias del mundo globalizado.

Kania Seguil Alfonso

Reflejo de la cerámica Moche en el mundo actual.

Edith Muñoz

45 años de vida artística.

Juan Licas

4:00 - 4:15pm

Pausa café

4:15 - 5:15pm

ALIANZAS Y VÍNCULOS PARA EL DESARROLLO

Diseño Colaborativo: Artesanía para el desarrollo.

Kristie Arias - Laura Sacchi

Proyecto Espacio del Encuentro Casacor 2015. Desde la artesanía hacia el diseño hecho a mano.

Ricardo Geldres

Identidad y herencia cultural de comunidades artesanales de Perú y México.

Grupo Diseño e Identidad

Experiencia y reflexiones del Proyecto PIPEA 101: Alianza empresa - academia - estado.

AXIS Arte - Intercrafts Perú

5:15 - 5:30pm

Pausa café

5:30 - 6:40pm

CONFERENCIAS INTERNACIONALES

Despojos, dependencias y autonomías artesanales.

Cielo Quiñones - Gloria Barrera

Colombia

Escaladora de Proyectos y Productos Artesanales.

Carlos Ortega

México

Parientes: Artistas, Artesanos y Diseñadores.

Rodrigo Gutiérrez

México

Artesanos + Diseñadores, un encuentro que busca alejarse de la homogeneidad de los productos industriales.

Jabín Mora

México

6:40 - 7:00pm

Rueda de preguntas

7:00pm

Clausura

TALLERES

VIERNES 4 DE DICIEMBRE 2015

Aula Y-203 Nueva Facultad de Arte PUCP

10:00am - 12:00pm

TALLER 1: DESCUBRE TUS HABILIDADES PARTICIPATIVAS

Julissa Menchola, Daniel Paiva y Pilar Kukurelo

3:00pm - 6:00pm

TALLER 2: CREA Y EXPERIMENTA TÉCNICAS DE INNOVACIÓN EN PRODUCTOS ARTESANALES CON ICONOGRAFÍA.

Noelia González Asmat, Julián Bravo, Cinthia Flores, Lucia Wong