

Estrategias y recursos para la comunidad del e-learning

ARTE_UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

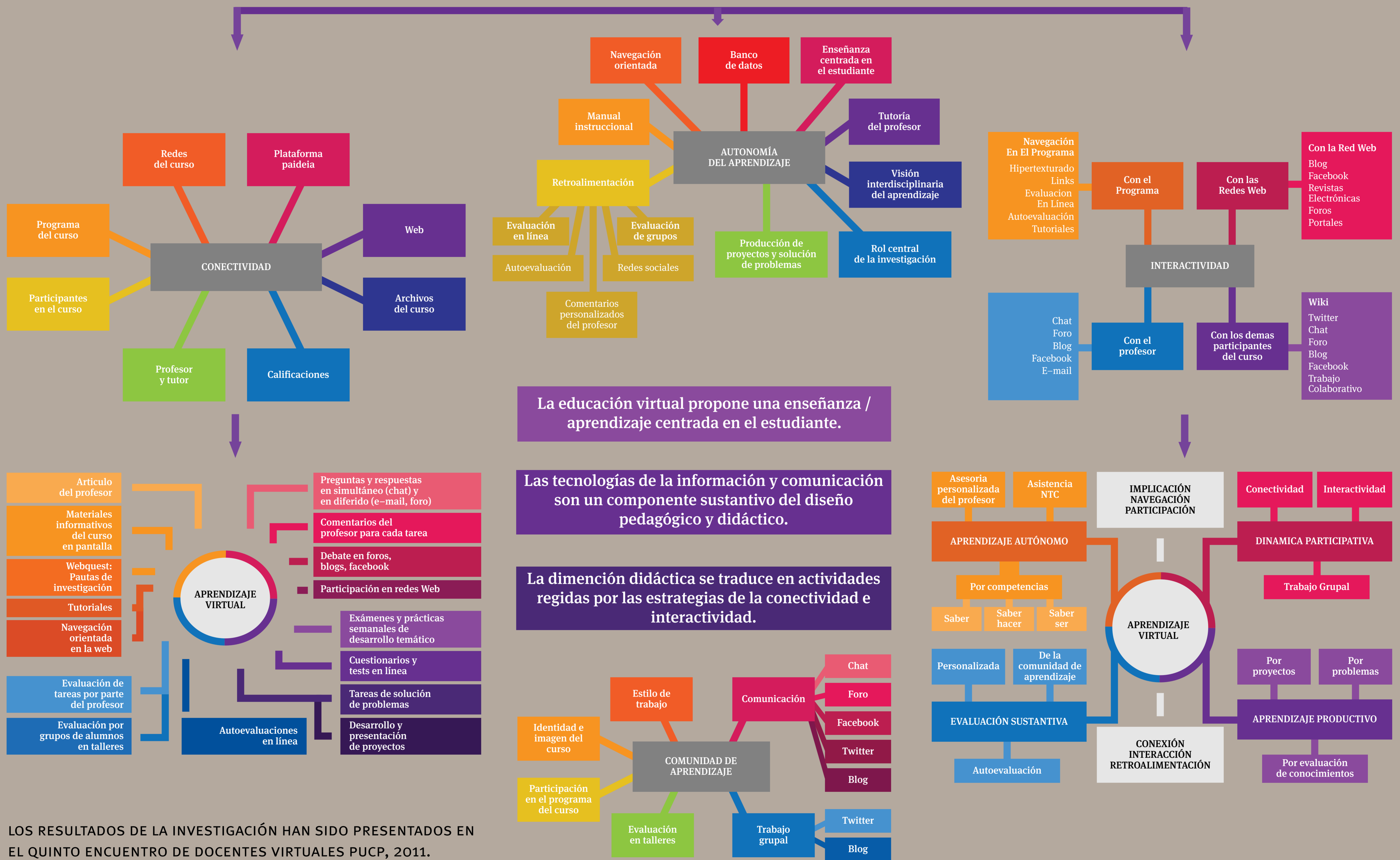


INVESTIGADOR RESPONSABLE → Mihaela Radulescu de Barrio de Mendoza
 ASISTENTE DE INVESTIGACIÓN → Edward Venero y Milagro Farfán

Son temas constantes en la educación actual la democratización de la participación de los estudiantes, la diversidad de los medios educativos y la vocación de la construcción colectiva del conocimiento. En este horizonte de expectativas se perfilan los fundamentos de un aprendizaje autónomo, con interacción formativa e infraestructura tecnológica, que se propone crear las condiciones para una construcción coherente y progresiva de competencias profesionales, culturales y de aprendizaje continuo.

La presente investigación opera en la problemática de la implementación y el funcionamiento de la conectividad e interactividad como ejes de la modalidad virtual de la formación universitaria, a través del diseño de estrategias de comunicación y aprendizaje y de la integración de recursos (materiales informativos multimedia e interactivos, hipertextos, soportes y entornos variados, redes sociales, tutoriales, juegos interactivos, etc.) en la dinámica de los cursos.

La educación con recursos virtuales, que ha demostrado su capacidad de construcción y gestión de un proceso de enseñanza – aprendizaje centrado en el desarrollo conjunto de las competencias del saber, saber hacer y saber ser (aprendizaje significativo), aporta algo más que una construcción conectiva e interactiva; aporta la facilidad de entablar vínculos con la dinámica comunicacional actual, específicamente con la dinámica de la Web, participando de sus procesos de inclusión y autonomía.



La educación virtual propone una enseñanza – aprendizaje centrada en el alumno.



La dimensión didáctica se traduce en actividades regidas por las estrategias de la conectividad e interactividad.

