

La paradoja del encuadre: sujeción y transgresión en una experiencia de trabajo con niños y niñas

Katherine Fourment S.
Karina Padilla M.

Dirección Académica de Responsabilidad Social
Pontificia Universidad Católica del Perú



Antecedentes

- ▣ Los niños y niñas vivían con ciertos miedos y temores.
- ▣ Lo que acontecía no se limitaba a su historia individual, se vinculaba con relaciones de poder.
- ▣ Determinaban una forma de ser limitante de la expresión libre, la participación, la acción colectiva, entre otras.

(Martín - Baró, 1984; Quijano, 2000)

Nuestra intervención debía favorecer la transgresión

En los niños

Límites que sujetaban su expresión y fluidez.

En nosotras

Ciertas pautas de la propuesta de encuadre

Marco teórico

- ▣ Encuadre

 - ▣ Externo

 - ▣ Interno

- ▣ Límites y transgresión

(Alizalde, 2002; De Mijolla, 2005; Etchegoyen, 1997;
Martínez, 2008; Molnos, 1995)



- Encuadre como construcción que sujeta pero a la vez permite transgredir, pues se establece como un espacio o lugar seguro que brinda la confianza y posibilidad de crear-se y mostrarse .



La propuesta de intervención

▣ Enfoques:

- ▣ Derechos Humanos
- ▣ Género
- ▣ Interculturalidad

▣ Busca:

- ▣ Fortalecimiento de capacidades y facilitar procesos de desideologización que permitan transformar las condiciones de vida.

(Montero, 2006)

El grupo

- ▣ 45 niños/as entre los 3 y 13 años de edad.
- ▣ Dos psicólogas clínicas, un psicólogo social y un Sociólogo
- ▣ Reuniones quincenales los días viernes y sábados.
- ▣ En un aula del colegio o la cancha del fútbol.

Cuestionamiento...

- Propuesta inicial de encuadre
 - horas de inicio y término
 - trabajar en un lugar cerrado
 - fechas programadas
 - asistencia de los niños/as al taller

- Esperando que fueran constates y estables.

- Las condiciones no se cumplían.

Entonces...

- ▣ Importancia del encuadre interno
- ▣ Importancia de reconocer nuestros saberes
- ▣ Mantenernos en nuestro rol con la apertura para flexibilizar el encuadre responder a las condiciones del contexto .

(Alizalde, 2003; Martínez, 2008; Montero, 2009)

La paradoja del encuadre

- ▣ Las pautas permiten afianzar el vínculo
- ▣ Creación de un espacio seguro y diferente que permite la transgresión.
- ▣ Encuadre cumple la función de facilitar y propiciar la propia creación, a través de la transgresión de ciertos límites, aprendidos culturalmente.

Problematizar los 'habitus'

- Normas y visiones del mundo de cada cultura.
- El espacio ofrecido permite romper con estas normas y límites usuales, sin que esto tenga consecuencias negativas.
- Problematizar estos hábitos es tener visión crítica de lo que comprenden como 'natural'.

(Bourdieu, 1988; Elias, 1987; Montero, 2004)

Ejemplo 1

- *Andrea (8años)*
- *Los niños apagaban la luz del salón.*
- *Andrea apagando la luz del salón y huyendo sonriente, como disfrutando lo que había hecho.*

Ejemplo 2



**Capturadas el 20
noviembre
del 2010**



**Capturada el 20 marzo del
2010**

Ejemplo 3

- ▣ Llegamos algunos minutos tarde a la reunión de viernes.
- ▣ Reclamaron por nuestra demora y nos exigieron quedarnos algunos minutos más para compensar nuestra falta.
- ▣ Además, nos dijeron que nos bajarían la nota.

Conclusiones

- ▣ El encuadre ha permitido iniciar un proceso de liberación.
- ▣ Contar con ciertas pautas de encuadre ha sido sumamente importante pues contribuye a formar un espacio seguro que proporciona contención y la sensación de protección.

(Herrera, 2009).

Conclusiones

- ▣ Queda como tarea pendiente transcender a la vivencia del sujeto y tomar en cuenta la construcción de las estructuras y sistemas sociales que los limitan.

Gracias

kfourment@pucp.edu.pe

Karina.padilla@pucp.edu.pe

Referencias

- ▣ Alizalde, A. (2002). El rigor y el encuadre interno. En: *Revista Uruguaya de Psicoanálisis* 96, 13-16
- ▣ Alizalde, A. (2003). El encuadre interno (lo que hay que tener). *Temas de Psicología Social*. Fundación Tehuelche. Extraído el día 09 de agosto de 2010 de www.educar.com
- ▣ Bordieu, P. (1988). *La distinción*. Madrid: Taurus
- ▣ Cordova, L. y Bracco, L. (2010). Proyecto “La Garita”: Sistematización: el caso del grupo de mujeres (Documento de trabajo DARS, sin publicar)
- ▣ Elias, N. (1987). *El proceso de la civilización: investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México: FCE
- ▣ Etchegoyen, H. (1997). *Los fundamentos de la técnica psiconalítica*. Buenos Aires: Amorrortu
- ▣ Fourment, K. y Padilla, K. (2010a). Construcción del vínculo Universidad - Sociedad: La experiencia con los niños y niñas de La Garita (Documento de trabajo DARS, sin publicar)
- ▣ Fourment, K. y Padilla, K. (2010b). El encuadre y los límites: sujeción y transgresión en una experiencia de trabajo con los niños y niñas de La Garita de la Garita en un contexto post-terremoto. Ponencia presentada en el congreso “Creciendo en el Perú: Límites, transgresión y estructuración psíquica”, Organizado por la Asociación Peruana de Psicoterapia Psicoanalítica de Niños y Adolescentes. Lima

Referencias

- ▣ Herrera, L. (2008). Desde la supervisión en contextos de violencia. En: Pezo, C., Velásquez, T., Valz-Gen, V. y Pareja, V. (Eds.). (2008). *Encuentros de discusión sobre intervención clínica comunitaria: Reflexiones en torno al trabajo en salud mental comunitaria. Personas que trabajan con personas en comunidad*. Lima: Departamento de Psicología. PUCP
- ▣ Kipman, Simon-Daniel (2005). “Transgression”. En De Mijolla, Alain (Ed.). *International Dictionary of Psychoanalysis*. Londres-Nueva York: Macmillan-Thomson Gale, pp. 1791-1793
- ▣ Martínez, P. (2008). Re-pensando el encuadre en nuestras intervenciones. En: Pezo, C., Velásquez, T., Valz-Gen, V. y Pareja, V. (Eds.). (2008). *Encuentros de discusión sobre intervención clínica comunitaria: Reflexiones en torno al trabajo en salud mental comunitaria. Personas que trabajan con personas en comunidad*. Lima: Departamento de Psicología. PUCP
- ▣ Martín - Baró, I. (1984). *Guerra y Salud Mental*. Conferencia pronunciada en San Salvador el 22 de junio de 1984, en la inauguración de la I Jornada de Profesionales de la Salud Mental, y publicada en Estudios Centroamericanos 429/430, 503-514
- ▣ Molnos, A. (19995). *A question of time. Essentials of brief dynamic psychotherapy*. London: Karnac Books

Referencias

- ▣ Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos*. Buenos Aires: Paidós
- ▣ Montero, M. (2006). *Hacer para transformar. EL método en la psicología comunitaria*. Buenos Aires: Paidós
- ▣ Montero, M. (2009). Clase Magistral de Maritza Montero, en el Marco del Proyecto FONDECYT N°1080528: *Cuestiones éticas en la práctica, investigación y formación en psicología comunitaria*. Chile: Escuela de Psicología Universidad de Santiago de Chile
- ▣ Pereyra, F y Misle, O (2004) Niños pequeños como agentes de su propio desarrollo. Venezuela: Metodología comunitaria de educación preescolar. En: *Espacios para la infancia*. (2004) Bernad and Learn Foundation
- ▣ Quijano, A. (2000). La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales Perspectivas latinoamericanas. En: Lander, E. (comp.). *La colonialidad del poder, eurocentrismo y America Latina*. Buenos Aires: CLACSO
- ▣ Wade, P. (2008). Debates contemporáneos sobre raza, etnicidad, género y sexualidad en las ciencias sociales. En: Urrea, F. (2008). *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*. Bogota: Universidad Nacional de Columbia, Facultad de Ciencias Humanas, Instituto CES, Estudios de Género