

# MEDIATECA

BIBLIOTECA DEL COMPLEJO DE INNOVACIÓN ACADÉMICA  
– PRIMER PISO –



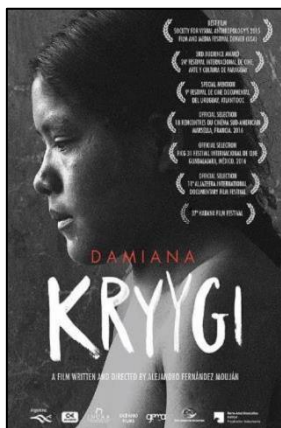
## **LISTADO DE VIDEOS NO FICCIÓN** Adquiridos entre enero y abril del 2018



facebook

**“Para obtener la relación completa de videos, por favor realice la búsqueda en el catálogo en línea”**

“Para obtener la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el [catálogo en línea](#)”



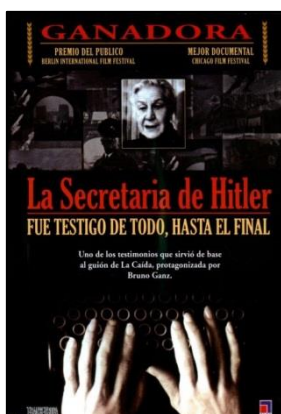
### [Damiana kryygi](#)

Alejandro Fernández Mouján

**Descripción:** 1 videodisco (95 min.) -- **Año:** 2015

**Resumen:** Cuenta la historia de una niña de la etnia Aché que sobrevivió a la masacre de su familia por parte de colonos blancos y que se convirtió en objeto de estudio antropológico en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata. A 100 años de su muerte, un joven antropólogo identifica parte de sus restos en un depósito del Museo. Su cabeza es encontrada poco después en el Hospital Charité de Berlín. A partir de las fotografías existentes y los registros antropológicos en Argentina y Alemania, la película busca restituir su historia y acompaña a los Aché desde que toman la decisión de reclamar la repatriación de sus restos, hasta que por fin les dan sepultura en la tierra de sus ancestros.

**CC 79.5.H85 D (AV16)**



### [La Secretaria de Hitler](#)

André Heller y Othmar Schmiderer

**Descripción:** 1 videodisco (87 min.) -- **Año:** 2002

**Resumen:** En su primera entrevista ante la cámara, Traudl Junge, una de las secretarías particulares de Adolf Hitler, desde 1942 hasta la caída del régimen nazi, nos cuenta su fascinante historia. Junge trabajó en Wolfschanze, en su residencia privada en Baviera, en el tren especial, del Führer y finalmente en el bunker de la capital. Fue a ella a quién Hitler dictó su testamento final poco antes de suicidarse. Traudl Junge murió de cáncer en febrero de 2002 en Munich, pocas horas antes del estreno mundial de este documental en el Festival de Cine de Berlín.

**D 811.5 B (AV16)**



### [..Morir antes que esclavos vivir](#)

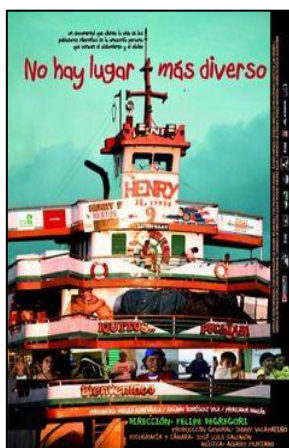
Victor Damian

**Descripción:** 1 videodisco (54 min.) -- **Año:** 2005

**Resumen:** El 6 de junio de 2005, una rebelión indígena encabezada por los vecinos de El Alto forzó al presidente Boliviano a renunciar a la presidencia. El pueblo indígena de Bolivia levantó su voz contra la corrupción del gobierno y las compañías petroleras transnacionales que con la ayuda militar de los Estados Unidos han transformado a Bolivia en uno de los países más pobres del mundo. El pueblo Boliviano ha pedido una nueva constitución, nuevas elecciones, la nacionalización de los hidrocarburos del país, la solución a las demandas de los pueblos originarios.

**F 3327 M (AV16)**

“Para obtener la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el [catálogo en línea](#)”



### [No hay lugar más diverso](#)

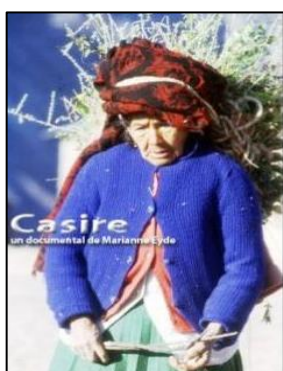
Felipe Degregori

**Descripción:** 1 videodisco (54 min.) -- **Año:** 2012

**Resumen:** Presenta el viaje que realiza el Henry 9, uno de los barcos que la empresa del mismo nombre posee para el transporte de pasajeros y carga pesada en la ruta Pucallpa-Iquitos. El viaje dura cuatro días y se hace a través de los ríos Ucayali y Amazonas. En su recorrido habitual el Henry 9 transporta 1800 toneladas de carga pesada y 180 pasajeros quienes van subiendo y bajando en las diversas localidades cercanas a la ribera del río. Este medio de transporte es una de las vías de comunicación más accesibles y posibilita la conexión con la ciudad

**F 3670.44 N (AV16)**

---



### [Casire](#)

Marianne Eyde

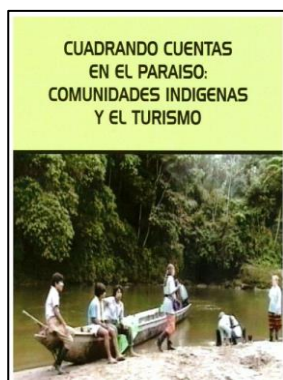
**Descripción:** 1 videodisco (88 min.) -- **Año:** 1983

**Resumen:**

Filmado en 1979 en la comunidad de Casire, distrito de Pauza, provincia de Parinacochas en Ayacucho, el documental presenta una versión libre de diversos mitos recogidos acerca del volcán Sara Sara.

**F 3671.A9 C (AV16)**

---



### [Cuadrando cuentas en el paraíso](#)

Regina Harrison

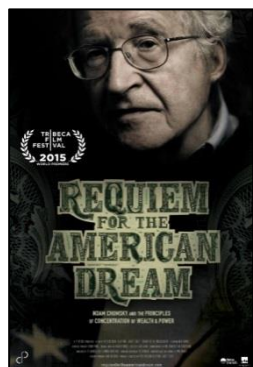
**Descripción:** 1 videodisco (65 min.) -- **Año:** 2001

**Resumen:**

Examina los problemas del ecoturismo en el Ecuador. Se enfoca en los indios de habla quechua y analiza las cuestiones culturales, económicas y ambientales tanto para las comunidades indígenas como para los turistas.

**G 156.5.E26 C (AV16)**

---



### [Requiem for the American dream](#)

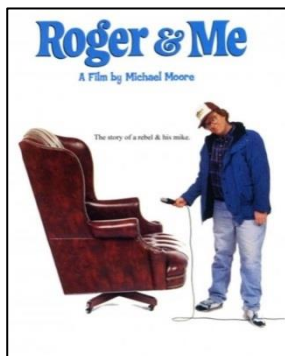
Peter Hutchison

**Descripción:** 1 video en línea (73 min.) -- **Año:** 2015

**Resumen:** Noam Chomsky habla sobre la deliberada concentración de poder y riqueza que está en manos de unos pocos, la desaparición de la clase media y el canto del cisne de la democracia funcional en los Estados Unidos.

**HC 110.I5 R**

*“Para obtener la relación completa de videos, le sugerimos realice la búsqueda en el [catálogo en línea](#)”*



### [Roger & me](#)

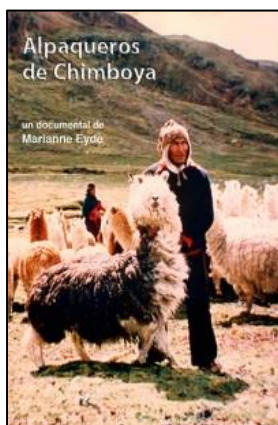
Michael Moore

**Descripción:** 1 videodisco (90 min.) -- **Año:** 1989

**Resumen:** En este documental, Michael Moore denuncia el sufrimiento de miles de familias que cayeron arrolladas al paso del gran capital y saca a la luz la lógica implacable del modelo de vida estadounidense, que desprecia a los perdedores pero evita preguntarse por las razones que conducen (por ejemplo a los habitantes de Flint) desde el trabajo honrado hasta la pobreza más indigna.

**HD 5708.55.U6 R (AV16)**

---



### [Alpaqueros de Chimboya](#)

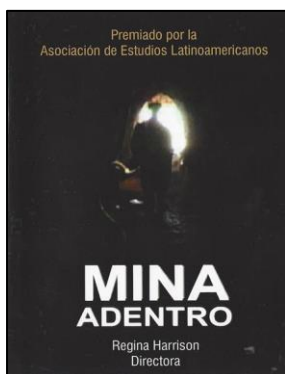
Marianne Eyde

**Descripción:** 1 videodisco (30 min.) -- **Año:** 1983

**Resumen:** Muestra la vida diaria de los alpaqueros de Chimboya y describe el sistema de comercialización de la fibra de alpaca, desde la fábrica en Arequipa pasando por los intermediarios hasta el productor. Las grandes compañías adelantan dinero a los comerciantes o rescatistas, que a su vez dan adelantos en dinero o en víveres a los productores para ser pagados en lana. Para complementar su alimentación los campesinos hacen largos viajes a los valles bajos para intercambiar los productos que producen en el altiplano como lana, tejidos y carne con los productos agrícolas como maíz, cebada y trigo que producen las comunidades de los valles bajos.

**HD 8804.P53 A (AV16)**

---



### [Mina adentro](#)

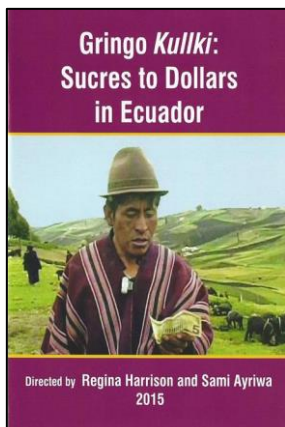
Regina Harrison

**Descripción:** 1 videodisco (40 min.) -- **Año:** 2005

**Resumen:** Muestra a mineros en Potosí (Bolivia) que extraen plata, zinc y plomo de la montaña en las mismas condiciones precarias que sus antepasados hace cinco siglos. Las agencias de turismo y las compañías mineras transnacionales prometen aportar ingresos adicionales para los mineros, pero es evidente que la montaña "rica" está muriendo.

**HD 9506.B6 M (AV16)**

---



### [Gringo Kullki](#)

Regina Harrison

**Descripción:** 1 videodisco (26 min.) -- **Año:** 2015

**Resumen:** La década de 1990 en Ecuador estuvo marcada por el descontento social y una inflación económica desenfrenada, que culminaron en enero de 2000 cuando el presidente Mahuad, siguiendo el consejo del Fondo Monetario Internacional, instituyó estrictas medidas de austeridad que incluyeron el reemplazo de la moneda tradicional ecuatoriana, el sucre, con dólares estadounidenses como moneda legal. La transición no fue fácil. Este inusual e incisivo documental explora en profundidad los efectos de la transición en los pueblos originarios de Ecuador, con la presencia de indígenas de las montañas al comentar sobre la política del gobierno.

**HG 5362 G (AV16)**



