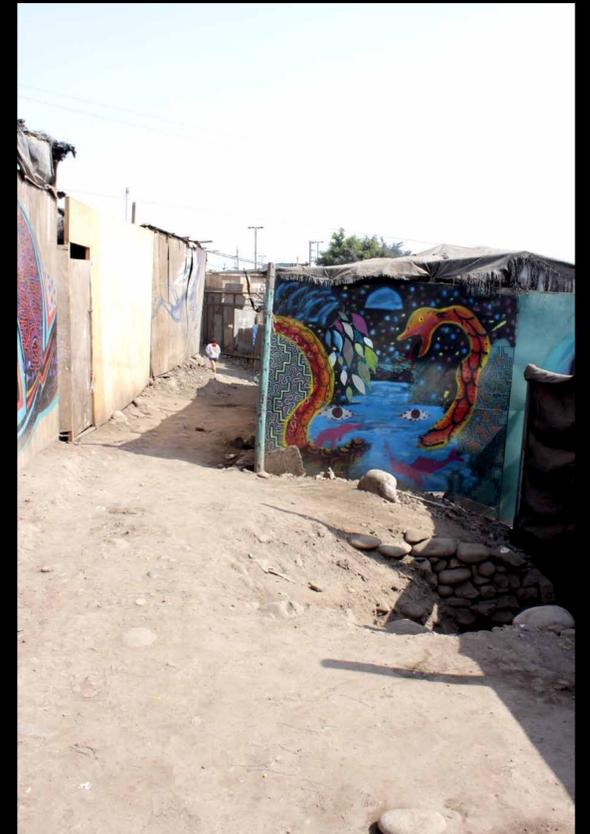


Las “comunidades interculturales” como estrategia Shipibo–Konibo para vivir en las grandes ciudades

El pueblo Shipibo es uno de los pueblos indígenas de la Amazonía peruana que ha desarrollado estrategias exitosas de adaptación a la vida en las grandes ciudades, tanto en aquellas ubicadas en la región amazónica (Pucallpa, Iquitos, Puerto Maldonado), como en otras regiones (Lima).

Este proyecto forma parte de un proyecto más amplio sobre indígenas urbanos de la Amazonía peruana. En esta fase se ha revisado los casos de las comunidades interculturales creadas por los Shipibo en tres ciudades: en Pucallpa, ubicada en pleno corazón del territorio tradicional Shipibo; en Tingo María, en la selva alta, fuera del territorio Shipibo tradicional, y en Lima.

El caso de Lima resulta particularmente interesante ya que en el proceso de reubicación en el que se encuentran —debido al proyecto Parque Rímac que afecta a esta comunidad— han solicitado a la Municipalidad de Lima Metropolitana que se les traslade juntos y que, además, se les garantice espacios para la escuela intercultural bilingüe (reconocida oficialmente por el Ministerio de Educación en Mayo de 2012), para la cancha de fulbito y para el local comunal y multiusos, donde puedan vender obras de arte y de artesanía. Actualmente (2013), junto con el GIA-PUCP y con la DARS se viene apoyando a la comunidad de Cantagallo en su proceso de reubicación.



Casa con pared pintada Cantagallo. (Fotografía: Sanny Ancon)



Vecinos shipibos de Cantagallo. (Fotografía: Sanny Ancon)



Cantagallo – Cancha de fulbito. (Fotografía: Sanny Ancon)



Escuela de Cantagallo. (Fotografía: Sanny Ancon)



Cantagallo por la Educación Intercultural Bilingüe. (Fotografía: Teodocio Benites)