

TRABAJO GRUPAL

Experiencia Estética: Programa ConCiencia



Nombres y códigos:

Violeta Cardoso

Manuela Benavides

Carmen Ribeyro

Curso: Estética y Comunicación

Horario: 206

Profesor: Victor Casallo

2013-1

Programa Conciencia

Tiempo de Actividad:

El Programa Conciencia inicio sus actividades hace tres años, en el verano del 2011. A partir de esta fecha viene desarrollando tanto talleres de verano, de 5 semanas, en comunidades costeras del norte del Perú, como actividades cortas o "eco acciones" en los alrededores de Lima.

Proyectos:

La actividad emblema del Programa ConCiencia son los talleres de verano. Estos duran de 4 a 5 semanas y se realizan una vez al año en el mes de Febrero, en comunidades costeras del norte del Perú. Sin embargo, este programa pretende ser uno itinerante. El taller se desarrolla dos años en cada localidad, para reforzar los conocimientos de los niños, y luego se mueve a una nueva localidad. Los veranos 2011 y 2012 los llevó a Caleta Grau, pequeño asentamiento costero en Zorritos, Tumbes. El ultimo taller de verano se celebró en la comunidad de Lobitos, Piura.

Paralelamente a los talleres de verano, ConCiencia a realizado un gran numero de actividades cortas y participado de festivales en colaboración con otras organizaciones. Por dos años consecutivos, con el apoyo de la organización L.O.O.P. se realizaron actividades cortas de un fin de semana, o EcoAcciones, con las Colonias 1 y 2 de Ancon (hogares temporales para niños y niñas de primero a sexto grado de primaria). En el marco de estas EcoAcciones se realizaron excursiones a la playa Pasamayo, limpieza de playa Roca Beach y talleres tanto lúdicos como practicos.

Este año ConCiencia se acerca al arte. Con la colaboración de Art Lima, y en el marco de la feria, se realizo una visita a esta con los niños del Nido Hogar San Francisco de Asís de Chorrillos. La feria les abrió las puerta exclusivamente durante la mañana y los niños pudieron desarrollar talleres de creatividad después de pasear por la feria e inspirarse en el arte.

Asimismo, ConCiencia ha participado tanto en la Feria de Alto Perú 2013, como en el Festival Selvamonos 2012. Se planea su participación en Selvamonos para este año.

Participantes:

El Programa Conciencia nace de la iniciativa de Daniela Benavides, joven Biologa con pasión por la ciencias ambientales y la pedagogía. Cuenta dentro de sus participantes con jóvenes estudiantes de diversas especialidades, entre las que se destacan Biología Marina, Ingeniería Forestal y Comunicaciones. La participación es abierta a cualquiera que muestre un interés en el Programa y desee aportar alguna idea, conocimiento o habiidad. La filosofía del programa es que siempre vaya evolucionando e incorporando nuevas ideas. Este año se contó con la primera voluntaria de los Estados Unidos. Se busca ampliar para los próximos años la participación de jóvenes

extranjeros, en búsqueda de promover la cultura peruana y absorber las diversas culturas mundiales.

Publico al que se dirige:

Programa ConCiencia concentra sus actividades en el trabajo con niños de escasos recursos, especialmente de la franja costera del país ya que estos serán los futuros tomadores de decisiones y sus actividades tendrán un efecto en el delicado ecosistema marino.

Guía Grupal

LOS ORGANIZADORES

1. ¿Cuál es la razón por la que surge el Programa Conciencia?
2. ¿Qué ideas/propuestas sobre la educación buscan ustedes implementar en su programa?
3. ¿Que nivel de educación tienen los participantes?
4. ¿Qué predisposición tienen los participantes al hecho de participar en el programa conciencia, como se enteraron del programa?. La manera de saber si ellos lo hacen por voluntad propia o porque alguien mas los invita a participar.
5. ¿Creen que existen pautas estéticas que definen los proyectos del Programa ConCiencia?
6. ¿Qué experiencia estética se puede rescatar de los participantes una vez concluido el proyecto?
7. ¿Qué cree que logran reflejar las actividades realizadas en el Programa Conciencia?
8. ¿Que beneficios genera el desarrollo de actividades como las "ecoacciones" en los niños?
9. ¿Cuál es el valor de la naturaleza en el proceso de crecimiento de un niño? ¿Cuál es su valor en la vida de un adulto? La naturaleza como experiencia estética
10. ¿De qué manera se puede percibir el efecto/resultado del trabajo de Programa Conciencia en su público? Cómo este ha influido en la percepción del mundo de su público.

“Cada niño, cada niña es una promesa en el mundo -Hannah Arendt”

El proyecto que analizaremos será el Programa Conciencia. El Programa Conciencia surge hace tres años con la iniciativa de un grupo de jóvenes biólogos y de otros campos profesionales que tienen como objetivo generar interés por el cuidado del medio ambiente. Este proyecto está centrado principalmente en la participación de niños, por lo general de bajos recursos económicos. Se intenta generar el interés por la naturaleza a través de diferentes actividades realizadas al aire libre, como, por ejemplo, las *ecoacciones*, actividades que permiten que los niños desarrollen una actitud favorable al cuidado del medio ambiente. Estas actividades están diseñadas para ser un medio que permita a los niños identificar la importancia de la naturaleza. Para que los niños conserven sus ecosistemas en el futuro tienen que tener un vínculo afectivo con ellos. Sin embargo, para el desarrollo adecuado de los niños, es decir, de su creatividad, su autoestima, etc. estos tienen que reconquistar el mundo exterior y proclamarlo como suyo. Así, este proyecto busca consolidarse como una iniciativa en educación ambiental para lo cual promueve la educación a través de la experiencia.

¿Y por qué hacer esto? ¿Qué les brinda el tiempo dedicado a la naturaleza a quienes regularmente están en contacto con ella? Esto varía de persona a persona pero lo cierto es que hay un beneficio para todos. Algunos buscamos pasar tiempo en la naturaleza por la tranquilidad que nos transmite, tal vez, el hecho de ver que formamos parte de un sistema que está en equilibrio, o que pertenecemos a algo que funciona bien. La naturaleza tiene una gran capacidad de estimular nuestros sentidos, persuadiéndonos a ejercitar nuestra observación. Estar en contacto con la naturaleza supone una experiencia estética que puede observarse tanto en los participantes, que son los niños, como en los organizadores del proyecto. La percepción que cada uno tiene de ella puede ser distinta dado que cada receptor tiene una perspectiva única acerca de lo que experimenta. Sin embargo, realizar estas actividades implica cierta satisfacción al dejar de lado lo rutinario y conectarse con la naturaleza, lo cual genera determinadas emociones en quienes forman parte de estas.

Esta cercanía a la naturaleza ha influido en la percepción que tiene el público del Programa Conciencia acerca del mundo. Este más allá observar la naturaleza, logra aceptarla y relacionarse con ella. Es decir, se establece entre los participantes y los elementos o acontecimientos de la naturaleza una relación de interacción. En consecuencia, logran apreciar con más detalle lo bello del entorno natural tal como es, a diferencia de quienes no realizan ninguna actividad, ya que la comprenden. Lo cual les permite recuperar sus vínculos con este. Además, este cambio en la percepción hacia la naturaleza, genera una actitud de respeto, admiración y protección hacia esta, la cual solo puede construirse a través de la educación.

El Programa Conciencia logra que los niños entren en contacto con la naturaleza a través de su participación en las actividades realizadas por los organizadores. El objetivo en el que se centra el proyecto es que los niños a través con su participación en estas actividades tengan una actitud más participativa hacia la naturaleza, es decir que puedan percibir sus formas, colores, líneas, texturas, etc. y que puedan definirse como parte de esta y lograr valorar sus diferentes ecosistemas, los mismos en los cuales ellos se desarrollaran como adultos. Para lograr esto el Programa Conciencia hace énfasis la educación ambiental, es decir, intentan enseñarle a las generaciones menores a cerca de la importancia de la naturaleza. A diferencia de quienes no realizan ninguna actividad los niños aprenden la importancia del cuidado del medio

ambiente. De esta manera, al enseñarles a los niños sobre la naturaleza, pueden llegar a tener conciencia de ella y comprenderla, lo cual genera que se interesen por su conservación. Esto también implica que los niños salgan del ambiente familiar para participar en estas actividades junto con otros niños de su edad. Los resultados obtenidos son favorables puesto que apoyan otros proyectos relacionados por ejemplo con la solución de problemas medioambientales y que buscan preservar los ecosistemas que se ven afectados por el impacto humano. Además, los niños a través de su participación en estas actividades pueden darse cuenta de cómo utilizan su espacio natural y como pueden contribuir con este y que cosas no hacer que impacten negativamente en él.

Los organizadores plantean al programa en base a un canal de educación experimental y multidisciplinaria, mucho mas innovador que el tradicional, un programa de "fuente abierta". Toda la información que se genera a partir de los talleres que se realizan y todo el "now how" se busca sea compartido y difundido. Saben de la existencia de multiples canales de enseñanza y al ser, los niños, tan diferentes al momento de aprender creen en la importancia de adoptar diversos paradigmas de educación y aprendizaje. Por ello, buscan promover la educación medioambiental a traves de las experiencias las cuales siempre son al aire libre, fuera de las clasicas aulas de escuela con colaboradores de toda clase de disciplinas. Trabajamos con amigos muy talentosos acróbatas, karatecas, artistas, profesores, psicólogos, que no solo aportan sus conocimientos profesionales, sino que se involucran emocionalmente con el programa.

Sin embargo, afirman que no siguen un modelo de programa. Cada programa es diseñado para cada sitio. *"Cada lugar es diferente, por lo tanto también lo son las comunidades que lo habitan, los problemas y retos que enfrentan, y las oportunidades que se presentan. Cada grupo de chicos tienen intereses diferentes y tratamos de orientarnos hacia estos"*, afirma Daniela Benavides una de las creadoras del programa.

Este tipo de diseño es una herramienta innovadora para la construcción de programas sociales, ya que antes de ejecutar el plan de acción primero tienen que escuchar a las personas. Los creadores de Conciencia, no llegan desde afuera con un programa ya desarrollado a decidir que es lo que se tiene o no que hacer. La manera de saber si ellos lo hacen por voluntad propia o porque alguien mas los invita a participar se irá evidenciando con su estadía en el programa, Daniela Benavides creadora del programa afirma de los participantes: *"muchos vienen al inicio por invitaciones que se realizan por parte de nosotros, pero en el proceso se evidencia quienes quieren participar"*.

Alrededor del mundo existen muchos programas muy bien desarrollados por personas muy capaces con una gran inversion de dinero y un plan estrategico a ejecutar que responde a muchos indicadores, sin embargo los programas fallan. El dialogo y la comunicación es algo que tiene que ver mucho aquí, ya que el compromiso y la identificación con el proyecto es fundamenta. Muchas veces lo que se percibe desde afuera son problemas y necesidades diferentes a los que una comunidad realmente necesita. Es algo que nuestra percepcion impone debido al sesgo que tenemos respecto de los problemas y la realidad de los demas.

Lo que se reconoce de Conciencia, es el hecho de tener a la comunidad involucrada. Sin embargo, esto se logra luego de varios pasos, de escuchar y procesar cuales con las reales necesidades. Ellos fueron quienes nos explicaron como es el proceso: "Primero llegan a la locación, conversan con la gente, se reúnen con los padres, estudiantes y profesores, escuchamos, observamos, a veces hacemos encuestas. Luego creamos el programa. Tenemos un esqueleto básico y trabajamos a partir de

eso. Escogemos los temas que vamos a trabajar a lo largo del programa y creamos los talleres y actividades a partir de estos. Es un diseño para la gente y desarrollado a través del diálogo. Después viene lo mejor, tenemos la oportunidad de probarlo, desarrollarlo y evaluar su resultado. Todavía estamos lustrando el sistema de evaluación de resultados. Pero lo que hacemos es regresar y hacer pequeñas evaluaciones (no académicas) sobre los temas que se desarrollaron". El vínculo desarrollado con la comunidad en la cual se va a trabajar es muy importante, ya que se ve en cada uno de los pasos mencionados.

El valor de la naturaleza en el proceso de crecimiento de un niño es tan importante en estos tiempos en los que la tecnología nos vuelve cada vez más dependientes. Más allá de conceptos y teoría la naturaleza transmite sensaciones y permite conectarnos con nuestros sentidos, esto en la vida de los niños, hará que más adelante la relación que tenga con su entorno sea mucho más amigable y se sienta parte de él y no ajeno a los problemas que se presentan.

Es por ello, que en un mes, el proyecto ConCiencia trata no solo de explicar con conceptos científicos lo que le sucede al medio ambiente. Para ellos lo más importante de este proyecto es habilitar, en la mente de los niños y sus padres, la franja costera y las distintas playas que hay en ella como un lugar de recreo y participar de manera activa si es necesario para poder mejorarlas. Se espera transmitir a la naturaleza como un lugar cercano, mágico y práctico donde pasar tiempo en familia, de juegos con los amigos o momentos de soledad admirando los procesos que siempre se están dando ahí, a plena vista, esperando un ojo atento y una mente abierta.

Los niños con los que ha trabajado ConCiencia, en su gran mayoría, son niños de escuela primaria. Estos se encuentran cursando los grados de 3, 4, 5 o sexto. Los niños con los que se ha trabajado suelen atender escuelas públicas, lo que supone en cierta medida una deficiencia educativa en comparación con niños de escuelas privadas. Con respecto a la educación ambiental, recién este año el Estado ha dado una norma que hace mandatorio el curso de educación ambiental en los colegios nacionales. Sin embargo, encontramos gran deficiencia en la aplicación de esta nueva norma, por lo que no podemos hablar de un nivel de conocimiento ambiental de los niños propiamente.

Definitivamente se siguen ciertas pautas estéticas que definen la experiencia de las actividades de ConCiencia. En primer lugar, y la más importante, es que ConCiencia busca ser siempre y ante todo un canal por el cual experimentar la naturaleza, por lo tanto las actividades que hacemos siempre son al aire libre, ya sea en la playa, parque o bosque.

Asimismo, ConCiencia también busca desarrollar el autoestima de los niños que no suelen sobresaltar en el sistema educativo tradicional. Por lo tanto, la experiencia de una actividad ConCiencia nunca estará dominada por actividades del tipo académico racional, sino que se busca explorar y desarrollar los otros talentos de los niños, así como sus otros sentidos (no sólo la vista que predomina en los estudios clásicos, sino también el oído, el tocar, oler, etc.).

Finalmente, las actividades ConCiencia siempre están basadas en el juego y el disfrute de la naturaleza. Esto supone que se busca impartir importantes conocimientos sobre el ecosistema y su fragilidad a través de juegos y dinámicas.

Siempre buscamos transmitir conocimiento a modo de juego, y lograr que los niños generen sus propias conclusiones a partir de sus experiencias en el juego.

Particularmente las ecoacciones son un buen termómetro para el desarrollo de conocimiento y valores ambientales, porque se repiten todos los años con el mismo grupo de niños, en este caso los niños de los internados "Colonias 1 y 2" de Ancón". Hemos podido notar que crece en los niños una valoración positiva por el medio ambiente y por su medio natural. Esta incremento en su valoración incrementa también sus ganas de cuidarlo y de compartir su conocimiento con los demás.

En otro nivel, hemos notado que los niños de escasos recursos, por lo general, también son niños con muchas carencias emocionales. Visitas como las que hace ConCiencia con las ecoacciones son muy valoradas por ellos. La atención y cariño que pueden recibir de una actividad así definitivamente los nutre y lo valoran de gran manera.

Quizás observar los ritmos naturales, los diferentes organismos en su lucha por sobrevivir y surgir, hacen que nuestras preocupaciones se encojan en humildad y entendamos que no estamos solos como seres humanos sino en medio de un ecosistema que es necesario en su totalidad para funcionar.